John Carter Brown Library

Acquired with the assistance of the

Richard and Carola Wormser Memorial Book Fund

52594 10,000
Calder OXMPXM
NIN

Index. Vol. 2d

PROSPECTO
del Semanario del Nuevo Reyno de Granada, para el año de 1809.

EL proyecto de publicar un papel periòdico con el título de *Semanmmario del Nuevo Reyno de Granada*, concebido y executado por muchos individuos ilustrados de ésta Capital, ha hecho ver que necesita de una mano que colecte, ordene y corrija las producciones que deben publicarse. Sin esto, cada uno escribe segun su gusto y sus inclinaciones, y el *Semanario* consagrado principalmente à la utilidad del Reyno, y á manifestar el estado de nuestro territorio se convierte insensiblemente en una perfecta *miscelánea*. Las circunstancias en que nos hallamos pide que dirijamos nuestras miras àcia aquellos objetos de primera necesidad antes de pensar en los del luxo. Un Pueblo que no tiene caminos, que su agricultura, su industria, su comercio casi agonizan ¿como puede ocuparse en proyectos brillantes, y las mas veces imaginarios? El cultivo de una planta, un camino còmodo y mas pronto, el plano de un departamento, la latitud y la temperatura de un lugar, el reconocimiento de un rio &&c. son asuntos mas importantes que todas aquellas qüestiones ruidosas en que pueden lucir el génio, la erudicion, y la eloqüencia. Despues de haber impreso y publicado muchos centenares de pàginas sobre estos objetos brillantes ¿no quedamos tan pobres y tan miserables como antes? Que otros agiten con calor el origen de los pueblos del nuevo con-

tinente, que los antiqüarios se desvelen por saber quien inventò la Brúxula, nosotros mas cuerdos indaguemos las causas de los *cotos* que nos afligen, y estimulemos á nuestros profesores á que busquen el remedio de esta enfermedad terrible. Demos á conocer nuestras provincias, calculemos su extension, sus tierras de labor, sus selvas, sus pastos, y sus peñascos. Describamos sus plantas, y sus minerales: distingamos las producciones útiles de las que no lo son hasta el dia: comparemos lo que tenemos con lo que nos falta: perfeccionemos aquellos objetos y hagamos exfuerzos par adquirir estos: apreciemos los productos de nuetra agricultura y de nuestra industria: meditemos detenidamente nuestras costas, nuestros puertos, los rios navegables que atraviesan esta inmensa Colonia, la direccion de nuestras montañas, la temperatura, la elevacion sobre el Océano, las ventajas, los obstaculos que cada departamento tiene para hacer su comercio con sus vecinos ó con los demas pueblos: calculemos con la mayor frequencia y con toda la exactitud posible el nùmero de habitantes de cada provincia yde cada pueblo: la constitucion física, el caracter, las virtudes, los vicios, las ocupaciones del hombre que habita baxo de climas tan diferentes y aun opuestos: la educacion física y moral que se dà actualmente, y la que mas convenga à cada punto: las enfermedades mas freqüentes, las epidemias, las tablas necrológicas y quanto puede mejorar y hacer feliz al hombre.

Estos son los grandes asuntos que deben llenar los números de nuestro *Semanario* en el año proximo

de 1809. Confesamos que es árdua la empresa, y que un hombre solo no la puede desempeñar dignamente. Pero contamos con un fondo bien rico, contamos con el zelo patriótico de todos los individuos que habitan en el Reyno. Los hombres de luces, aquellos genios privilegiados, que sin viages y sin maestros, y solo por una obstinada aplicacoin, se han elevado sobre el comun de sus paisanos: los Xefes de las Provincias que por necesidad las visitan y conocen: los Curas, estos Pastores respetados de sus pueblos, y que penetran hasta lo mas profundo de nuestros corazones; en fin todo Ciudadano aplicado y reflexîvo debe concurrir con sus luces, y con sus observaciones à perfeccionar la grande obra de manifestar lo que es el Vireynato de Santafé de Bogotá en todas sus partes. Sí, nosotros esperamos que todos hagan esfuerzos generosos para ponernos en estado de hablar con exâctitud y verdad de cada Provincia, de cada Curato, de cada rio, de cada montaña, de cada planta &c. A ninguno se le privará del honor que debe resultarle por sus trabajos y por su aplicacion. En el *Semanario* se perpetuarán los nombres de todos los que contribuyan á sostenerlo, y merezcan nuestros elogios y nuestro reconocimiento.

Todos deberán dirigirse á D. Francisco Joseph de Caldas con sus cartas, memorias, descripciones ó noticias que quieran publicar en el *Semanario*. Este es el encargado de rever, ordenar, y corregir los papeles, asi de los Señores comprometidos, como de los que voluntariamente quieran concurrir á objeto tan interesante. La parte Tipográfica queda, como hasta aquí, en manos de Don

Bruno Espinosa de los Monteros. Se cuidará de corregir cada número con el mayor esmero, y de mejorar en quanto sea posible todo lo perteneciente á la impresion.

Si algunos papeles remitidos al encargado no saliesen á luz en el *Semanario*, sus autores no deberàn formar queja alguna, por que deben suponer que hay motivos poderosos para suprimirlos. Sinó llenan el plan del *Semanario*, sinò respetan las leyes, el culto, el gobierno, si en lugar de enseñarnos alguna cosa del Reyno se divierten en vagatelas de ingenio &c, entonces quedaràn sepultados sus escritos en el olvido. El *Semanario* es un papel sério, y está consagrado à memorias sòlidas sobre los puntos que mas nos interesan. Todo asunto frívolo no tiene lugar en su plan, y no lo estrañatán los espiritus ligeros que solo leen por divertir algunos momentos de tédio. No obstante se publicaràn por suplementos separados algunos razgos de eloqüencia y poesía que sean originales y muy buenos.

La censura del Señor Ministro nombrado por el Gobierno, el título, el orden de su publicacion, todo queda como se anunciò en el *Prospecto* de este papel. Se advierte sí, que la subscripción para el año próxîmo de 1809. se abre en todas las Administraciones de Correos desde la publicacion de este *Aviso*, debiendo entregar seis pesos los de esta Capital, ocho los de qualquiera lugar del Vireynato, y diez los de fuera. Todos los Subscriptores recibiràn los números del *Semanario* francos de porte en las mismas Adminisiraciones en que hayan subscripto.

Santafe 8 *de Agosto de* 1808.

Año 2. *Núm.* 1

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.

Santafé 8 *de Enero de* 1809.

No podemos dar mejor principio al segundo año del Semanario del Nuevo Reyno de Granada, que presentando tres rasgos que nos ha dirigido el D. D. Eloy de Valenzuela, Cura de Bucaramanga. Este Ecleciastico recomendable por sus virtudes, y célebre por sus conocimientos, há dirigido sus indagaciones ácia à aquellos objetos económicos que tanto interesan al bien de los hombres y de la sociedad. Una Grama qne subministra pastos substanciosos y abundantes, observaciones, y una excelente descripcion de la Caña de Azucar conocida con el nombre de Otaiti, que ya se halla generalmente esparcida en todo el Reyno(1): esperimentos sobre el modo de conservar las carnes, el pescado, los huevos y los frutos, son seguramente objetos mas importantes que aquellos descubrimientos brillantes que solo nos proporcionan conocimientos esteriles. Yo diré siempre con

(1) Es de desear que el Arbol del Pan (Artocapus Incisus Linn.) connaturalizado ya en Caracas, se propague en el Reyno como se hà hecho con la caña de Otaiti. Por carta del R. P. F. Francisco Andujar Misionero Capuchino del Apure sè, que lo hay en Varinas, y espero semilla de este Religioso ilustrado y activo. Tambien tengo noticia que se hà sembrado en muchas partes de la Provincia de Popayan, y que solo han prosperado tres pies en manos del D. D. Mariano del Campo y Larraondo, en el sitio de Alegria en las inmediaciones de Caloto.

un filosofo piadoso que mas me gusta Reaumur observando las Polillas, y dandonos remedios para poner á cubierto nuestras telas de la voracidad de este insecto, que Leibnitz creando mundos. Merece seguramente el Cura de Bucaramanga todo nuestro reconocimiento, y que la Patria le ruegue continúe en indagaciones tan ùtiles.

Noticia de una especie de grama util para protreros, ó prados artificiales.

La carne que casi es de primera necesidad en el Nuevo Reyno de Granada, cada dia vá escaseando, y encareciendo mas. De 20. años à esta parte se ha duplicado su precio y pocas poblaciones hay en que no falte enteramente por algunas temporadas. Los grandes hatos de Casanare es de creer que se disminuyen mucho, por que yá no son solamente novillos los que en numerosas partidas se sacan por esta vanda occidental de la Cordillera. Las hembras salen con la misma libertad, pues hasta esta Parroquia de Bucaramanga han llegado en un año poco mas de ciento, la mayor parte de primera preñez: lo que es seña evidente de la aniquilacion del ganado. Es pues de temer que de aquì à otros 20 años yá sea tan caro este alimento que de ningun modo le pueda conseguir el pueblo. Si no salimos del camino ordinario de tener grandes rebaños à costa de grandes terrenos es evidente que la labranza se ha de minorar, y con ella las subsistencias y la poblacion. Si para sebar novillos y reses viejas, no arbitramos otro recurso que acotarò cer-

rar los terrenos mas pingues y arrancar algunos matones que es el unico que han adelantado en Velez, Charalà, y otros lugares en que está muy valido este genero de grangeria; es palpable que aun todavia padece mas la agricultura, pues esta queda reducida à los parages mas secos, pedregosos, è inutiles en que no prueba el maiz, el algodon, ni casi alguna otra de las plantas usuales. Los pobres se entrampan, dan en ladrones, tienen pocos hijos, y mal sanos, y los solteros huyen del matrimonio como de un presidio; y no por otra razon, sino por que la tierra buena de sembrar está destinada à los brutos, y entredicha á los hombres. Desean trabajar; pero los cortos pedazos que se les conceden son á un arrendamiento tan caro, y condiciones tan gravosas que en los años favorables en que cogen diez por vno no les quedan ni aun tres libres para su mantencion, asi es que las tales poblaciones lexos de aquel aumento progresivo con que crecian se han parado y como amortecido de dies años para aca.

Es pues tiempo que un ramo tan importante de la economia rural, y de la pública comodidad no prosiga abandonado á las solas fuerzas de la naturaleza: es preciso que la ayudemos con industria, ahorro y esfuerzo, para que sin perjuicio de los hombres se multipliquen, y rindan mas los animales de su mantencion: es decir que ya es tiempo de que pensemos en prados artificiales, con cuyo auxîlio los rebaños se multiplican á proporcion de la mayor y mas bien cultivada tierra; uso que es anti-

quisimo en las mejores provincias de Europa, y que es el cimiento de su poder y riqueza.

Entre las muchas plantas que nos franquea el Reyno en todos sus temperamentos y que por ser espontaneas ò silvestres no exîgen otro trabajo, que el de aumentar su número, coordinarlas, y cuidarlas, he fixado la consideracion en una de las cordilleras y tierras frezcas que he cultivado por mi mismo para imponerme y dar noticia de su caracter, del beneficio que exîge, y de la utilidad que rinde.

En los distritos de Pamplona, y Tèquia se nombra Sibalá, y es un pasto que crece, y envicia mucho en los maizales, y otras sementeras, tal vez será una ligera corrupcion de silabá, por que la espiga con sus flòsculos como que remeda una diccion impresa de caracteres góticos, ò alemanes.

La he criado entierra negra nó muy buena, con alguna sombra, y à la temperatura de diez grados de Reaumur una hora antes del Sol. A mayor calor, y al descubierto se ha paloteado: esto es mucho vástago; casi ninguna oja, y punteros de flores que no crian grano.

Su raiz: cesped de muchas fibras, ramosas, cortas. Otras capilares, mas tupidas, y cruzadas al haz de la tierra = Tallos: tendidos, coincidentes del grueso de una pluma, largos hasta dos y mas varas, y de jugo algo dulce, tienen tajos de á 3 y 4 pulgadas; los inferiores desnudos, radicantes casi cilindricos, y de lustre rogizo; los siguientes medio vestidos, y con ramitos alternos axîla-

res y parecidos; los superiores cubiertos, y rematados en tres hojas cuya intermedia es algo encartuchada = Hojas: larguchas, agudas alternas, de vello fino y borde poco aspero, largas de 6 — 8 pulgadas sobre media de ancho, tiernas, y de berde muy claro como las del alpute, y avena; su vayna un poco menor, y pestañosa en el margen = Flores: en ramillete terminal, solitario, derecho, poco poblado de espigas 8 — 12. alternas horizontales de mas de pulgada, y cuyo rachîs ò puntero puede servir de divisa ó caracter ovio por ser foliaceo, del verde, consistencia, y figura de una hojuela linear, obtusa desnuda por encima, y de bordes agachados para cubrir, la serie de flosculos = Estos forman hilera doble, alternos, tendidos y casi sessiles, cuyo numero no pasa de 16 20 = Fructificacion como en el Paspalum con muy corta diferencia, á saver. Caliz: es la primera cubierta de figura ovada, llana por delante, convexa por la espalda, y partida en dos ventallas, valbas, ó glumas = Corola: debaxo de la dicha, otra igual en figura y numero de hojuelas; pero son tiesas, hollejudas, y lustrosas; una llana abrasada por la trasera que es concava, y poco mayor = Estambres: constan de tres filamientos capilares, duplos de la flor; y de antheras moraditas, ambifidas, ó de horquilla y hendedura en ambas puntas = Pistillo: contiene el germen como punto, y dos estilos lampiños que asoman por los lados, y cuya mitad superior que es barbada, detiene y agarra el polvo despedido de las antheras, por esto se tienen por estigmas = Fruto: es el mis-

mo flósculo y con el mismo tamaño: el caliz marchito cubre la corola rellena, y masuada por el grano, y asi caen al suelo.

Se ha puesto con alguna difusion en gracia de los curiosos que no han cursado Botanica. Para aquellos se podia reducir á menos renglones, y en su estilo fabori-to. Radix: fibrósa Caules procumbentes, confertisimi; geniculis inferioribus seminudis, radicantibus, rubescentibus; ramulis axillaribus consimilibus= Folia exálbida, obtusiuscula, levissimé pubescentia; margine scabriusculo; vagina clausa, subciliata= Flores in racemo terminali stricto: spicæ alternæ, horizontales distantes; ¿rachîde foliaceo, obtuso: ffosculis ab una tantum pagina, alterne decussatis, subsessilibus, ovatis, antrorsum planis = Cal: gluma bivalvis, 3-nervis, marcescens= Corolla: 2-valvis, equalis, membranacea, connascens =Filamenta: tria capillaria; antheræ bifurcæ= Germen: minimum: stillit duo patentes; estigmata subreflexa, barbata= Pericarpium: corolla immutata, semine fæta, calice vestita, articulo discedens.

Esta especiede Paspalum se acerca mucho al scrobiculatum de Linnee pero no lo es; y añadiré para los que tengan lente, que el pie de cada espiguita tiene un mechon de pelo parado: el borde del rachis es raspa muy fina y lo mismo los pelos del estigma: el calis á mas de los tres nervios es rayádo y sálpicado de purpura.

Por Mayo de este año advertí en mi huerta un

cesped de esta grama que seme hizo notable por lo blanco y tierno de la hoja. Cuidé que no la maltratasen, y de arrancarle tal qual hierva: esto bastó para que dentro de poco tiempo, estendiese sus ramos, los cruzara, multiplicara con tanto vicio que llegó á ocupar un espácio como de tres varas quadradas, cuyo espesor era por lo menos de dos tercias. La parte que caía fuera del alar se desmedró mucho, y lo mismo sucedió con los pies que hice trasponer al descampado: sin embargo por Septiembre en que ya estava muy espigada, y con alguna hoja amarilla lamande segar, y me hallé con 24 libras de buen pasto que consumió en dos dias un cavallo. Teñemos pues con sola una mata racion para dos reses en un dia, debiendose notar que estas comen menos que las bestias, y que ninguna dexarà de quedar satisfecha con 12 libras diarias.

Supongamos que aprovechando los cèspedes que retoñan, y el almasigo de la mucha semilla que riega, se quiera hacer una praderia para mantener ò sebar algun ganado. El modelo que se formare en pequeño, podrá aplicarse á una ó mas cabuyas de tierra, y nos instruirá del costo, y de las utilidades con que á proporcion debemos contar.

En un terreno de cien varas por cada lado, caben 30 surcos de manzanos, olivos, durasnos &c. apartados el uno del otro casi tres varas, y son en todo 900 frutales que algun dia nos han de rendir mucho. Por los intermedios se trasplantan igual, ó mayor nù-

mero de cespedes y pies nuevos de esta grama. Es evidente segun lo observado en mi huerta que aun no llega al temperamento favorable à esta planta, que dentro de pocos meses toda la quadra estará cubierta de pasto, y que por lomenos ha de dar 900 arrobas, con las que se puden racionar 1800 reses en un dia: 60 en un mes: 30 en dos; y 20 en tres. Las reses engordadas por tanto tiempo y con tan buen pasto, como tengan agua y sombra suficientes, no dexan de dar una, ó dos arrovas de manteca; tres de sebo y carne à proporcion: Reduzcamos la ganancia líquida à las 5 arrovas de unto, que á real la libra hacen un beneficio de 15 pesos por cabeza, y 300 en todo el balanze, lo que parece increible, atendida la cortedad del capital, del costo, y del trabajo.

Para que se vea que esta cuenta no es excesiva, se ha de advertir que los novillos ò vacas viejas al entrar en seba no pasan de 7 pesos por cabeza. Si algunas llegan à 10, tambien dan mas producto, ò gastan menos hierba por que se sacan mas pronto; y como las de 20 libras de sebo se venden á 20 y 22 pesos podemos regular que las de tres meses de potrero no bajan de 30 pesos unas con otras, tenemos por una parte el principal de 140, y por otra el producto de 600, cuya diferencia de 460, sería la ganancia sino hubiera que descontar los costos que se van à resumir.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm. 2.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.

Santafé 15 de Enero de 1809.

Por el arrendamiento de la quadra 5 pesos y aun es mucho, porque á esa proporcion sería el de una estancia de 1210, y su valor ò capital de 24200, lo que no es creible.— Por la chamba ò vallado 25 pesos á medio real cada vara.— Por 2 pesos en bueyes, rexa, y aperos de arar.— Por 50. en dos consertados que áran, desierban, y plantán: que al cabo del mes dán otro desierbo, mientras crece el pasto, y ahoga toda otra mata, y que despues no les queda más trabajo que cortar yerba, y cuidar el ganado: por lo que no se hace cuenta de la mantencion, y muy bien se devenga con los otros oficios para que tienen sobrado tiempo. Deducidos 82. de los 460., quedan fuera de todo costo 378. pesos que se aproxîman algo más á la verdadera ganancia.

El segundo y tercer año es el costo un poco menos: de los quatro en adelante ya las podas dán leña: à los 6. hay fruta, y siguen las grandes cosechas, que à mas de sufragar à todo el gasto han de dexar considerable utilidad.

Si en lugar de frutales se plantáran Cèdros, Nogales, Pinos, y otros árboles de tablazon, habia que esperar diez años para que las podas diesen leña; pero á los 20. cada mástil se venderia por lo menos en 10. pesos, y los 600, que caben en la quadra pa-

garian la tardanza con 6.000. al contado.

No hay que creer que estos sean sueños alegres, y de ningun modo verificables: lo serán sí para los araganes, para los que no se apartan de las practicas antiguas, y para los que nada saben de lo que pasa en otras partes. En España se han hecho innumerables plantios de toda suerte de àrboles: en Francia se hacen y protegen con el mayor esmero. La Inglaterra que no cuida menos de sus bosques, mantiene en el corto recinto de dos Islas, trece millones de habitantes; mas de 40. millones de ovejas, muchos caballos, y cerdos, y grandes cosechas de trigo, y otros granos de que suele hacer copiosas extracciones para otros paises: con todo no compra carne de fuera, y la de su consumo, y el de sus numerosas esquadras sale de las dehezas y praderias á que son muy aplicados. La Holanda, y Flandes son un puñado de tierra anegadiza, y á mas de un gentio inmenso tienen ganado hasta para proveernos, pues sus quesos, y mantequillas son mas comunes entre nosotros, que nuestros frutos en sus almacenes. Si allà hicieran como por acá, para cada mil reses un globo de tierra de muchas estancias ¿quantas cabezas podrian contar? apenas criarian algunos conejos.

Antes de volver á tomar el hilo advertiré: que para el caso, lo mismo es que el pasto se cultive en una sola era, ó en diferentes calles. Se puede poner debaxo de las arboledas silvestres; à las orillas de arroyos, y barsales, y mucho mejor en bandas atravesadas

contra el oriente, ya de monte y ya de sabána ó dehe-
za, pues asi se consigue mayor humedad y fresco que
tanto convienen. De qualquiera manera que se ten-
gan 900. matas de Sibalá, el pasto ha de ser el mis-
mo, y la cuenta y la ganancia no puede discrepar, sino
es que seles aplique al otro destino de esta especie
de sementeras.

Quando el rebaño es de cria, y no se trata de se-
bar, entonces como hay chico y grande, y el alimento
no ha de ser tan abundante, bien se puede suponer que
la quadra alcanza para 80 cabezas en un mes, que con
doce de igual, ó semejante cultivo hay para todo el año.

La cria sin labranza no sirve de nada. Demos que
el hacendado ocupe otras doce quadras en asiento de ca-
sas, corrales &c y en sementeras de turma ó papa, maiz,
y trigo, y otros granos. Es evidente, que la hoja verde, el
heno, rastrojos, y desperdicios ayudan á la mantencion
del rebaño; y que el dueño despues de surtir abundante-
mente sus troxas, y graneros enviará muchas partidas al
mercado: es decir, tenemos un vecino util, y un labra-
dor que si no fuere rico, no estarà desacomodado; y con
todo no ocupa ni la mitad de un quarto de estancia se-
gun las medidas usadas.

La legua de ultima ordenanza se regùla por de
una hora de camino, y de 8000 varas de rastro, ò cuerda.
Contiene pues 64 millones de varas quadradas, y en ella
caben 266 suertes, ò heredades de la extension dicha, y
sobran 16000 varas para vallados, y cercas, para cami-
nos, arroyos, y planes de vivienda, que nadie dudará ser

mas que suficiente.

Menos se puede disputar que la llanura ò sabána de Bogotá abrazando desde Soacha, y Tequendama hasta Suesca, y Guatavita, no contenga siquiera 80 leguas quadradas. Segun esto podia contar.... 21,280 suertes, ò haciendas, y dando á cada una no mas que cinco hijos y cinco sirvientes, sumaria la poblacion 255,360 almas, y el ganado 1.702,400 cabezas, de las que sin desmedro se sacarian annualmente las 170,240 para el cuchillo, ò la labor. En el considerable sobrante que no se calcula, y lómas se podrian mantener algunos millones de ovejas, y no pocas yeguadas.

Quando la Sabána tenga este aumento de poblacion, y cultivo, ella sola valdrá tanto como la mitad del Reyno en el estado actual. Revestida de copiosas mieses, variada con arboledas, y praderias, animada de un gentio numeroso, y acomodado, dexará de ser una pampa medio yerma, y se transformará en lo que exigen su temperamento, su feracidad, y el espacioso dique que la baña, y ofrece infinitos recursos para la agricultura, trafico, y recreo: esto es, será el quadro mas soberbio de belleza y abundancia, á que en ninguna parte han llegado ni la naturaleza, ni el arte.

Nada digo de cacao, cafè, y otros àrboles en lugar de olivos, y manzanos, por que la Sibalà no pega en las tierras calidas de aquellos. Para esas hay variedad de gramineas, á qual mejor, como los Gramalotes que crecen hasta un estado, y pertenecen al genero Paspalum: otras del Panicum que se conocen por chusques, y carri-

zos y se acomodan bien debaxo de arboledas. y barsales: el Coix, el Cenecris, &c. sin que falten en la misma clase muchas que por las raspas, y filos cortantes convienen para resguardo de las cercas, y vallados. Celebraré que algun aficionado, y de mejores proporciones quiera tomarse este trabajo.— Noviembre 12 de 1808.

Noticia de la Caña Solera.

La Caña Solera es una de aquellas plantas que de pocos años á esta parte han entrado en el Reyno por casualidad, y por la mano de que menos se pudiera esperar; pero que se han recibido con anhelo, y se han propagado con prodigiosa rapidez. Su primer asiento fué en Puertocabello y cercanias de Coro, y es sin duda que alli la recibieron de los extrangeros de las Antillas que la trasplantaron de Otahiti isla del mar del Súr muy frecuentada por los viageros. Algunos traginantes de lienso y manta la traspusieron tierra adentro, al mismo tiempo que tambien le asemillaban en Cúcuta. Ultimamente la han conducido á San Gil en donde ya se cultiva y se aplica á los trapiches. Los de mejor memoria han retenido el nombre con que la recibieron de caña de Otahiti; otros, y son los mas, no alcanzando á distinguir entre los navegantes que la comunicaron, se atienen á congeturas, y la nombran ya Inglesa, y ya francesa.

Por aqui sele conoce con el nombre de *Solera* y esto significa algo mas; por que ningun estanciero ò labrador dexa de distinguir entre las varas de su casa la que dicen solera, y es de las mas gruesas y largas para

sostener las vigas y la armazon; con lo que ya se vé que se da idea del desmedido tamaño y largo que hace el principal merito y distintivo de esta apreciable caña.

Alos ojos del trapichero y del que no es botanico, la caña Solera no es mas que una variedad de la comun y conocida. En la nacencia, en el tajo(1), hojas y arisa, en la tiradera y el mismo penacho de flosculos no es facil distinguir otra diferencia que la de un color mas ò menos subido, y aun se observa que la soca ó segundo corte, y aquellas que se enveranan, que estan al rayo del sol ó en terreno seco y de poca miga, estas se desmedran en terminos de quedar mas ruines y delgaldas que las de casta comun.

El caracter distintivo que tiene esta caña entre los labradores unicamente nace del interes, y de la mayor ganancia que promete, y esta proviene de la corpulencia y estatura gigantezca que guarda en todas proporciones. Sus tajos llegan hasta una quarta y tienen tres pulgadas de grueso. Hay cañas que dan quatro y cinco varas de útil, sin obra ú algo mas de que se sacan 6 estacas para la siembra, y casi una racion de pesebre ó potrero pues mas de 20 hojas que sobre tres pulgadas de ancho no dexan de tener seis quartas de largo. La mata hecha de una vez y por sola una molienda de 8 á 12 cañas, sin otras que les van al alcance, y algunas mas chicas para el año siguiente; y asi no es de admirar, que de cada tres matas se beneficie una arroba de azucar y triplicado numero de miel ò panela, la que sale mas blanca, mas

(1) Por tajo entiende el Autor el cañon ò distancia de nudo à nudo.

compacta y de mejor grano que en la caña comun.

La mayor parte de estos datos son tomados de la que he cultivado en esta Parroquia de Bucaramanga, cuyo temperamento es de 14. á 22. de Reaumur en la sombra, y cuyo suelo como de fogon es una greda sumamente contraria á la vegetacion. Cuidé de abonarla con estiercol y yerba seca: que tuviese alguna sombra y riego casi contínuo. A los 14 meses ya estubo en sazon con vanderilla y renuevos, y con las cañas del número y tamaño dichos. En paises mas calidos hijea mas, y con mayor vicio, y viene, ó està para moler à los diez meses.

De paso haré una observacion por lo que puede importar. Todas las plantas tienen su estacion y perió do en que sus productos estan mas al proposito para los usos del hombre ¿por qué nuestros labradores muelen en todos tiempos sin mas consideracion que la de estar aperados ò no? Por que nuestra agricultura está en manos de peones que no salen del paso que heredaron. La caña tiene efectivamente su tiempo favorable para rendir mas genero y de mejor calidad, y este no es otro que el Junio, ò Julio, hasta Agosto ò Setiembre. La que se muele antes de Junio tiene el jugo crudo, cargado de linfa y empobrecido de sales. La que se muele por Octubre y en adelante ya tiene las yemas ò botones retoñando, y aun algunos hijos bien crecidos: sus mostos se hallan en movimiento y trasmutacion; el fluido mas generoso se expende en la nueva cria, y solamente restan las heses y superfluidades. De qualquiera manera el resultado es uno mismo: se gasta mas leña y mas caña, se

saca menos miel, y esa requemada y defectuosa.

El que tiene alguna tintura de Botanica no se atendrá ni al juicio, ni á la nomenclatura de los campesinos, por que estos confunden con el mismo, ó con diferentes nombres plantas que discrepan mucho, ò que apenas difieren accidentalmente. Con un poco de atencion se convencerá facilmente que la caña solera es especie diferente de la otra, y aun de la que dicen de *Castilla* que igualmente da miel y azucar, y es tan oficinal como aquellas.

Para dar á conocer estas tres especies, es preciso fixar antes el caracter genérico, y por quanto este capitulo solamente puede interesar á los inteligentes, lo pondrè aunque de mala gana en el añejo lenguaje de que no se quieren desacir= Saccharum= Cal. comm. involucellum villosum, receptaculare, flosculis longius: partialis, gluma bivalvis, ovato compressa, æqualis, glaberrima, membanulacea= Corol. bivalvis: altera tenuissima; exteriore concava, amplexante, apice convoluta,= Filamenta tria capillaria corolla longiora (*longitudine corollę*) antherę lineares, ambifidę, seu utrinque furcatę= Germen: ovatum; stili duo recti, distantes longitudine corollę; Stigmata bilongiora, barbata, reflexa = Pericarpium nullum = Semen minimum, teres, nudum; glumis involutum; involucello expansso= Radiato avolans= ¡Quantum hoc distat á caractere Linnei! Sed illi sicium tantum exemplar videre licuit: inde stili cirrosi, estigmata sinplicia, defectus calicis.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm. 3.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.

Santafé 22 de Enero de 1809.

¿Si yo no hubiera repetido las observaciones en plantas vivas cuyo jugo podia gustar, la deberia haber reducido à la familia del Saccharum? Claro está que no, si tomaba por autoridad irrefragable la del sistema de los vegetales. No sería de extrañar que la hubiera emparentado con alguna grama de las calles. Y á vista de esto y de muhcos exemplares que podia citar creeré yo que la Botanica yà es ciencia? ¿Me preciaré de que con quatro, ò cinco tomines de Linné ya puedo determinar á punto fixo qualquiera vegetal que se presente? Guardense los jovenes de semejante presuncion. Los sistemas inventados mas bien sirven para colocar, distribuir, y haber á la manó un gran cúmulo de conocimientos de láminas, descripciones, y esqueletos, que para determinar los que se ignoran. Esto no es facil, ni seguro sin otros Autores, sin diseños, y sin herbarios: el trabajo es mucho, y siempre hay riesgo de equivocarse

En el caracter sobredicho convienen perfectamente las tres cañas. La inflorecencia es la misma: à saber, panoja, garzota, ó penacho alto, tupido, flotante, lustroso y solitario en las otras; acompañado de dos laterales en la solera. Tiradera ò hastil rollizo en el pie, surcado ó acanalado para arriva, y velloso solamente en la de castilla, con la que ya tenemos una segunda diferencia.

Espigas palmares; abaxo estan agolpadas en rodajuela; las restantes dislocadas. Se componen de espiguillas disticas, ò que alternan en dos filas, y todas son lascias ó floxas, cabizbxas, articuladas con tajos, y nudillos. En estos se ingertan las espiguillas secundarias, y tienen opuesto un mechon, ó como pincel de pelo blando. Aqui tambien se acomodan los flosculos, con la diferencia que en la comun, y de castilla son de à quatro, y todos sesiles: en la solera estan de á dos, y el uno pedicelado, ò con cavillo. Junto esto con el mucho pelo que tiene en su tajo la de castilla completamos tres caracteres especificos figurados en esta forma.

Saccharum officinarum.	Solera: tajo lampiño; flòsculos de à dos; el uno pedicelado.
	Comun: tajo lampiño; flòsculos de à quatro; todos sesiles.
	Castilla: tajo peludo; flosculos de á quatro; todos sesiles.

Los maestros sabrán como se avienen ahora con el sobre nombre de oficinal que ya viene á ser impropio pues ha de servir á sola una, y hay tres á quienes corresponda.

Observacion.

El 1 de Mayo de este año introduge en miel clara de trapiche, un pedazo de carne de novilla flaca que acababa de matarse en la carniceria. Fué preciso para que no flotara y se descubriera sobreponerle unas piedrecitas. El vaso era de vidrio, y quando mermaba la miel

se añadia otro poco con el mismo fin de evitar el contacto del ayre. Al cabo de 6 meses, es decir el 6 de Noviembre, se sacò esta carne, que apareciò dura algo obscura por fuera, y roxa en lo interior. Lavada con agua fria, se tuvo en remojo esa noche, y guisada al dia siguiente se halló de un gusto algo acedo que participaba de vinoso muy agradable al paladar, y al olfato, y sin el menor indicio de corrupcion ni de tanta edad.

¿Quantos habrá que se reiràn de semejante articulo? Para que sean mas cautos conviene advertirles: que ojalá hasta los botilleros y cocineros puedan comunicar sus observaciones como tengan algo de interès para la salud, conveniencia, ó economia de los hombres. El talento y mucho menos los descubrimientos fortuitos no estàn vinculados a los que cursan facultades. En los infimos oficios puede haber una ocurrencia feliz (las hay en efecto entre la plebe, y ¿quantas habrán abortado por falta de papeles púbicos?) que ilustrada, y aplicada, tenga consequencias muy utiles. Para que se vean las de esta observacion preguntarè: ¿que carne habrá que à los 6 meses de compuesta no hubiera sido preciso resecarla y resalarla muchas veces? y aun asi conservaria el savor indeleble à moho y tierra de que no se libran los mejores jamones, especialmente quando son conducidos à temperamentos hùmedos ó muy cálidos.

La sal en muchas partes del reyno es sumamente cara, pues nunca baxa de 12 reales la arroba y sube á 24 á 32, y hasta 48. Para conservar un poco de carne

es necesario gastar la nona parte de su importe en sal, y esta se desperdicia enteramente en las lavaduras, y por si sola no resguarda de las queresas, y gusanos. Al contrario la miel es muy asequible y barata en los mismos lugares en que escasea la sal. Cada estancia tiene sus cañas y trapiche de mano en que diariamente se provée de este renglon.

Uno de los grandes incovenientes para las navegaciones largas es la mucha sal con que es preciso recargar las carnes, quesos, mantecas, y pescado para que no se inutilisen. Esta dieta engendra el escorbuto, las toses, y otras enfermedades que acaban con las tripulaciones. La carne preparada con miel no tiene el gusto austero y pajoso de la salada, y lexos de ocasionar el escorbuto, antes lo cura y lo evita. ¿Y que cuesta esta preparacion? menos que la de sal, por que no hay puerto en America en que no sea muy comun la miel. Con poca cantidad hay para rellenar los barriles, ò tinas en que se ha puesto la carne fresca, la que para mayor seguridad, ha de ir en cesina ó tasajo delgado: se sujeta con una bala ó rodete de hierro y se tapa con un paño para evitar la efusion, ò con un poco del barro arsilloso con que cubren las hormas para cristalizar el azucar; y en todo caso será conveniente llevar alguna miel embotijada para rellenar los barriles quando se advierta la merma. He aqui si será importante esta observacion para uno de los mas grandes recursos de la riqueza, y prosperidad de los pueblos como lo es la navegacion.

2 *observacion.* El 18 de Junio introduge en un tarro medio vidriado una cabeza fresca del pescado que en otras partes nombran Pataló, y por aquí Osicon à causa de sus labios corpulentos, y esplayados: le rellené con miel, y sugetè con piedra. Todos saben la pronta y completa corrupcion de estos aquatiles, si no se curan con sal, ó al humo y que esta debe ser mayor en la cabeza por la pequeñez, variedad, y delicadeza de las partes que la componen. El 5 de Noviembre fui á desengañarme: la cabeza estaba encogida y muy mermada, sin otro olor que el fuerte de la miel: se lavò con agua tibia se tuvo esa noche en agua sal, y guisada al otro dia parecio muy bien, y como adovada en vino, á los de gusto mas delicado. Los costados, y lomos que se despreciaron para la observacion nos habrian sabido mejor.

Este pescado que es el mas regalado de los rios no muy calidos casi no le logran sino los que habitan sus riveras. El salado se rancia, se empioja, y pierde el merito. El frito solamente sabe á manteca y en rigor no es mas que un chicharron con espinas. Abiertos, embarrilados, y con un poco de miel, se podran conducir á grandes distancias, y al cabo de un mes estarán casi lo mismo que recien sacados.

3 *obsrvacion.* Los huevos sumergidos en miel por tres ó quatro meses, no se corrompen; pero saben á dulce.

4. Brebas, ubas, y pimientos, se enjutan, se resecan, pierden la carnosidad y el jugo.

5. Una especie de guayabitas amarillas con hoja de arrayan, de que gusta mucho la gente, y son comunes en tierras secas y calidas, tambien desmedran; pero aclaran, y adelgasan la miel, le comunican cierto austero aromático, y mesclada con agua y algo de clavo ó canela, hace una cidra especialisima que podrá ser util en algunos periodos de la disenteria, escorbuto, inapetencia y debilidad.

Reflexiones. Es cosa bien particular que un liquido reputado por muy laxante, tenga la propiedad de fixar, condensar, y reunir. ¿No seria muy útil para los achaques en que hay debilidad de intestinos, y otros canales? En efecto no faltan algunas personas, que teniendo un vientre muy blando y facil, se les arregla y endurese con el uso de la miel.

Para las disenterias ò pujos en que las viseras inferiores están irritadas, ulceradas, y casi gangrenadas, ¿no podria aprovechar asi en bebida, como en lavativa? Hay experiencias que lo persuaden, y mucho mas si se añade un puñado de carbon en polvo; lo que es conforme à lo que enseña la quimica, y à las felices tentativas que se han repetido para desinficionar las carnes y aguas muy corrompidas, hirviendolas con carvon molido. Si hay fiebre entonces un poco de polvora con la miel satisface todas las indicaciones.

¿Las celebres momias, ó cadaveres curados de los Egipcios, y Canarios deberán à la miel su duracion? De los ultimos no se sabe que cultivasen las cañas. Los

otros podian conseguir la miel de las regionesde la India en donde es antiquisimo su beneficio. Añadiendo polvos aromaticos y desecantes, no hay duda se conseguiria el mejor exîto,

¿Y si á la miel se junta polvo de alumbre ò quina que tal uso tendria para curtir pieles frescas, y delicadas?

¿Una pasta de miel, albayalde, cardenillo, ú otro oxîdo metàlico, desecada, y caldeada daria fósforo, ò se reduciria el metal?

¿El unguento de miel hervida con vino y polvo de mirra no seria un excelente vulnerario?

¿Y tambien podrá servir para el blanqueado de lienzos, para pie, menstruo y fixante de algunos tintes?

Estas y otras muchas resoluciones nos debemos prometer de los jovenes aplicados á los estudios fisicos, y particularmente de los que con tanto empeño cultivan la medicina, y de quienes no espera menos la ilustracion general que la salud publica.

Bucaramanga Noviembre 10 de 1808.

Resumen de las Quinas que se han extrahido del Puerto de Cartagena para otros de América, y Europa en el discurso de los seis últimos años, remitido por el D. D. Eloy Valenzuela.

Años.	Arrobas.	Libras.	Años.	Arrobas.	Libras.
1802.	06.281.	7. y med.	1805.	18.400.	11.
803.	10.275.	00. med.	806.	48.338.	4.
804.	34.878.	4. y med.	807.	15.484.	22.
	51.434.	12. y med.		82.223.	12.

Total.

133.657. arrob. 24. lib. y media.

Año comun. 023.276. 8. 4. onzas.

Nota del Sr. Administrador D. Ignacio Cavero: que las primeras quinas que llegaron á España se pagaron de sinco á seis pesos libra, y en el dia y año se quieren por nada por la excesiva abundancia y mal estado en que mucha ha salido. Con que se hubiera observado mas prolixidad y asco en los acopios; la concurrencia habria sido menor, y se sostendria la estimacion del genero por su bondad.

Balansa del Comercio de Cartagena en los tres años utiles que antecedieron à esta guerra, á saver

Importacion de España	*P. lib,*	*Exportacion à España*	*P. lib.*	*realec.*
1802.	983.885:0	1802.	3.082,819:	2.
803.	971.863:	803.	1.554,385:	1.
804.	903.644:	804.	2.468.578:	7.
Total	2.859.392:		7.105,783:	2.

Frútos.— 2,353.551.

La amonedacion anual de Santafe no cubre ni con mucho aquella partida: ayuda Popayan con oro, y Maracaybo con duros.

4.246.391. Metal.— 4,752,232.

Com. tot. por cuenta.— 1639,690. del Rey.

9.965,175. Total de 6. 391, 622. Metalico

2.130,640. año com.

año comun,
3.321.725.

Con lic. del Sup. Gob

Núm. 4.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.

Santafé 29 de Enero de 1809.

Continuacion del Estado anterior.

Balanza del Comercio de Veracruz en los mismos tres

Ps. Fs. Importacion de España.	Exportacion.	años.	Importacion de America.	*Ps. Fs.* Exportacion.
20.390,859.	33.866,219.	1802.	1.607,729.	4.581,148.
18.493,289.	12.017,072.	1803.	1.373,428.	2.465,846.
14.906.060.	18.033,371.	1804.	1.619,682.	2.4[illegible]4,5[illegible]1.
53.790.208.	63.916,662.		4.600,839.	10.471,505.
04.600,839.	*Importacion de America.*		*Exportacion de España.*	63.916,662.
58.391,047.	*Import. tot.*		*Enport. tot.*	74.388,167.

Resumen.

58.391,047.
74.388,167.

132.779,214. *Comerc. tot. de un trien.*

Exportacion para España en año comun de los tres = 21.305,554. ps.
De Cartagena id. id. 02.915,157.
Casi como 10. *á* 1.

Todas estas partidas se han extractado de los estados por mayor que ha comunicado el Señor Administrador de Cartagena D. Ignasio Cavero, y llegan hasta la mitad de 1807; pero con los claros y vacios que ha ocacionado una guerra la mas exterminadora del comercio: por lo que se ha juzgado inutil y aun vicioso traerlos à monto para el tanteo aproxîmado de su totalidad.

¡Lo que es un Administrador ilustrado, y zeloso!

no solamente introduce el metodo y la exactitud en su oficina, sino que á diferencia de otros muchos comunica gustoso sus resultados.

Si se impusiera que todos los empleados publicasen anuàlmente sus cuentas como generalmente se hace en Europa; el público se instruiria, y se excusarían muchos fraudes, y quiebras.

Es facil prever por las extracciones de Veracruz y Cartagena, que nuestra America puede llegar à ser el pais de menos dinero, por que al fin las minas se agotan, ò inutilizan. Entonces se abrirán los ojos para manipular y beneficiar sus proprias producciones y tener regalo, ajuar, y vestuario sin tanto costo. Los generos de primera necesidad no seran inaccesibles al pueblo. La baratia de tienda influirá en la del mercado, y entonces las clases infimas no se alimentaràn ni vestirán tan mal como al presente.

Las noticias que publicamos sobre el curso y producciones del rio de Prado, nos las ha comunicado el D. D. Joseph Manuel Campos y Coto, Cura de Prado. Acompaña á su relacion una carta geográfica de todo su Curàto, levantada con inteligencia por el mismo Autor. Sentimos no poderla publicar por falta de grabado, ella perfecciona nuestra geografia, y el pùblico le debe estar reconocido.

MEMORIA SOBRE EL RIO DE PRADO.

El Rio de este nombre baña una corta poblacion que se encuentra en medio de las dos antiguas Ciudades Neyba, y Tocayma. Esta era una Parroquia de poco mas de 20 años de antigüedad que se trasladò el año de 807 à la banda meridional del rio y lleba el nombre de nuevo Prado. El rio (que sin duda tomó su denominacion de la belleza del pais que riega, ó fue del antiguo pueblo de los Prados cuyos vestigios se reconocen à la parte septentrional de él, entre unas malezas que los naturales llaman Pueblo viejo) se compone de dos copiosos arroyos y varias quebradas, el uno viene del septentrion, y el otro del oriente y mediodia; aquel se llama Rio Cunday por que nace cerca de una Parroquia de este nombre; este se llama RioNegro por que sus aguas son obscuras semejantes al color de la Legìa. Se unen los dos en un paraje llamado Churumbela, y baxando juntos cinco leguas desaguan en el Rio Magdalena por su costa oriental.

Todas las aguas que acopia el uno y otro Rio pueden ser ensayadas y reconocidas por el viagero curioso en ocho ó diez dias si se resuelve á pernoctar en esas selvas desconocidas escuchando el bramido de los tigres; por que toda el area, que baña comprendido los sitios à donde recoge sus aguas harà un plano de 63 leguas quadradas. No obstante no es tan pequeño su caudal que no se pueda navegar aunque su extension, y

profundidad es varia como es de recio el hibierno ó verano. Enmedio del verano tiene su boca sobre el magdalena à 40 varas de superficie una toesa de profundidad: disminuyese uno y otro luego que sus aguas pasan el nivel del Magdalena hasta la convergencia de Cunday, y Rio-Negro por espacio de cinco leguas, en todo el qual à doce de superficie tiene una y media de profundidad. Pero en tiempo de llúvias principalmente en fines de Octubre y todo el Noviembre es temible en el mismo espacio: su anchura llega à 100, sobre ocho de profundo, y en los sitios donde lo estrechan las rocas forma remolinos por donde nadie se aventura à pasar, desde el parage de reunion para arriba no se puede echar senda con seguridad: la superficie de uno y otro riachon es en verano de doce à diez y ocho varas, la mayor parte de su suelo pedregoso, sus corrientes precipitadas, y la navegacion peligrosa. Mas para formar idea cabal del uno y del otro comenzemos à describirlos desde su origen.

El Cunday comienza (segun afirman) en unos parages sabanosos en la inmediacion de una parroquia de este nombre situada al Nor-este de la embocadura del rio de Magdalena à distancia de unas 8 leguas. Dexa la poblacion á su banda derecha y torciendo algo su direccion al *Sudouest* acopia las aguas de dos quebradas que se precipitan de los montes Occidentales: la primera se llama *Revez* acaso por que corta la corriente del rio en un sentido obliqüo contra su corriente. La segunda

leva el nombre de *Derecho* y entra poco mas abaxo á aumentar el Caudal del principal arroyo. Andado un trecho corto se aumenta notablemente con las aguas de la Quebrada de *Kuinde*: es copiosa y cristalina y viene de las serranías orientales llevandose los manantiales de los llanos de *San Bernardo* y de las mesas de D. Geronimo Diaz. En este punto se oculta el rio á los rayos del Sol y se esconde en una obscura selva de robustos caracoliez, chicalaes palmas, entretegidos de guaduas y maleza Su curso es apresurado y trabajoso para navegar por las muchas palizadas y árboles enrredados en las enormes piedras de su centro despojos de grandes avenidas. No obstante este peligro, en Cuinde se debe fixar el supremo punto desde donde se navega nuestro rio; esto es baxando en maderos de Balzo, ó barbacoas de Guaduas; porque subiendo en barquitas apenas al principio del verano puede subir barca pequeña hasta *Baxa*. Esta es la boca de una quebrada bastante copiosa que sale por detras de los peñascos de los *Corrales* y está una legua mas abaxo de la *Kuinde*. Dixe que aprincipios del verano se puede navegar hasta aqui subiendo, porque si el rio crece sus orillas están inundadas hasta mitad de los arboles; y si está demaciado seco, la barca se sienta sobre los pedregales y no anda.

En *Baxa* vuelve á tomar el rio su rumbo al S. O. que habia perdido desde Cuinde inclinandose al oriente, y por espacio de 5 leguas hasta *Kucupi* no recibe aguas por su costa oriental, todo este terreno está desierto y

abandonado, allí no se oye la voz del hombre, no se hallan casas, ni ruinas, ni aun vestigios de que haya sido sojuzgado del racional: á lo mas aparecen á distancias, fogones apagados, horquillas para secar redes y alguna barbacoa donde el pescador asò el fruto de su conquista, y encendiò hogueras para auyentar los tigres de noche. La vegetacion en todo este horrible y espantoso desierto, es muy verde y frondosa, pero no variada. Unas mismas especies de arboles á saber Caracolí; otro llamado Pata de vaca elevado y recto, amesales pequeños arbustos de una flor como flueco carmecí, Chicalà altisimo arbol y la madera de fibra mas recia de estos contornos, muchos vejucos: algunas Palmas, Guaduas, Madroños, y Payacales imensos; Palmita que estàn para cubrir las barracas, Elecho menudo, y en una ù en otra parte casas silvestres de desconocida antigüedad, todas las plantas estan enroscadas unas con otras, y entretexidas á veces hasta por encima del rio. A qui viven los tigres cuyas huellas encüentra el viajero impresas sobre las arenas de la costa. Aqui los cerdos bravos, ó manaos en sociedades de dos mil ó mas indivíduos espantan con el gruñido semejante al trueno, ò inficionan de intolerable hedor los vestidos y piel del pasagero. Aqui viven los micos y monos: aquel roba los huevos que encuentra de los nidos de las aves, è impide su multiplicacion. Apesar de esta astúcia se ven aqui los paujiles, los pavos, los cuervos pescadores, los yataros, y otros pajarillos de climas calientes.

La costa occidental es espaciosa, y su plano se va elevando poco á poco hasta los montes que tenemos al oriente de Purificacion elevados hasta la primera region de la quina. La costa oriental es mas estrecha y remata al pie de unos peñazcos altísimos y desnudos de 500 varas sobre el nivel del rio. Sus puntas imitan de lexos la perspectiva de gradesedificios,medias naranjas, y muros con baluartes; todos ellos colocados en media luna cuyos extremos miran al oriente encierran en su diametro que será de 3 leguas un millon de peñas de figura conica desnudos de plantas. Horrible parage muy propio para abrigo de las fieras y animales carnívoros que alli abundan. Estos son los peñascos de los Corrales, y es un prodigio que este avispero de aguas para la quebrada de Yncupi que parte todos esos abismos, y su impenetrable media luna para juntar sus aguas que son copiosas, claras y bastante frescas con el rio. En la gran boca del Yncupi exîsten algunos vivientes, principalmente los que por sns delitos huyen de la justicia ó por su egoismo gustan de vivir independientes colocados à largas distancias de poblado y defendidos por la aspereza de unas sendas incognitas, viven para si mismos, y como si ellos unicos fuesen los dueños del mundo.

Despues de Yucupi, el rio vuelve un poco al Sud hasta hallar el termino ultimo de los corrales que estan sobre el rio, y en donde se mezclan los dos arroyos Cunday, y Rio Negro. En este punto todo varía de sem-

blante, ya se halla poblacion de un numero concidetable; frondosos platanos, cacaos y arroz; maiz en abundancia, yuca, cañas de dulce &c. Tal vez con un poco de mas industria prosperará la cebada en algun paràge de estos; y el anis si estos Colones quisieran apartarse de la estrecha senda de sus mayores.

Nota: entre Baxa, y yucupi recibe el rio por su orilla occidental algunas aguas. Aqui cerca de Baxa, la quebrada del chaparro, y poco mas baxo el Guasimal; abaxo el Guayacan, y despues Tomegò bastante copiosa diferente de otra del mismo nombre de que hablaremos despues.

No olvidemos este punto en que se mezclan los dos arroyos, y comenzemos por la cabeza de Rio-Negro. Al *sud oeste* de este punto como unas cinco leguas pasadas tres faldas de la serrania y cordon principal de Montes se encuentra un valle todo vestido de árboles frondosos, extraordinariamente elevados y cubiertos de barba. En esta soledad no entran los hombres sino quando la rápida carrera de un Tigre, á quien dan caza, los hace llegar sin advertencia. Alguna vez el holgazan busca por alli la miel y cera de las abejas en cuya miserable ocupacion gasta diez ò veinte dias. Alli nace Rio Negro y hasta en su origen son sus aguas casi negras, frescas y delgadas de excelente calidad. Recoje cortas porciones de aguas por de tarde esa alta cordillera, (que me parece ser la misma que atravieza Sud, á Nort por la boca del monte de la Mesa) ya de oriente, ya de occidente segun se percibe por lo hendido de la serrania.

Con lic. del Supr. Gob.

Núm. 5.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.

Santafé 5 de Febrero de 1809.

Sigue al Sur por espacio como de 2 leguas en cuyo pa-
so recibe las aguas de dos copiosas quebradas orienta-
les que vienen de una region tan fria como Santafé, 1 la
quebrada de la Lexia llamada asi por el color obscuro de
sus aguas, 2, *del Carbon* mas obscura que la otra. Con
este caudal vuelve al S. O. y recoje una gran cantidad
de aguas de la quebrada del *Pescado* la qual viene del Sur
por unos llanos detras del principal cordon de que he-
mos hablado. No se puede describir la belleza del campo
que ella baña, ¡que tierras para el cultivo de los trigos!
¡que dehesas para los ganados! ¡que prados coronados de
grupos de arboles que crecen cerca de clarisimos arro-
yos! ¡que Cielo, y que ayres tan sanos! Pero este pais está
casi desierto, apenas habitan algunas familias de *Dolores.*

Para recibir esta quebrada, ó al mismo tiempo que
recibe parte el rio la alta Cordillera y baxa á regar
otro Valle bastante espacioso de montañas y maleza lla-
mado *Potreros de Rio-Negro.* Atraviesa estos paises, ha-
bitados de pocos vecinos de Prado, de Sur á Norte con
un curso de tres leguas por un clima bastante calido.
Se ven en sus riveras algunos Platanos, Cacaos, Maices,
Arroz, y Ajonjoli, en cortisimas porciones aunque to-
do prospera y abunda. Las montañas son claras, eleva-
das y de maderas finisimas: hay diversidad de palmas,

y de guaduas: entre aquellas se halla una Chonta ne-
gra blanda para trabajar en fresco, y de extraña dure-
sa quando esta seca. De ella hacia el indio gentil su dar-
do para la flecha. Hay tambien un arbol Colosal de
una madera fibrosa, recia, y pesada casi como la Palma,
á quien los naturales llaman Coco; y en otros lugares
Almendron. Cria unas nueces dentro de una caxa co
nica de indecible dureza. Estando hecho el fruto y seca
la caxa dexa caer un tapon parecido à la tapa de cor-
cho de una botija, caen las frutas y despues con el ayr
cae tambien aquel calabazo. Suele un arbol solo cria
esparsidos en sus ramas 60, y cada una abriga diez,
doce y à veces 20 almendras.

Andado este Valle recibe el rio la quebrada peque
ña del *Caliche*: un quarto de legua mas abajo la copio
del *Limon*, y alli cerca al volver el rio al O. recibe
gran quebrada de *Aco*; todas caen del oriente, pero la u
tima es abundante, sus aguas son castañas ó doradas tre
cas muy delgadas, toma origen muy á dentro de la espe
y solitaria selva y despues de unos quantos gíros se pr
cipíta por una cascada de 60 varas que se alcanza con
anteojo desde la plaza del Nuevo Prado; se vuelve despu
al Sur y en esta direccion entra en el rio. Aqui parte e
otra cordillerita de peñazcos y sale al llano de *Tafur*
poca extension en donde recibe la quebrada del *Cayu*
por el Norte; y siguiendo à N. O. se junta á Cunday.

Es mas dificultosa la navegacion de Rio-Neg
que la de Cunday. Apenas desde algunos puntos
Portero embarcan balzos y maderas, La corriente

cia, las frecuentes cascadas, el lecho del rio cubierto de grandes piedras, lo hacen horrible y peligroso. Estos naturales crèn que por esta causa no suben los caymanes hasta muy arriba del Rio-Negro; pero en mi sentir, no habitan aqui estas bestias por que las aguas son frias y muy claras. Casi lo mismo es el lecho de Cunday, y con todo eso se hallan hasta *Baxa*.

Desde las juntas de estos dos arroyos hasta el Magdalena se navega con facilidad subiendo ó baxando. El curso del rio es mas apacible; abundan los peces y crocodilos en los charcos profundos: à una y á otra banda dexa puntas de montes que parece dividieron las corrientes. Llega por fin á cortar la ultima basa de la cordillera para dexarse ver en el llano, y aqui hace su corriente fuerza en todos sentidos contra las rocas que abanzan obliquamente, y entra toda el agua por un canál de 16. varas, y 200. de altura arribá del agua. En esta altura hay enormes piedras, y dentones abanzados sobre el rio. En este sitio he notado à diez ò doce varas de altura sobre el nivel de la agua canales, y hoyos lamidos de la corriente: semejantes à los que se ven hoy en su superficie. Ello es que hasta alli alcanzan las avenidas fuertes; pero se me hace duro creer que seis ó siete dias cada año en que crece el rio hayan podido carcomer y alizar aquellas rocas. ¿Acaso algun dia corriò el rio por un suelo diez varas mas alto que hoy? ¿quantos siglos habrà trabajado contra el peñon del salto *de Roxas* para baxar esto su nivel? ¿Acaso baxará mas y por fin se pondrá al nivel del Magdalena? ¿Hará entonces un lago desde

su boca hasta este ssitio? ¿Hará entonces arriba de este sitio una cascada de 20 toezas que dexe impedida la navegacion? Yo no lo adivino.

Pocas brazas antes de llegar aqui se hallan tres arroyos, á saber, por el N. una quebradita llamada el *Madroñal*, por el Sur *la de Tomogó* algo copiosa que trahe las aguas de Escudero, de Malta, de Aco (sitio diferente del otro) y del Vallecito de Tomogó, y juntamente un arroyo de agua caliente que recibe à 80 brazas antes de unirse al rio, y mas arriba la quebrada de *Pena*. En la angostura recibe àguas que estan cayendo de las peñas como lluvias, y un arroyito de agua caliente como á 45 gr. de R. Esta agua depocitada en frazcos largo tiempo, precipita copos amarillos hebrosos, y queda potable y delgada. Yo no tengo reactivos para analizarla y dar otra noticia. Media legua mas abajo por el S. entra una quebrada llamada *Sarabia* y alli cerca el *Atillo*, que es un arroyo que viene por la falda del cerro de S. á N. ; pasa al Oriente de nuestro Prado y se junta 1000 varas adelante con el rio.

Aqui es el puesto y muelle de la nueva fundacion; aqui se compran vituallas que trahen por el rio los vecinos que viven en sus orillas: aqui amontonan multitud de maderos de Balzo para fabricar despues una casa encima de las aguas y llenarla de carnes, dulces, Cacao, Cerdos, Arroz, sebo, y otras drogas que venden en Honda. Desde el Atillo se vuelve el rio al N. E. y despues de un caracol de media legua pasa por Prado Viejo que dexa sobre la mano derecha. Desde aqui dá innumerables vueltas, y despues de recibir unas

gotas de agua á exepcion del *Papayal* que es considerable, baxa del Oriente y entra cerca de Viejo Prado; por fin se une à un brazo del Madgdalena y juntos cortan al grán rio de Sur á Norte, porque el Magdalena en aquel paraje vá á N. E.

Todo el trozo de rio desde Prado hasta su embocadura está expuesto á variar de Madre. Sus orillas de tierra y arena no oponen resistencia á las avenidas. Yo mismo he navegado por un sitio donde un año antes no habia agua, y he visto cegados los caños antiguos como si de intento se hubiesen llenado de palos y faxina. Esta esperiencia me conduxo á creer que el rio corriò anteriormente 2. mil varas mas al Occidente. Se observan lagos angostos y dilatados que imitan las torturas y vueltas del rio. Acaso entonces corria derecho al parage llamado Rio-Viejo, que hoy es el desagüe de esas lagunas. En fin el declive de las corrientes desde Prado hasta Magdalena puede estimarse de 4 toezas. El diseño y Mapa agregado dà algunas ideas mas claras de lo escrito.

NOTICIA METEOROLOGICA.

Desde el dia once de Diciembre del año ultimo se comensò á observar el disco del Sol desnudo de irradiacion, y de aquella fuerza de luz, que impide mirarlo con tranquilidad y sin dolor. El color de fuego que le es natural, se ha cambiado en el de plata, hasta el punto de equivocarlo muchos con la Luna. Este fenòmeno

es muy notable al nácer, y principalmente al ponerse este planeta. Quando corre la mitad del Cielo, su luz es mas viva y no permite mirarsele á ojo desnudo. En las cercanias del horizonte se le ha visto teñido de un color de rosa muy ligero, de un verde muy claro, ò de un azulado gris que se acerca al del acero. Se ha sentido generalmente por las mañanas un frio pungente, y muy superior al que exîgen la altura y posicion geogràfica de esta Capital, muchos dias ha amanecido el campo cubierto de yelo, y todos hemos visto quemados los àrboles y demas vegetales que por su organizacion son demasiado sensibles á este meteoro. Toda la bòveda del Cielo se ha visto cubierta de una nube muy ligera igualmente extendida y transparente. El azul del Cielo ha tocado en los primeros grádos del Cyanometro, y algunos dias se ha visto de un verdadero blanco. Han faltado las coronas enfàticas, que se observan con tanta freqüencia al rededor del Sol y de la Luna, quando exîsten aquellas núbes que los meteorologistas conocen con el nombre de *Velo*. Las estrellas de primera, de segunda, y aun de tercera magnitud se han visto algo obscurecidas, y absolutamente han desaparecido las de quarta y quinta, á la simple vista del observador. Este *velo* ha sido constante tánto de dia como de noche, el tiempo ha sido séco, y han reynado los vientos del Sur por interválos, sucediendole calmas muy considerables.

Este fenómeno se ha observado en Pasto, en Popayan, en Neyba, en Sta. Marta, en Tunja y seguramente en toda la extension del Vireynato. Nada tendria de

extraño á los ojos del físico que se observase igualmente
en todos los paises situados dentro de los Trópicos.

Algunos han creido que este fenòmeno es ùnico, extraordinario y casi fuera de las leyes comunes de la naturaleza, y el vulgo sencillo lo ha tomado como indicio seguro de grandes calamidades. ¡Quántos me han consultado y á quantos he tenido que serenar! La tranquilidad de todos sobre un objeto que nada tiene de extraordinario, y que en todas sus partes està conforme con los principios mas sanos de la verdadera fisica me han obligado á llenar dos paginas de nuestro Semanario, diciendo que todo el misterio consiste en una núbe extendida igualmente en la region superior de nuestra atmósfera, en algunos vapores del horizonte, y en las refracciones que sufre la luz al entrar en la masa del ayre. De aqui el Sol languido y de color de plata, de aqui el rojo, el azul, el verde, de aqui el frio, los yelos y todo lo que constituye el fenòmeno que ha alarmado à los espiritus debiles. Mil veces he observado la misma disposicion en el Cielo y mil veces he tenido que desnudar los anteojos de los Quartos de circulo y el Telescopio mismo de los vidrios opacos ò de color que templan la vivacidad de la luz para poder observar el disco del Sol con claridad. Por otra parte la historia nos conserva la memoria de semejantes meteoros. En el Reynado de Felipe IV. en todo el año de 1673 el Sol se vió en Colonia, en Ulma, en Hidelberg y en toda la Europa obscurecido y de color de ceniza. Los Astrologos de aquella edad, es decir, los profetas fanati-

cos de la suerte del genero humano, anunciaron grandes cosas; el vulgo y los ignorantes temieron; los años pasaron; las cosas naturales y políticas se mantuvieron en el estado que exîgian las circuntacias; el tiempo desengañó á los preocupados y manifestó que la obscuridad del Sol no era otra cosa que un meteoro que no tenia mas de extraordinario que el ser raro. ¿Por que pues hemos de temer? ¿por que nos hemos de affligir por unas apariencias producidas por vapores, por iluciones de nuestros sentidos, por inflecciones de la luz y por otras mil circunstancias que se combinan, que varian, que suceden y desaparecen como el humo, sin que jamas hayan tenido funestas conseqüencias?

NOTA.

La historia de la fisica está llena de fenomenos extraordinarios y que al primer aspecto llevan concigo todos los caracteres de asombrosos y casi sobre naturales; pero sugetos al exâmen detenido y profundo del verdadero fisico no son otra cosa que fenómenos regulares y de causas cononocidas. La Aurora Boreal, ese Oceano de fuego nadando sobre nuestras cabezas, barras, plumas ziczaes, fuentes, exercitos, y todas las fantasmas que puede suministrar la imaginacion mas vivaz ¿no tienen mas de grande y de raro que una nube trasparente que le quita sus resplandores al Sol. ¿Las nubes especulares, las lluvias de sangre, de piedra, los parbelios, las paraselenas en quienes parece se ha obrado una nueva creacion de los cuerpos mas brillantes del universo, las coronas enfaticas, el ojo del Buey que llena de espanto y de terror á los Hotentotes, el fluxo y refluxo terrible de las embocaduras del Amazonas, la Bomba marina, los vortices &c. ¿no son mas terribles, mas extraordinarios, mas seductores que el fenomeno que ha dos meses observamos.? A proporcion que hacen progresos nuestros conocimientos, al paso que la fisica y las ciencias dilatan sus limites, y á proporcion que los pueblos se ilustran desaparece lo maravilloso, y las apariencias que antes los llenaba de terror y de miedo vienen á hacerles familiares y comunes. Abramos los anales de la historia: en cada pagina leeremos que unos pueblos hacian penitencias extraordinarias y crueles, que otros se sumergian en el agua, que aquellos lloraban, que estos temian la ruina del astro del dia quando su disco se ocultába por el cuerpo opaco de la Luna. Los Griegos mismos, este pueblo sabio y original, no estubo exento de este temor pueril. Sabemos que el gran Pericles habria perdido una batalla naval sino hubiera explicado al piloto de su nave la causa natural y sencilla de la obscuridad del Sol. Gracias á los Astronomos, el genero humano ha sacudido esta preocupacion y este temor. Quando estemos tan ilustrados sobre los demas fenomenos como lo estamos sobre los eclipses entonces miraremos las opacidades del Sol y la perdida de sus rayos con la misma tranquilidad que vemos el Iris despues de una tormenta.

Con lic. del Sup. Gob.

CLARISSIMO, SAPIENTISSIMO, PIISSIMO, SUAVISSIMOQUE VIRO

D. D. JOSEPHO CELESTINO MUTIS

Apud nobilissimam necnon ornatissimam Sanctæfidei Civitatem, Expeditionis Botánicę, atque Astronomicę Turris institutori, capiti, Præsidi; ipsiusque Sociis meritissimis D. Sinforoso Mutis, D. Francisco Josepho de Caldas, D. Georgio Thaddæo Lozano, &c. Petrus Antonius Fernandez de Cordova, S. C. Eccl. Neo-Conchensis Archidiaconus. Pridie Idus Junij MDCCCVIII.

Quę mihi tuo tuorumque sociorum nomine Astronómici Observatorij elegans descriptio sub N. 7. Periodici perlata fuit, eo jucundior evasit, quo minus expectata. Nata ex improviso voluptas major videtur, quam quę sperata obvenit. Scatet enim illa laudibus in me á scientifico viro, mihique amicissimo uberrimè collatis; quę humanitate sua dignę sunt, merito meo longe majores. Ago igitur grates, reddam, ubi ferat occasio. Satis hoc ad officia, in quibus animi fidem brevis sermo apperit, fucum olet prolixus. Venio ad susceptum á vobis institutum, de quo me certiorem facit ipsa observatorię turris descriptio.

Vos in ditanda naturali historia, in botanicis amplissimis collectionibus, in topographicis elucubrationibus, in astronomicis observationibus, cæterisque laboribus, qui bonis artibus favent, vacatis. Laudo propositum, quod à nemine non laudabitur; et gloriam quę in vos recidet, non à meo, quod tenue est, sed á communi Sapientum judicio, quod invidiam superat, comparabitis. Probè teneo hujusmodi labores sinistro plerumque fato vexari: verùm illos nedum utilitas quovis quęrenda pretio commendat, sed necessitas, omni superanda conatu, expostulat.

Mens homini data est, eique quasi splendida fax, comes ac dux ratio adsistit, ut non ea tantum, quę sub rudem aspectum prima fronte cadunt, vitęque necessitatibus pari cum brutis conditione inserviunt, sed quę altius adsurgunt, animumque supra se ipsum elevant, singuli cognoscant. Hinc ille semper impiger, nunquam satur Sapientię amor, qui nobiscum oritur, paulatim adolescit, atque eò progreditur, quò pro sua quisque facultate pervenire contendit. Hęc tamen sapientia non statim sese mortalibus apperuit; naturam imitata, quę viventium corpora non ea lege efformat, ut integras extemplo vires accipiant, sed abs tempore per gradus expectent.

Nec aliter astronomicarum inventionum successio lentè progrediens, Supremi rerum Artificis consilio non caruit. Poterat hic solo nutu, qui omnia quę vult statim perficit, uti pleraque alia veloci imperio perfecit, hominem absolutissima sapientia sine mora, sine ipsius hominis cura, ac fastidio, magnificè dotare. Noluit tamen: et si liceat conjectare, ita statuit, ut assiduo conatu mortales proprij sudoris mercedem pręmiumque diligentię sibi compararent; ne in somniculosa quiete, ac pigra voluptate vitam fœnori datam inertes traducerent; idque non brevi, quod superbiam ingerit, sed longo studio, quo suam quisque imbecillitatem cognosceret. per sua, et quidem salebrosa, intervalla acquireret.

Inde fuit quod Bacon Monachus, Albertus Episcopus, Cardinalis Cusa, noctibus ęquando labores, sub auspiciis Pontificum, qui Regibus prębant exemplo. Eudoxi, Timocharis, Hyparchi, atque Ptholemęi genium suscitassent. En Astronomia iteratò nascitur undique. Gregorius XIII Kalendarium restituit: Copernicus Systema mundi pristinum in statum revocat: Tycho-Brahe ex summo turris fastigio veteres speculatores Babylonios persequitur, imitatur, excedit: Keplerus Planetarum orbitas præfinit: Deus autem tumentes mortalium animos comprimit, dum ludentibus parvulis hoc revelat, quod sapientibus, et prudentibus Philosophis abscondit: ac deinceps puerulis debetur Telescopium. A die qua Galilęus novum absolvit instrumentum, breviantur etiam immensitatis vię: hominis audacia non arduum ducit oculis celsas Cœli regiones penetrare, atque conspicua Sydera descendunt, quasi observatoris radio obsequium deferentia: Deschartes leges physicas terrę proprias ad totum orbem protendere non veretur; et sicut verba conceptibus inserviunt, ita et Algebram Geometrię copulari decrevit: Newtonio jam nihil reliquum erat, preter industriam; at ille tanquam sublimis opifex, inter varia Ichnographię exemplaria, quę veluti ad erigendam universi machinam sibi proposuerat, eadem eligit, quę Supremus naturę Auctor deliberabat à principio. Mens tandem novit ordinem, quem oculi vident, et videre desiderant. Auri stateram, quam Arbitro Supremo Homerus, Sacręque litterę dignè tribuunt, jam jam recuperat ipse; immensitate nihil impediente, Planeta Planetam allicit: a Luminari maximo usque ad atomum, omnia justo librę pondere mirantur: ipse quoque Pontus, cujus superficie duo immensę molis Navigia ad millena millia leucarum fluitant, sub eorum pondere gemit: immò et ipsa atmosphęra nostra apud te (ó Mutis Sapientissime) fluxum sibi propium, atque refluxum habet: quod si etiam extra Tropicos id ipsum accidat, tu scis, Amice.

Sed dum vetustam Astronomiam contemplamur; exceptis paucis Europę locis, in quibus illa alibi falsa, aut saltem imperfecta, alibi vera, sed secreto in angulo posita, ubique tamen nimium non

aucta, sed definito quodam limite circunscripta excipiebatur. Si vero
ab aliis, et sanè innumeris, mundi regionibus longè errabat, Americę
tamen prorsus incognita, nedum obsequio carebat; sed ne sui quidem
desiderium excitabat. Educatio, ¡proh dolor! imminuebat; vel augebat
hujusce scientię ignorationem: et in tanta rerum caligine ipsius
studium honore suo carebat; plerumque autem ignorantia non tam
firmo proposito, quam fatuâ consuetudine, se se insinuabat.

Ad nos tandem hęc scientia pervenit, et apud gentem
nostram, veluti solemnibus nundinis exposita, in urbe Limana primum,
nuc demum tuâ, singulis quam velint pretiosam mercem exhibet; et
ut luce publica fruatur, non domestico silentio contenta, non solita-
riis observationibus adstricta sub umbra latitat; sed medio Neo-
Granatensium regno vivida, ac operosa facilem Americanorum con-
gressum invitat, novisque adjumentis circùm undique prędita, suę au-
gendę dignitati curas omnes quam maxime adhibet. Dixi in Li-
mana urbe: testês sunt enim Petrus de Peralta, Cosmas Bueno, Ga-
briel Morenus, Hypolitus Unanue, Iacobus Vrquiso, Marianus Ge-
narus Sentmanat, La Riba, et alii, qui ab *Urania* allecti, dilecti, hanc
Cælorum scientiam utiliter coluerunt.

Tardè sanè pectora nostra hujus scientię amor invasit: tar-
ditati vero pretium addet magnitudo; et expectationem felix, ac insig-
nis exitus, te duce, (ó Mutis) superabit. Senescit profectò Mundus;
sed contra senectutis indolem novas potius vires acquirit, quam ve-
teres amittit. Non nulla prius innota, casus aut industria postea dete-
xit: quod difficile, et insuperabile Majores crediderunt, nepotum cura
facile ac proclive reddidit.

Sed quę tibi, Vir clarissime, ac sociis tuis, Mutis, Caldas, et
Lozano, ornanda demandatur provincia, Dissertationum nempe sive
opusculorum, quę Geographiam, Botanicam, *Zoologiam* spectant, no-
bilior meâ quidem sententiâ videtur, et tibi eximium honorem pari-
tura. Reliquæ, quæ in Republica litteraria scientiæ versantur, commen-
dandę omnes quidem, et colendę; at non eadem omnibus utilitas ac
pręstantia: quędam delectant ex proventu; juvant alię sine gratia ac
lepore: non nullę obscuris involutisque reguntur principiis; et dum ul-
tra progredi tentant, retrorsum impelluntur. Non desunt etiam quę, in-
constantiâ temporum hominumque versatili ingenio, mentes in contra-
ria scindant studia, et in eligenda tutiori sententia spiritum exagi-
tent ac contorqueant. Scientię tamen, de qua sermo fit, ea dos est, ut
ab omnibus amari debeat, à nemine pręteriri: illa certè supra cęteras
facultates duplici pręrogativâ effulget, quod latior sit, et antiquior:
latior, quia res sublunares et cælestes ita complectitur universas, ut per
illas totius naturę Autor faciliùs, atque delectabiliter dignoscatur: anti-
quior, quia cum ipso humano genere nata (á primis enim gregum
custodibus originem ducit) eodem extincto unicè peritura.

Rogo igitur te, Sociosque tuos, atque obtestor, ut observationum vestrarum inceptum opus utiliter perficiatis. Aperite sitientibus fontem: ostendite cęcutientibus turrem: apponite esurientibus mensam: non uno quidem potu, non uno tantum lumine, non unico cibo splendide paratur domus tua; multis illa exquisitis succis abundat: multis juvat conspiciliis (nemo enin est qui non cęcutiat): multis tandem opiparis dapibus instruitur. Si non idem palatum, non eadem omnibus voluptas, parvi refert. Sepositis ambagibus, vera loquar. Vestram expeditionem, vestramque turrim soli scientiarum hostes, quia Sapientię mortui, suo tantum vivunt dedecori, repellent: is vero cui primis labris sapiant litterę, pudori ducet illam non statim quęrere, oculis non attentè perlustrare, et observationes, descriptiones, atque inventiones vestras, inter pretiosa quęque diligenter non custodire.

Rara laborum, licèt utiliorum, felicitas, nemini odio esse, cunctos allicere, ab hominum memoria nunquam deleri: hic dabitur Observatorio vestro pręcipuus honos, hęc supererit vobis Auctoribus gloria singularis, quę innumeras in pręsens ab iis, qui lucis usura fruuntur, laudes suscipiet; pares etiam et nusquam interituras à cunctis Americanis, qui tanti beneficij participes ingrati animi vitio non laborabunt, felicitèr expectat; atque eâ te, (ó Caldas) splendidâ honoris flammâ accensum volo, quę talem ac tantum, non vulgi opinione, qua vel falsa gloria extollitur, sed Sapientum judicio, quo constans meritum probatur, te in America reddat, ut quęsitam ab Europęis in Astronomia famam, te superasse nemo non videat; vestram continenti observationum cursu quęrendam, aut ęquare posteri desperent, aut saltem vincere.

Valete.

NOTA: *Conozco personalmente al Autor de esta elegante y erudita Carta. Amigo de las ciencias, apoyó con todas sus fuerzas mis expediciones botànicas y astronómicas que en 1804 hice à la Provincia de Cuenca. Seria yo un ingrato si perdiese esta ocasion de acordarme con reconocimiento de las liberalidades de este grande hombre. ¡Que contraste hace en mi imaginacion el Prelado eclesiàstico de Cuenca de 1739, y el de 1804! ¡Que diferencia entre el protector de los asesinos de Seniergues, y el generoso Cordova! Aquel auxilia el atentado mas negro que jamás se ha cometido contra las ciencias, y contra sus profesores: este me recibe con la ternura de un padre, viaja conmigo, hervoriza, observa y pone en movimiento toda esta Diocesis, que en aquella época estaba encomendada á su cuidado, como Provisor Sedevacante. Siempre tendré presente en mi memoria las propuestas ventajosas que me hizo para retenerme à su lado; y siempre admiraré los talentos, la facilidad à instruirse, el zelo y las virtudes de este eclesiastico que hace honor á su estado, y es el ornamento de la Catedral de Cuenca. Asì lo siente Francisco Joseph de Caldas.*

Núm. 6.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.

Santafé 12 de Febrero de 1809.

ENSAYO

Sobre la Geografía, producciones, industria y poblacion de la Provincia de Antioquia en el Nuevo Reyno de Granada, por el D. D. José Manuel Restrepo, Abogado de la Real Audiencia de Santafé de Bogotà.

La Provincia de Antioquia, una de las mas fertiles y ricas del Nuevo Reyno de Granada ha sido hasta el presente desconocida de todos los Geògrafos: su posicion geografica, sus principales Ciudades, sus rios navegables, sus bosques, y montañas no exîsten en los mapas, ó están situadas con mil equivocaciones. El celebre Humboldt en su bella carta del Magdalena aventuró algunas congeturas sobre el curso del Nare, sobre el Cauca, y Nechì; pero le salieron falsas sin duda por la inexâctitud de las relaciones que le dieron. Antes de mil ochocientos siete no se habian hecho en este paìs observaciones astronòmicas, y si acaso algun viagero desconocido las habia realizado quedaron sepultadas en el silencio, y obscuridad. Viendo la ignorancia en qne yaciamos sobre una Provincia tan interesante; sabiendo que sin las noticias topográficas de un pais, sin el curso de los rios, direccion de las montañas, longitud, y latitud de los lugáres encalla todo proyecto económico, y

los pueblos dan pasos muy lentos hácia la prosperidad, viagé por la provincia de Antioquia con los instrumentos necesarios, levanté su carta, (1) hice cuidadosamente varias investigaciones sobre sus frutos, industria y poblacion. Ahora me atrevo à ofrecerlas al público. ¡Ojalá ellas algun dia puedan ser utiles à mis compatriotas.

(1) La primera Carta de la Provincia de Antoquia, que se ha formado con observaciones astronòmicas ha sido la que yo levante en 1807. Para observar las alturas meridianas del Sol, y de las estrellas usaba de un Grafòmetro de anteojo que sirve lo mismo que un quadrante, y cuyo error me era conocido. Tambien para el primero me valí de gruades Gnomones de 15 á 20 pies de altura medida prolixamente. De este modo he determinado con exactitud las latitudes de los principales puntos de esta Provincia, como lo manifestaré al fin de este Ensayo donde en una tabla se presentaràn las longitudes, y latitudes, de todas sus poblaciones, cordilleras, nacimientos, y embocaduras de sus mayores rios. Las longitudes me han sido mas dificiles. Tuve la felicidad de que el Baròn de Humboldt determinò astronomicamente la de Nare: asi, en esta poblacion comenzaron mis trabajos: desde aquì llevè con la bruxúla hasta Medellin una cadena de rumbos compuesta de muchos triangulos: despues la contínuè, en todos mis viages conociendo la declinacion de la aguja por observaciones del Azimut del Sol. Los lados de los triangulos los hallaba por medio de operaciones gèodesicas, donde el terreno lo permitia, ó por observacion del tiempo que tardába en caminar uno de ellos, haciendo siempre la rebaja que exîgia la desigualdad del pais. Resolví esta multitud de pequeños triangulos, y me dieron las longitudes de casi toda la Provincia de Antioquía. Habiendose hecho tales operaciones con suma escrupulosidad, serà muy pequeño el error que incluyan, el que no podrémos conocer hasta que no haya instrumentos, con que observar las inmersiones de los satelites de Jùpiter. Tampoco se hà descuidado en el Mapa lo físico del pais. Se han puesto las minas, las canteras, los bosques, los prados, los rios que son navegables, y los peligros, que retardan, ó impiden su navegacion.

La Provincia de Antioquia fuè descubierta en 1536: El Capitan francisco Cesar entrò el primero en ella: habiendo partido de la Ciudad de San Sebastian en la costa de Urabà escaló con immensos trabajos la formidable cadèna de montañas que los conquistadores nombraron de Abide, y llegò hasta el valle de Guaca: 20000 Indios lo acometieron en este lugàr, los que derrotó con perdida de casi todos los 100 hombres que habia conducido consigo: viendose rodeado de enemigos, y muertos sus mas valientes compañeros, tuvo que regresar al lugár de donde habia salido sin llevar mas consuelo que treinta mil castellanos de oro, que extraxo de un sepulcro.

Las noticias de la numerosa poblacion, y riquezas que tenia la Provincia de Antioquia encendieron la ambicion del Licenciado Juan de Badillo, que gobernaba en Cartagèna. Juntò un exército lucido, y numeroso en la Ciudad de San Sebastian, tomò la misma ruta que Francisco Cesar, y montando con grande perdida la cordillera de Abide entró en el Valle de Buriticà: sus soldados solo halláron indios, que los devorasen, los combates, y la muerte, hasta que cansados de sufrir se dirigieron al Sur, y llegaron á la Ciudad de Càli sin haber conquistado un palmo.

Semejantes obstáculos no hicieron mas que incitar los deseos de gloria del Mariscal Jorge Robledo: este valeroso Español, que en compañia de Sebastian Benalcazar habia sujetado la Provincia de Popayán, salió de

Ancerma en 1541 con 130 hombres para la conquista de Antioquia. Sus habitantes tomáron las armas, aunque el valór triunfó del numero. Las Naciones meridionales de Carrapa, de Picará, de Arma, y de Pozo quedaron sujetas en breve tiempo. Pasada la cordillera entrò Robledo en el delicioso Valle de Aburra, hoy de Medellin, famoso en aquellos dias por los tesoros de sus sepulcros. De aqui se dirigió à la Provincia de Hebègico, y de Arvi, donde fundada la Capital de Antioquia en 1542 desamparò este pais, dexando Tenientes que lo governasen. Mas no pudo la naciente Colonia libertarse de las disenciones civiles, que habia entre los conquistadores. Succesivamente se apoderaron de ella D. Pedro Heredia Gobernadór de S. Sebastian, y Benalcazar por medio de sus capitanes, y fuerza de armas. De este modo fué gobernáda, yà por unos yá por otros hasta que en 1546 habiendo vuelto Robledo de España regresò á la Provincia de Antioquia; pero el deseo de la independencia, y los envejecidos zèlos que tenia de Belacazar lo arrastraron á su perdicion; entrò con exercito en los límites del Gobierno de este Conquistador: Sebastian Benalcazar le opuso mayor fuerza, y un profundo fingimiento; en fin habiendolo sorprendido en la loma de Pozo cerca de la antigua Ciudad de Arma, le quitò la vida en el mismo lugar que cinco años antes habia sido testigo de sus triunfos. Este fin desgraciado tubo el conquistador de Antioquia, el valeroso Jorge Robledo digno de mejor suerte.

Si hemos de creer à los historiadores de aquellos tiempos, esta Provincia se hallaba muy poblada quando entraron en ella los Españoles. Solo en el Valle de Guaca pelearon con Francisco César 20000 Indios; cada Nacion de las muchas que poblaban este pais opuso â Robledo seis ù ocho mil hombres, tropas que de ningun modo podria levantar al presente con toda su poblacion. Sobre todo hay una prueba clara de la muchedumbre de Indios que habitaban la Provincia de Antioquia. No existe mina alguna de oro, aun en las selvas mas remotas, que los antiguos indígenas no hayan trabajado: teniendo instrumentos tan inperfectos, y no ahondando las minas, necesitaron muchos brazos para executar los trabajos dificiles, de que se encuentran vestigios. Todavia hay resto de los caminos dilatados por donde transitaban. Amaban el oro no para moneda sino para su adorno: de el hacian braceletes, collares, cinturones, y argollas, con todo lo qual los sepultaban despues de su muerte. De aqui la riqueza de esos sepulcros, que en tanto numero se hallan en las eminencias de los montes. Todos los antiguos moradores de Antioquia andaban desnudos, eran antropofagos, y sacrificaban hombres á sus Dioses: tenian poca, ò ninguna agricultura, alimentandose de la caza, de la pezca, y de la guerra que mutuamente se hacian, y donde devoraban á sus mismos semejantes. Sin duda de aquí vino su total extermínio: de tantos Indios como habia en los primeros tiempos solo han quedado 4769, tristes reli-

quias de unos padres crueles y sanguinarios.

La Provincia de Antioquia se halla al Occidente de la Capital del Virreynato de Santafè. Se extiende desde los 5 grados hasta los 8. y 34 minutos de latitud boreal: y desde los 6 minutos de longitud hasta los 2 grados y 18 minutos.(2) De Norte á Sur desde la boca deNechí hasta el paso de Guacaica en el Cauca tiene 71 leguas, y 43 de Oriente á Poniente desde San Bartolomé hasta el nuevo Pueblo de Ocadó. Por el Sur confina con la Provincia de Popayan de quien la divide una linea tirada de los nacimientos del Rio S. Juan hasta la cascada de Caramanta en el Cauca. El curso de este rio caudaloso sigue al mediodia separando las dos provincias hasta el paso de Guacaica. De aquí la separa otra linea dirigida al Oriente hasta la cima de la cordillera de los Andes de Quindio. Desde este punto una linea tirada al N. E. y que finaliza en la angostura del Rio Nare la deslinda del corregimiento de Mariquita. Sus limites siguen la orilla septentrional del Nare hasta que concluye con el Magdalena, y no dexan su margen occidental hasta San Bartolomé. En esta poblacion comienza la Provincia de Antioquia à confinar por el

(2) Todas las latitudes de la Provincia de Antioquia son boreales, y las longitudes las comienzo á contar del Observatorio Astronòmico de Santafé de Bogotá. Este se halla al occidente del observatorio Rèal de la Isla de Leon 4. horas 32. minutos 10. segundos, que en partes del circulo son 68, grad, 2, minut, 30. seg, = Usarè siempre en este ensayo de las leguas de 20 al grado ò de 6620, 8 varas castellanas.

Norte con la de Cartagena. Al principio caminando à Occidente las dividen los limites boreales de las ciudades de Remedios, y Zaragoza hasta la boca del Rio Nechí en Cauca: este sigue separando à Antioquia de la misma Provincia de Cartagèna hasta los confines de la moribunda Ciudad de Càzeres. Una linea tirada al S. O. E. desde esta Ciudad hasta las fuentes del Rio Sinú S. Jorge, y el de Leon finaliza la separacion de estas dos provincias por la parte del Norte. Otra recta, en fin, dirigida al Sur, y que principia en este punto siguiendo por los limites de Cañasgordas, y de Ocaidò hasta los nacimientos del Rio Bebará divide por el Occidente à las provincias de Antioquia, y del Chocò.

La extension comprendida dentro de semejantes límites, de una figura oblonga muy irregular, tiene 2200 leguas quadradas de superficie. De esta, si eceptuamos la parte plana y despoblada del Magdalena, en lo interior de la Provincia, contando el valle igual de Rio Negro, el de Medellin, las pequeñas vegas del Cauca, y el paramo de Cuibá en los nacimientos del Rio grande, y Nechí, apenas habrà 40 leguas de superficie igual: lo demas del terreno está cortado en sentidos diversos por torrentes, valles, colinas, mil montes, y hermosas cordilleras. Entre estas son tres las principales, que ocupan la extension de la Provincia de Antioquia, y que en todas direcciones arrojan infinitos ramos que llenan los intermedios que las separan. La primera es la de Quindio que dividiendo las aguas del Cauca, y

Magdalena sigue en esta Provincia la direccion del N. E. dominando à Rionegro à Medellin, Copacábana, y Barbosa, espira finalmente en los cerros de Barco cerca de Mompox. De esta nace el Rio de la Miel, el de Nare, el de S. Bartolomé, y otros muchos, que corren al Oriente, y desembocan en Magdalena fuera de los limites de Antioquia.

La segunda es un ramo de Quindío, que separandose de la principal donde nace el Rio Porce sigue al N. E. el curso del Cauca, y desaparece (8. gr. 10. minut.) antes que este reciba al Nechí. En sus eladas cimas nacen el Rio grande, y el Guadalupe en el rico valle de Osos con el Nechí, el de Espiritu Santo, y otros riachuelos sin nombre.

La ultima, sin contradicion, la mas elevada corre al Norte (1. g. 55 minutos de longitud) dividiendo las aguas del Cauca, y del Atrato. De los inmensos depòsitos, que las lluvias colocan en sus cavernas brotan con direccion al E. el Rio San Juán, y àcia poniente corren el Bebarà, el Arquía, el Penderisco ó Murri uno de los mayores del Chocó, y el Rio Sucio, todos los quales enriquecen al caudaloso Atrato; pero en el alto del viento (7. gr. 15. minut. lat. y 2. de longitud) muda esta cordillera absolutamente de aspecto: aqui en un pequeño espacio nacen el Rio S. Jorge, que desagua en Cauca, el Zinú, y el de Leon, que se precipitan en el Mar del Norte, este en el golfo de Urabá, (segun algunos con el nombre de Rìo grande) y aquel en Zispatá (19. grados 23. minutos de latitud.)

Núm. 7.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.

Santafé 19 de Febrero de 1809.

Continuacion del Discurso.

Dividida, pues, en quatro ramos, el principal se derige al N O. y và á morir en la costa del Darien. Esta es la cordillera, que los conquistadores nombraron de Avide, en cuyo transito perecieron tantos desgraciados. Tal es la suerte infeliz del hombre: con ansia busca las riquezas en paises desconocidos, y las mas veces no halla mas que la muerte, desolacion y miseria.

La cima de las cadenas de montañas que abrazan la Provincia de Antioquia la mayor parte es plana, ò hace una cresta igual: ellas carecen de esos soberbios conos, figura que la naturaleza tanto amó en la formacion de los Andes. Dos ò tres puntas que hay en esta Provincia apenas llegan à la region de las gramineas. (1500 toesas.) Por lo general la elevacion de estas montañas no pasa de las 1400 toesas sobre el nivel del mar (3) Con poca reflexoîn se conoce que van

(3) Para calcular con el Baròmetro la elevacion de las montañas de Antioquia sobre el nivél del mar, y tambien la de sus poblaciones, cuyos temperamentos y alturas presentaré al fin de este Ensayo, he adoptado la fórmula de Mr. Bouguer, corregida por Trembley, y perfeccionada por Tralles. Supongo con Schucburg el Barom. al nivél del mar en 338, 9. lin. y reducido á la temperat. de 11, 5 de Reaumur. Mi Baròmetro era herbido, y està igual con el excelente del Observatorio de Santafè de Bogotà: el termometro es del famoso Artista Dollond.

à tocar á su fin, pues quanto mas se abanzan al N. es menor su altura. Toda su superficie hasta donde se han hecho escavaciones se compone de tierra, argila, arenas, y muchas piedras sueltas. Los Andes de Antioquia no tienen grupos inmensos de rocas amontonadas sobre rocas, y de hielos tan antiguos como nuestro Planeta. Asi el Filosofo carece del formidable, pero sublime espectaculo, que presentan à su vista los volcanes del Equadór; pero en recompensa de estas profundas sensaciones observa tranquilamente la naturaleza, sin que turben su reposo los estremecimientos de nuestro Globo.

La misma direccion al N. E. que tienen las cordillèras que los separan siguen los principales ríos de la Provincia de Antioquia. Por la parte Oriental la baña el Magdalena: en este desemboca el Nare, que corre al Oriente dexando quatro leguas navegables, aunque llenas de mil peligros. Despues se halla el Porce ò Nechí: Desde los 7 g. de lat. reúne aguas suficientes para la navegacion; con todo esta no se verifica sino es por el espacio de diez leguas desde su boca hasta el puerto del Palo, por las muchas Cataratas, raudales, y angosturas, que tiene en su curso. Acaso no suсederia lo mismo con el Nechí, que por el Poniente confluye con el Porce en la parte que es navegable. Las apacibles, y profundas vegas, que tiene desde la boca de la quebrada del Rosario cerca de Yarumál: la marcha lenta, y sosegada, que llevan las

aguas de este rio, todo indica que acaso podría navegarse hasta doce leguas mas arriba de su confluencia con el Porce. Mas por desgracia esta parte de su curso es desconocida. Un Gobernador ilustrado de Antioquia debe hacerlo reconocer, pues facilmente lo pueden executar el Capitan Aguerra, y vecinos de Zaragoza: y si se realizan mis congeturas, si el Nechí es navegable hasta el mencionado lugar, los habitantes de las poblaciones septentrionales de Antioquia descubrirán minas ricas, y tierras fertiles, y abundantes. Amas de esto con un comercio facil, y con una pronta navegacion caminaràn rapidamente acia la prosperidad.

El rio mas caudaloso de la Provincia de Antioquia es el Cáuca, que baña su parte occidental. Desde que entra en sus límites parece que la naturaleza empleò todo su poder para impedir las inmensas ventajas que su navegacion produciria à estos paises. Dos cordilleras siguen constantemente su curso no dexandole mas que un angosto lecho: (de 100 á 200 varas.) De aquí las horribles cataratas, còrtices, y angosturas que hay desde la boca del rio Apìa cerca de Anserma hasta Caramanta por el dilatado espacio de siete jornadas. De aquí los remolinos, las enormes piedras, y el curso precipitado que tiene desde este Puerto (5. gr. 48. minut. de lat.) hasta Juan Garcia: (6. gr. 46. minut.) De aquì en fin, los naufragios, y las pocas ventajas que proporciona esta breve y

dificil navegacion. Pero donde se redoblan los horrores del Cáuca es de este último paso hasta la boca del rio Espíritu Santo; (7. gr. 11. minut.) aquì se encuentran la catarata de Juan Garcia, formada por infintas, y enormes piedras esparcidas en medio de las aguas, contra cuyas moles se estrellan sus corrientes con un ruido que atruena à todos los contornos. Ya las de Tesorero, Fortuna, Sabánalarga y Espìritu Santo: ya la espantosa angostura de orobajo: (10 à 20 varas de ancho): ya en fin el famoso remolino de Remango, donde subsiste en un vortice continuo todo quanto cae. Estos peligros, y otros muchos, que omito por no hacer una fastidiosa nomenclatura, esparcidos acá y allá en el espacio de 60 leguas oponen, sin duda, grandes obstaculos á la navegacion del Cáuca; pero no son insuperables. Son muchos los progresos, que ha hecho la Hydràulica, y los milagros, que diariamente obra con los ríos. Siendo de muy pequeña elevacion las Cataratas del Cauca; (4) consistiendo casi todos sus peligros en piedras sueltas esparcidas en medio de las aguas, no dudo que si hubiera fondos para los gastos, si se ha-

(4) Segun las observaciones barométricas de D. Juan del Corral vecino de Antioquia que con solo su estúdio privado ha adquirido buenos conocimientos de fisica y de Geografia, desde el paso Real de Cauca (214, 7 toesas sobre el mar) hasta Tesorero, en el espacio de mas de 4 leguas baja este rio 34 toesas, (79 varas): existiendo en este medio la catarata de Juan Garcia, se infiere que no llega á 16 toesas de altura perpendicular. Lo mismo se hallarán los demas peligros, si se midiesen con exactitud.

lara un hombre sabio, que dirigiese la obra; este rio se podria hacer navegable desde Tacaloa hasta Gelima. Entonces las Provincias de Antioquia, y de Popayan serian ricas, comerciantes, y en breve las mas opulentas del Reyno, pues dexaban de estar aisladas. Tales ideas son demasiado halagueñas. No nos lisongemos de verlas realizadas en nuestros dias.

Aunque desde la confluencia del rio Espíritu Santo es navegable el Cáuca hasta que desemboca en el Magdalena, con todo aun tiene la formidable angostúra de Caceres, y por lo general una corriente precipitada muy opuesta á la navegacion. Estos han sido los motivos por que los Antioqueños abandonaron esta ruta mas breve para su comercio, y han tomado la del Nare, y Magdalena.

Los demas rios, que nacen en la Provincia de Antioquia, tales como Bevará, Murrí, el Sucio, y el de Leon corren à Poniente à unirse con el Atrato; pero éstos no son navegables hasta que salen de sus confines, y entonces ya han atravesado muchas leguas (15, o 20) de los bosques impenetrables del Chocó.

Las selvas cubren la mayor parte de la superficie de la Provincia de Antioquia. De las 2200 leguas quadradas que tiene de area apenas habrà 250 pobladas de gramineas, y secsnta cultivadas perpetuamente. Lo demas està lleno de bosques antigüos, arboles corpulentos, pocas palmas, y espesas matas. Por todas partes la mas rica vegetacion anuncia la fertilidad de un suelo digno

de ser recorrido por algun sabio naturalista. En efecto si la Zoología, la Botánica, y Mineralogía llegasen à esos lugares solitarios, donde jamas han penetrado las Ciencias hallarian mil preciosos generos, y especies hasta el presente desconocidas.(5)

De las plantas que nacen expontaneamente en esta Provincia las mas útiles son las quinas roxa, y amarilla, que se han hallado excelentes, y el laurel, ù olivò, (mirica cerifera) de quien se extrahe en las tierras frias una gran canridada de cera todos los años (6) Hai tambien algunos tintes con que los naturales dan de colór amarillo, verde, encarnado y negro.(7) Se encuentra el anime, el estoraque, el balsamo con algunas otras resinas, y gomas olorosas. Las finas y bellas maderas de Cedro,

(5) En 1807, y 1808 formé en Antioquia un herbario con sus correspondientes diseños, y descripciones, selecto aunqne poco numeroso: aun no se han clasificado todas las Plantas, de que se compone, pero hay algunos generos generos que parecen nuevos, lo que anuncia, que la vegetacion de este pais es muy rica, y diversa de la de otras Provincias del Nuevo Reyno de Granada.

(6) En Rio negro se extraen cada año 2000 que se venden por 12000 pesos y en los demas paises frios sacaràn otras mil. Blanqueada al Sol como lo executan en Antioquia es tan hermosa como la cera blanca, y podria ser un ramo util de comercio externo.

(7) Regula rmente tiñen con el conocimiento de la planta: de este modo dan de colòr amarillo con la raiz de bruxita, (gallium): de encarnádo lo que ya esta amarillo con la hoja de salvia amarga. (eupatorium). De verde con las hojas de Chilca (Molina): y de negro con la corteza del Noro (Malpigia.) Se encuentra el añil silvestre; pero ni lo saben cultivar, ni han podido extraher su almidon. Hay tambien el asafran que vulgarmente llaman rumì (Carthamus tinctoreus.)

urel amarillo, biomate, huesito, y granadillo pueblan
os valles ardientes y templados subministrando materia-
es para las obras mas primorosas y exquisitas. Finalmen-
e en las selvas hay con abundancia la zarza, la raiz de
hina, la aristoloquia, el arbol nombrado Fresno, cuyo
zeite aplican útilmente para diversos remedios, con otras
nuchas plantas, cuyas virtudes aun no estan verificadas.

Enumeradas las plantas demos una ligera no-
icia de las fieras. De estas hay en los valles ardientes
rueles Tigres que devoran los ganados, Osos feroces,
Leones tímidos y pequeños: se hallan Dantas, Venados,
Zainos y Tatabros: Osos hormigueros, Zorras, Pe-
rezosos, Conejos, Armadillos, y Herizos: hay mu-
chas especies de Monos, y el Perro de monte pare-
cido á estos: en fin de los Anfibios exîsten el que
nombran Guagua, la Nutria, y el Ratón, de finas y
manchadas pieles. De las aves se encuentran la Paba, la
Guacharaca, el Gurrí, la Tórtola, y el Pato: Garzas, Yá-
taros, Soledades, y Tòches de hermosos plumages: de
las de rapiña, hay Aguilas con otras muchas Aves, cu-
yos nombres omito por no molestar á mis Lectores.

Los individuos raros de todas estas especies de Aves,
y quadrúpedos esparcidos en un vasto pais dexan sin
ocupar dilatados espacios. Se caminan muchas leguas
de montes sin encontrar un quadrúpedo, sin hallar
una avecilla, especialmente de esas que en la Zona
tórrida hermosean los bosques con lo vario, y rico de
sus plumages. Sobre todo en las tierras frias no reyna

mas, que una soledad profunda: apenas de quando en quando de entre las ojas melancòlicas de los Robles se oye el triste canto de algun pàxaro, que unido al silencio de las selvas introduce en el corazon el recogimiento, y una dulce melancolía. Y ¿qual será la causa de que haya en este pais tan pocas aves, y quadrúpedos? ¿Acaso el que los terrenos generalmente secos, y elevados de la Provincia de Antioquia no se encuentran esas lagunas, y rios cenagosos, que atrahen tanta volateria? ¿O mas bien, el que no teniendo bosques adonde no penetren los Moradores, las aves, y los quadrúpedos se han refugiado á las soledades donde el hombre jamas ha llevado su existencia enemiga perpetua de todos los demas seres.

En los climas cálidos existen muchas culebras, alacranes, cienpies venenosos, lagartos, y escuerzos: mosquitos de agudas picadas, con otra infinidad de insectos, entre los quales brilla en las praderas la Mariposa, ostentando sus matizados colores. Los principales peces son el capitan, ò anguilla, la zabaleta, el pataló, bocachico, pocos bagres, y algunos otros que se hallan en el Cáuca, aunque en poco numero, bien sea por que hay raros Pescadores, bien sea por que los peces son escasos pues los espantosos raudales del Cáuca, y de los otros rios impiden que entren à lo interior de Antioquia esos Cardúmenes inmensos que pueblan el Magdalena; pero tampoco sube el Caimen á exercitar su despotismo en este pais.

Con lic. del Sup. Gob

Núm. 8.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.

Santafé 26 de Febrero de 1809.

Continuacion del Discurso.

Aunque la superficie de la Provincia de Antioquia bróta espontáneamente útiles y bellas producciones, son mas preciosas las que oculta en sus entrañas. Toda su extension está llena de minas de oro corrido (8). La cordillera de Quindìo que forma la zona oriental tiene muchos minerales. Las arenas del Porce, del Cauca y del Nechí son verdaderamente de oro. Del Valle de Osos, y de los montes se extraen todos los años grandes sumas. En una palabra, apenas hay arroyo, quebrada, ó rio donde no se encuentre el mas precioso de los metales. Mas no por esto se debe juzgar que serán muy ricos los mineros de Antioquia. Ya no existen, ó jamas han exîstido aquellas minas que producian tan crecidas cantidades de oro. Las que ahora se trabajan son pobres; los mineros se alimentan con alhagüeñas esperanzas, y sacan

(8) Las minas que hay al presente en labor, y todas las de la Provincia de Antioquia son muy diversas à las de la costa que pinta Caldas (Semanario numero 3.). Aqui se encuentran en los valles mas ardientes y en las mas altas cordilleras (1450 toesas). Exîsten en los montes y en las vegas de los rios, arroyos y quebradas. No son una linea paralela al horizonte, y que llegando à la cordillera se introduce baxo de ellas. En el suelo de Antioquia están esparcidas acà y allá, en diferentes puntos.

algun fruto que les arrebata el cultivador. (9).

Las minas de oro corrido no son las únicas que exîsten en esta Provincia: hay betas de oro en las Cruces, en San Vicente, y en el Guasimal. Hay la de Buriticá que en otro tiempo dió muchos tesoros; pero en el dia està perdída: sobre todas es rica la de Quiuná, (cerca de Ansá) cuya piedra tiene por lo menos una tercera parte de oro finìsimo, (22. á 23, quilates,) no obstante que en las demas betas es de baxa ley (17. à 18 quilates). Fuera de las dichas hay otras muchas que exîsten en los montes; pero nuestros conocimientos de minería, en dos siglos que hace las trabajamos, son ningunos: así ni sabemos distinguir las betas de oro, ni seguir sus veneros, ni dar los zocabones, y al fin todas se pierden lastimosamente, siendo sepulcro de muchos infelices.

Por la misma ignorancia no se aprovechan otros minerales. La plata se halla en este pais: ya se han exâminado algunas piedras en la Vega de Supía (del Abejorral cerca de Arma), y se les ha extrahido este bello metal. Del oro de Urrão, de Osos, de Porce, y del Peñol se ha separado en la Casa de Moneda de Popayan alguna platina; pero no habiendola hallado en Santafè

(9) Las minas ricas dan todos los dias quatro tomines de jornál (8. reales) por cada esclavo, aunque son muy raras las de esta clase: las comunes producen uno ó dos tomines. Los mineros dueños de Esclavos son pocos, y el que mas tiene 100,, negros; de modo que los esclavos no explotan la sexta parte del oro que sale de Antioquia: las otras cinco partes son extrahidas por los individuos libres que nombran *Masamorreros*.

es dudoso si este duro metal exista en la Provincia de Antioquia. Cerca del Guarzo se lava el Cinábrio nativo con todas las arenas de la quebrada de la Guija, y al pie del Cerro de Penpenado; aunque hasta el presente no ha habido un minero que descubra la beta principal. Allí inmediato, y cerca del Peñol están con igual abandono dos ricas minas de cobre finisimo mezclado con granos de oro, y cuyo color se equivóca con el de la Tumbaga mas hermosa; pero no hay un facultativo que la ponga en labor, y verifique las grandes utilidades que promete: ella libertaría à esta Provincia de la introduccion del cobre de otros paises del Virreynato, y aumentaría considerablemente sus riquezas.

El hierro se encuentra con abundancia en Riochico, Claras, y Rionegro donde exîsten copiosas betas de este metal, el mas útil de los conocidos. En varios lugares de la Cordillera de las Palmas, y en el Rio de San Andres hay muchas minas de amianto. En las minas de oro se encuentran algunos hermosos granates, aunque raros y de poco valor. Los diamantes, y demas piedras preciosas que el Sor. Piedrahita, y otros AA. atribuyen à esta Provincia, ó se extinguieron, ò es una de las muchas fabulas que escriben los que hablan de paises que no hán recorrido. Hay cristal de roca, jaspe verde (en la Estrella) hermoso; pero de poca consistencia: piedra azul beteada (en Medellin): minas de cal, de yeso, y otras muchas canteras que no tienen alguna particularidad. En fin, las Salinas de Guaca, Retiro, y

Puebloblanco(10): las de Sopetràn, Noque, Riogrande y otras muchas menos copiosas, subministran à los Antioqueños la Sal que necesitan.

Tales son las producciones espontaneas que cubren las entrañas, y la faz de esta Provnicia. Hasta el presente las hemos considerado en su estado natural sin relacion alguna con la sociedad civil. Veamos ahora lo que influyen en el comercio, industria y prosperidad de la Provincia de Antioquia; pero como sobre materia tan importante no podemos dar un paso sin conocer el gobierno, la poblacion y caràcter de sus habitantes, lo bosquejaremos primero antes de entrar en aquellos pormenores.

La Provincia de Antioquia cuyo Xefe es el Gobernador, que reside en la Ciudad de este nombre, con un Teniente Asesor; se halla dividida en ocho Departamentos, que son los quatro Cabildos de Antioquia Medellin, Rionegro, y Marinilla: y las quatro Capitanías Aguerra de Yolombò, Remèdios, Caceres y Zaragoza. En estos hày 5. Ciudades, dos Villas, veinte y siete Parroquias, ocho Pueblos de Indios, y seis caseríos ò pequeñas poblaciones. Todas estas se hallan habitadas por ciento y quatro Eclesiasticos Seculares y Regula-

(10) La mejor de las salinas es la de Guacá: ella dá anualment 12000 arrobas de buena sal. Mayor cantidad produciria la de Pueblobianco sino estaviese en un clima tan mal sano. Segun un cálculo prudente las Salinas de esta Provincia dan 38 a 40, 000 arrobas todos los años, que vendidas al precio de 10 reales, valen 45 50,000 pesos.

es: 27340. Españoles criollos: 61806. de diversas cas-
as, y colores: 12931. Esclavos descendientes de los Afri-
anos, y 4769, Indios civilizados; que unidos compo-
en el total de 106950; de los quales los 53110, son
ombres, y las 53240. mugeres(11). Comparando este
úmero con la extension de la Provincia, à primera
vista se conoce que es muy corta la poblacion: 49 mo-
radores son los que tocan à cada legua quadrada de
superficie.

Aunque sea tan pequeño este numero; con todo si
los moradòres fueran industriosos; si calcularán sus ver-
daderos intereses, esta Provincia caminarìa rápidamente
ácia la prosperidad. Pero el Antioqueño con un cuerpo
sano y robusto, con un caràcter bondadoso, con unas cos-
tumbres sencillas, con una moral ajustada, con actitud
para las ciencias, para las artes, y para la cultura, yace en
la ignorancia, y en la inaccion. Sus modales, sus antiguos
usos, y su lenguage poco limado manifiestan á primera vis-
ta que es de una Provincia interna: sus artes son muy im-
perfectas: la industria está en la cuna. Es cierto que ama el
trabajo, pues ya rompe las duras piedras, corta las coli-

(11) En el Departamento de Antioquia sin el Valle de Osos, hay 30. 060 habitantes: en Osos 10. 799: en el Medellin 30958: en el de Rienegro 22171: el Departamento de Marinilla tiene 6655: la Capitanìa de Zaragoza 2054: la de Remedios, con San Bartolomè 1778: la de Caceres 766: finalmente la de Yolombó 1708. Esta poblacion, y el por menor que presentarè en la ùltima tabla, està conforme álos estados remitidos al Gobernador de Antioquia en 1806, y 1807.

nas, ahonda los rios, y saca el mas precioso de los metales: Ya con la cortante hacha, la azada y el arado derriba los bosques, limpia las malezas, y abre el seno feraz de la tierra que le brinda mil verdaderos tesòros y riquezas; pero él tenazmente asido á las costúmbres de sus mayores poco ilustrados, y lleno de envejecidas preocupaciones, no atiende á los brillantes exemplos que le dan otros Pueblos mas civilizados.

Conozco que tales expresiones pareceran demasiado duras à los délicados espìritus de muchos Antioqueños. Ellos hacen consistir el amor de su Patria en hablar siempre de ella, y en la ridícula disputa de si Antioquia es mejor Ciudad que Medellin, y si esta Villa es mas hermosa que Rionegro; pero yo sigo muy diversa ruta. El verdadero patriotismo no consiste en tributar á su pais vanos y pomposos elogios, sino en inculcar verdades útiles, en manifestar à sus compatriotas las preocupaciones, que los ciegan, la inaccion de sus labradores, y todas las faltas de su industria y su agricultura. Estas fuentes de la prosperidad y riqueza de los Pueblos, piden hombres activos, é inteligentes que las regeneren en la Provincia de Antioquia: de otro modo caminan diariamente à su total extermínio. En efecto, una Provincia que hace consistir su principal agricultúra únicamente en el cultivo del maíz, la caña, y el plàtano: que solo siembra de las legumbres el frisol, y la alberja: de las rayzes la yuca, la papa, y la arracacha, y de las hortalizas la col, cebolla, y lechuga: una Provincia

que necesita introducir cerdos y mulas del Valle de Buga, cuyas vacadas apenas bastan para su consumo(12), y que no ama la cria de ovejas, y de cabras: una Provincia, en fin, donde los campos se cultivaban ahora dos siglos del mismo modo que al presente, y que carece de frutos para extraher á otros paises, no hay duda, que exîge muchas reformas en su industria, y su agricultura: tal es la situacion de Antioquia: es preciso introducir nuevos frutos, mejorar el cultivo y perfeccionar muchas obras de su industria.(13)

Si à las mencionadas producciones de Antioquia añadimos los generosos y lindos caballos: los asnos, los cerdos, los pabos, y gallinas que en ella se crian, tendrémos los productos de los ganados, y agricultura de este pais. Para calculàr su valor total hay datos bien seguros. Los Diezmos anualmente se rematan en

(12) Con el aumento de poblacion cada dia se disminuyen los ganados especialmente el vacuno. Jamas puede haber abundancia por las muchas selvas que tiene el suelo de Antioquia. Apenas habrà en toda està Provincia (según un cálculo prudente) de 15 á 18000 vacas: las yeguas, caballos, asnos, y mulas ascenderan á 20000: las cabras, y ovejas no llègan à 2000.

(13) solo en Medellin usan del arado, y son buenos labradores. En los demas lugares la hacha, la azada, (vulgo azadon) y el fuego lo hacen todo. Pocos terrenos hay perpetuamente cultivados: el que hoy sirve para sembrar maiz, que llaman *Rosa*, mañana està cubierto de pastos y malezas. Si en todos los departamentos de esta Provincia adoptasen el arado, siempre que lo permitiese la disposicion del terreno, y si perfeccionasen los instrumentos campestres, en breve los frutos se duplicarian.

26, ò 27000 pesos(14). Si damos de ganancia à los asentistas un veinte por ciento, y aumentamos un cinco ma por lo que dexan de pagarles, resulta que todos sus frutos valen cada año de 325 á 358000 pesos. De aqui s infiere una consequencia bien notable aunque difici de explicarse: teniendo como se ha visto la Provincia d Antioquia poco mas de 100000. habitantes, calculand unos con otros, los viveres que consume cada uno d ellos à excepcion de la sal, y el cacao, valen menos d 4 pesos: he aqui una suma demasiado pequeña: sol una vida frugal, y el que los viveres sean de poco valo pueden hacerla suficiente.

Otro de los ramos de su industria es lo que pro ducen las salinas: hay algunas de excelente sal; pero so poco abundantes. Con todo este pais no tiene qu introducir este genero de primera necesidad; per tampoco le sobra para hacer algun comercio.

(14) Para dar una idea exâcta pondremos lo que producen los diezmos de esta Provincia en un quinquenio, sin incluir los diezmos de Yolombó, Caucán, Remedios, S Bartolomè y Zaragoza que pertenecen al Arzobispado de Santafé; ni los de Caceres y la boca de Nechí, que son del Obispado de Cartagena.

Años.	Productos en pesos.	
1800.	31.064. 3.	
1801.	18.412. 6.	
1802.	24.250. 1.)	26.463. me
1803.	28.693. 3.)	
1804.	25.954. 7.	
	138.375. 4.	

Con lic. del Sup. Gob.

Núm. 9.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.

Santafé 5 de Marzo de 1809.

Continuacion del Discurso.

Todas las dichas producciones se consumen dentro de la misma Provincia de Antioquia: ella carece enteramente de comercio activo de frutos con los paises limítrofes, pues su cultivo no produce genero alguno que poder extraher, (15). El nervio de su agricultúra es el comercio interno. Las poblaciones cultivadòras como son Antioquia, Medellin, y Rionegro proveen á las minéras por caràcter (Santa Rosa, Yolombó, Cancàn &c.) con todos los viveres que consumen. En cambio reciben el oro, con que el labradór remedia sus necesidades asì de luxo como de la naturaleza. Mas si por casualidad vienen tres ó quatro cosechas abundantes; si el maís, la caña, y los ganados se encuentran en todas partes, entónces cesa este comercio, el mìsero labrador pierde sus frutos, la hambre y la desnudez se apoderan de su familia, y el año siguiente carece de medios para cultivar sus campos: de aquí nace el desfallecimiento de la agricultúra, y lo peor es qne en Antioquia, lo mismo que en todo pais, que no pueda extraher lo superfluo de

(15) La Quina de sus montes era la ùnica produccion que se exportaba: pero la guerra destruyó este armo de comercio lo mismo que en el resto del Virreynato.

sus producciones cinco ò seis años de abundancia preparan una terrible escasez. En esta Provincia se podrian señalar muchos, y tristes exempláres de una verdad tan desconsoladora. (16)

Si la industria de Antioquia solo consistiera en los frutos mencionados, y careciese absolutamente de comercio activo, serìa la mas pobre del Virreynato de Santafé: ella no tendria con que pagar las manufacturas Europeas, ni las de Quito, y del Socorro: los cacaos, harinas, tabaco, mulas, y cerdos, importaciones, que anualmente lé cuestan grandes sumas. Pero aun tiene un ramo de industria, que sufraga á todas sus necesidades, un gene-

(16) El año de 1807 serà para siempre memorable en esta Provincia. El mais, el plàtano, y la panela que son los frutos de mayor consumo, faltaron en todos sus departamentos, y nohabiendo que sostituirles, ni de donde introducirlos, el hambre quitò la vída à muchos infelices. Sus cabildos sin nociones de la economìa civil juzgarón, que el mejor remedio en esta escacez, era poner tasa al valòr de los frutos; pero al instante desaparecieron estos, como siempre acontece: algunos viendo parecer al pueblo infeliz, levantaron expresa ò tàcitamente una tasa tan perjudicial; otros encaprichados (aunque de buena fé) en sostener sus prohibiciones padecieron la hambre mas terrible, que habian conocido. Si subsistiera la tasa de los frutos era el ùltimo golpe que se habia dado á la agricultura de Antioquia. El Labradór viendo que jamás podrian valer las produciones de su cultivo ni recompensar en un año las perdidas de los anteriores abandonaría una profesion, que se procuraba oprimir con trabas tan odiosas. Pero no hay que temerlo: exíste la famosa pragmática de 11 de Julio de 1765, en que el inmortal Carlos 3° prohibe poner tása á los frutos, y fundado en ella el primer tribunal del Reyno ha improbado la que se fixó en la Provincia de Antioquia. El Labrador industrioso no volvera à gemir con una tasa, que segun los mejores politicos es injusta, y opresiva.

ro apetecido, que contribuye infinito à la felicidad del nuevo Reyno: El oro de sus minas, he aqui la fuente de las riquezas, y mediana prosperidad de la Provincia de Antioquia. Por este precioso metal las antiguas selvas se transforman en risueñas campiñas: bellas Ciudades se levantan donde solo habia fieras, y bosques melancólicos, alegres quintas, edificios costosos, nuevos caminos, el luxo, y mil comodidades, tales son los grandes resultados del trabajo de las minas de oro en este pais. El metal que de ellas se extrahe circula ràpidamente dando vida, y movimiento á su comercio, y agricultura: el minero lo vende al mercader, por mayor, ó por menor precio segun los quilates que tenga (17): este lo introduce en la casa de moneda, y aumenta la masa de nuestro numerario. Este ramo de industria el único de exportacion, y que se puede llamar Comercio activo asciende anualmende de quinientos á seiscientos mil castellanos (1,200000) segun los calculos mas exâctos. Unida esta cantidad á los 388500 pesos que valen sus cosechas, ganados, y sales, tenemos la suma total de su industria y agricultura. Un millon quinientos ochenta, y ocho mil quinientos pesos es el valor de las producciones, y riquezas de esta bella porcion de la nuevo Reyno de Granada.

(17) El oro de Antioquia generalmente es de baxa ley: poco tiene menos de diez y siete quilates, y solo el de Santa Rosa pasa algunas veces de 22: la ley mas constante es de 18 á 21: en no bajando ni subiendo de ella, vale à 16 reales el castellano,

Hay pocas provincias en el Virreynato de Santafé que sean mas interesantes. Sus exportaciones como le hà visto son quantiosas, y en un genero, que contribnye infinito á la prosperidad del nuevo Reyno. Sino fuera por el millon de pesos que anualmente sale del Antioquia para acrecentar la masa total de nuestra moneda, teniendo èsta tantos canáles para desaparecer, el numerario escacearia considerablemente. Aun hay otra prueba de su importancia. De las Provincias dependientes de Santafè, Antioquia es la que dexa mas utilidades al estado: todos los años quedan al erario mas de docientos cincuenta, y seis mil pesos liquidos (18:) la renta de tabacos producia á la real hacienda 100000 pesos libres.

Con tales datos se podrìan deducir consequencias bien notables acerca de las riquezas de la Provincia de Antioquia. Mas para calcular con toda seguridad si las importaciones son mayores ò menores, que las exportaciones, y si la balanza de su comercio le es, ò no favorable, nos falta la suma total de las mercaderias, y frutos qué introduce. Los Antioqueños verdaderamente Patriotas debian adquirir estos numeros, y hacer à su

(18) Estas cantidades son tomadas de datos bien seguros. En el tribunal mayòr de cuentas seme han franqueado los productos liquidos de un quinquennio, y son los siguientes.

años	Productos	
1803	261233.	7.
1804	245481.	3.
1805	254217.	7.
1806	265367.	3.
1807	258007.	4.
	1.284308,	1.

Patria tan importante servicio. Entonces se podrian proponer con seguridad los medios para inclinar à su favor la balanza mercantil, y aumentar anualmente sus riquezas (19).

Las que producen las minas no deslumbran al Ciudadano juicioso. Ningun Pueblo hà conseguido con la explotacion de los metales sino es una efímera prosperidad. Las ricas venas de plata de México, y del Perù: el oro, y la platina del Nuevo Reyno de Granada, de ningun modo han hecho mas opulenta à la España, quando àntes de las que las poseyese estaba al frente de las Potencias Europeas. Por el contrario la Inglaterra, y la Holanda han sido las Naciones mas ricas de la Europa sostenidas únicamente por su agricultura, sus artes y su comercio: estos son los verdadéros manantiales de la prosperidad: y estas los que deben cultivar las Naciones que pretenden figurar en el sistema polìtico del Mundo.

El mismo metodo que siguen las Naciones sabias para ser felices, y gozar inmensas riquezas deben adoptar proporcionalmente las Provincias de este Reyno,

(19) Ningunos lo pueden hacer con tanta facilidad como los que administran las aduanas. Ellos saben en los lugares de su distrito la suma total de manufacturas Européas, que se introducen, las de Quito, las de Santafè, los cacaos, harinas &c. ¡Ojalà estos empleados no solo de Antioquia, sino de todo el Reyno, formasen tales càlculos, y los remitiesen al Editor del Semanario! En breve conoceriamos perfectamente el comercio, y las riquezas, del nuevo Reyno.

que apetezcan engrandecerse. Cultiven sus fertiles campiñas, exporten sus bellas producciones ,perfeccionen sus artes, regeneren su comercio, y se les puede vaticinar que ellas seràn ricas, y poderosas. Aventùremos algunas reflexìones sobre los medios de mejorar estos ramos de industria en la Provincia de Antioquia.

Aunque aprimera vista parezca que su incremento viene de las minas no ha sido así. Mejores y mas ricas son las del Chocó, y Barbacoas, y contodo estas Provincias no tienen poblacion, y sus riquezas van á parar á manos de los cultivadores de Buga, y de los Pastos. La prosperidad de Antioquia ha venido de la agricultura unida con las minas: Estas han hecho las veces del comercio externo, y aquella há subministrado al minero viveres abundantes, y á buen precio. Sin embargo si los moradòres de este pais conocen sus verdaderos intereses, diariamente irán abandonando el trabajo de las minas, y entregandose al cultivo de los campos. Aquellas se han retirado ya mucho de las poblaciones: y las abundantes de metal exìten en las selvas mas remotas, y en climas enemigos de la salud del hombre: el que se dedica á explotarlas tiene que abandonar auna esposa querida, aunos hijos que ama tiernamente, y retirarse á los bosques, y á paises mal sanos: al fin quando piensa enriquecerse, sus halagueñas esperanzas salen fallidas, y el agricultór es el que saca utilidad de todos sus padecimientos. ¡Quanto mejòr es, pasar una vida deliciosa entregado á la agricultura, y en el seno de su familia!

Ya se sabe, y es principio indudable entre los Economistas, que un Pueblo es mas rico quanto mas exceden sus exportaciones á las introducciones, y que es pobre quando las entradas son mayores que las salidas. Este principio ha de ser la basa sobre la qual ha de cimentar la Provincia de Antioquia las reformas de su agricultura: aumentar las extracciones, y disminuir las introducciones, tales deben ser los designios de todos los ciudadanos verdaderamente Patriotas. Discurramos algunos medios para realizar este proyecto.

Una de las causas que mas empobrecian á la Provincia de Antioquia hà cesado al presente. El excesivo precio á que se vendia el tabaco le quitaba todos los años crecidas sumas de su numerario, las que perdia para siempre. Cansada de sufrir elevó sus quexas al trono y en 5 de Enero de 1808 consiguió una real orden para que se uniformase con las demas Provincias del Reyno: ya goza de semejante beneficio, y este genero se le vende à la mitad del precio anterior (02). Siempre bendecirá la memoria del Augusto Soberano, que expidiò orden tan benéfica: por ella ha aumentado su circulacion, y riquezas con cincuentamil pesos anuales: por ella hà dexado Antioquia de contarse en el misera-

(20) El Tabaco se vendia à 8 reales cada libra, precio á que ninguna Provincia del Virreynato lo compra ni ha comprado. Ahora se vende á 4 reales, uniformandose con los otros departamentos, que se proveen de la misma Factoria de Ambalema. El consumo de este genero es inmenso: cada año se venden 140, ò 150.000. pesos.

ble rango de tierra de oro, débil fundamento por que se le exîgían mas contribuciones, que al indígena de las llanuras de Bogotà, y de las abrasadas margenes del Magdalena: por ella en fin su agricultua, sus artes, y su comercio van á tomar un fuerte impulso.

Conseguida una reforma tan ventajosa debe hacer otras muchas en su agricultura. Conforme à un calculo prudente, los habitantes de esta Provincia consumen todos los años 2200 cargas de cacao: compradas estas á los activos labradores de Buga, Neyba, y Timaná les cuestan 100000 pesos (21.) He aqui una crecida cantidad capaz por si sola de enriquecer la Provincia de Antioquia; pero tambien es la prueba mas sensible de la inaccion, y descuido con que sus moradóres han mirado la agricultura. En las fèrtiles riberas del Cauca, del Nechí, del Porce, del Buey, y en otros climas ardientes, podian haber cultivado plantíos inmensos de cacao, y en dos siglos descuidaron este manantial de la prosperidad de otros pueblos: al presente los vecinos de Antioquia han comenzado à practicar las primeras experiencias, y el cacao va prosperando rápidamente en sus campos; pero siendo corta la poblacion del Cauca, aunque todos sus habitantes se dedicasen al cultivo de este arbol precioso, no bastarian para proveer de cacao á toda la Provincia de Antioquia.

(21). Las cargo à 45 pesos, que ès su precio en las Bodegas de Juntas: los demas costos es moneda que circùla dentro de la misma Provincia.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm. 10.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.
Santafé 12 de Marzo de 1809.

Continuacion del Discurso.

Es necesario que otros Departamentos sigan este exemplo de verdadero patriotismo: luego que no introduzcan el cacao de otros paises, y les basten sus cosechas: quando no pierdan todos los años mucha parte de su moneda para la importacion de este genero y vean aumentada su circulacion en mas de 100,000 pesos entónces podrán decir: *somos verdaderamente ricos.*

El trigo tampoco se cultiva en Antioquia. Esta grama preciosa que engrandeciò á la Sicilia, hizo rico y poderoso al Egipto, y formidable á la Inglaterra, origen de nuestros placéres, y mas sanos alimentos se ha descuidado enteramente. Es cierto que abundantes cosechas de maìz suplen su falta; pero este pan es insípido, y no tan agradable como el primero. Hay tierras muy aproposito para sembrar el trigo, y y llena de sentimiento el que no se aprovechen: así todas las veces que mi acalorada fantasía recorre las fértiles llanuras de Rionegro, las deliciosas campiñas de Medellin, y los frios, y ricos montes del valle de Osos nó puedo menos que exclamar; „Compa„triotas, estos campos os convidan con su feracidad: „salid de la inaccion en que os hallais, y no cultiveis so-

,,lamente los frutos que cultiváron vuestros mayores
,,poco ilustrados. Arad vuestros campos, plantad el trigo
,,en vuestro suelo, y bien pronto doradas mieses llenaràn
,,vuestros graneros de abundantes cosechas. Ya van à
,,duplicarse vuestras riquezas. Sí: huya para siempre de
,,vuestra Patria el hambre, y la escaces que tantas veces
,,han desvastado vuestras pacíficas moradas."

Tales son mis votos y los de todos los ciudadanos verdaderamenae patriotas: ellos se repiten, y se inculcan diariamente. Mas no obstante los motivos poderosos, que manifiestan con evidencia al cultivador de Antioquia, que debe sembrar el trigo, yo dudo mucho que salga del letargo en que se halla sumergido á cerca de este grano. Los vecinos ricos deben tomar á su cargo tal empresa, poner molinos, y estimular al pobre: en vez de perder en este proyecto, aumentaràn sus caudales vendiendo las harinas á peso de oro (22). Mejorar la agricultura, y hacer opulento à su país es lo que constituye al verdadero patriotismo: el no consiste en disputar sobre objetos que nada influyen en la prosperidad comun.

Con el trigo, y el cacao, que se cultivase en la Provincia de Antioquia de modo que no se introduxese de otros paises, se duplicarian sus riquezas; pero ella necesita de otras muchas producciones para cimen-

(22). La carga de harina floreada vale cincuenta pesos. Por esta razon se consume poca, y acaso no pasaràn de 500 cargas: estas cuestan 12000 pesos en las bogedas de Juntas.

tar su comercio externo. Deben dedicarse sus labradóres à la formacion de azúcares con las muchas y abundantes cañas que poseen: sobre todo al presente que han connaturalizado en sus campos la de Otahití. Abandonen alguna vez la preocupacion de que el azucar no les dexa utilidad alguna (23). Deben plantar, y extraher el añil cuyo beneficio ignoran absolutamente. Deben cultivar el cafè bebida tan usada en la Europa, que ha enriquecido à las Antillas, y que tan felizmente prospera en el valle de Medellin. Deben finalmente hacer innumerables plantìos de algodon para comenzar á texer las manufacturas bastas que tanto necesitan.

Uniendo á todos estos ramos de comercio externo, el que las Ovejas se multipliquen numerosamente en las llanuras y fèrtiles colinas, tendrémos el complemento de la agricultura, y felicidad de la Provincia de Antioquia. Entonces podria disminuir en gran parte las crecidas sumas que emplea todos los años en comprar texidos ordinarios de lana, y algodòn con los que

(23) Es muy poca la azucar, que se beneficia en Antioquia. Todas sus cañas se convierten en miel y panéla, dulce que generalmente se usa, y que es uno de los principales alimentos del Pueblo. La miel se vende al Rey para la fábrica de aguardiente. En ninguna parte de este pais se hace la chicha bebida tan aperecida por el pueblo del N. R: Los habitantes de Antioquia à excepcion del aguardiente de caña, de que no abusan, carecen de una bebida fermentada, que sea comun: detestan la embriaguez, y por casualidad se encuentra un borracho,

fomenta la industria de Quito, Santafé, y el Socorro. Poseyendo las primeras materias, las fabricaria en Medellin, y otros lugares de bastante poblacion donde hay tantos miserables, sin propiedades que cultivar (24), los que hallarian una ocupacion ùtil, y provechosa. Ya parece que me transporto à tan felices tiempos, y que veo realizados estos sueños lisongeros. Entro en las Ciudades populosas: el gusto de la Arquitectura se ha introducido en ellas: por todas partes encuentro fábricas, copiosas manufacturas, y todas las producciones de las artes. Salgo á los campos: allà donde se termina un bello horizónte, veo los montes dorados con abundantes cosechas de trigo: en este valle á la par del café crece el algodon, y no muy distante se levanta con lozania la caña junto al añil. Corro á los valles ardientes: las margenes del Càuca estàn cubiertas de cacao: allì el rico propietario tendido en su hamaca espera pacíficamente las riquezas que producen sus numerosos plantíos. Rebaños inmensos cubren las colinas: aquí se preparan los frutós pára conducirlos á los Puertos: allà se ven cubrir à hermosos caminos con infinitas caballerías; edificios pùblicos, vasto comercio, navegable el Cáuca... pero mis deseos me arrebatan de fuera mi asunto: sigamoslo.

(24) Las tierras en Antioquía están bien distribuidas: no hay esas grandes haciendas tan perjudiciales à la poblacion. Por lo menos los dos tercios de sus moradòres son propietarios, lo què hace que no haya vecinos muy ricos; pero tampoco muy miserables.

Me parece que ya oigo decir à esos espíritus melancólicos, que miran siempre las cosas por el aspecto menos favorable: „la Provincia de Antioquia jamas tendrá comercio activo, ni frutos que exportar. Colocada entre dos rios caudalosos (Atrato, y Magdalena) teniendo toda su poblacion en el centro se halla cercada por todas partes de 15 ó 20 leguas de bosques antiguos è impenetrables: los grandes rios, los caminos fragosos, las elevadas montañas se oponen á que sus moradores algun dia puedan contarse entre los pueblos comerciantes del nuevo Reyno de Granada." Confieso que tales objeciones tienen sólidos fundamentos. Miéntras que la Provincia de Antioquia no abra, y componga perfectamente sus principales caminos: miéntras no multiplique los brazos, y las bestias de carga: miéntras los transportes sean tan caros como el presente, jamas podràn salir sus frutos, ni sufrir el concurso con los de otros paises mejor situados. Pero hay medios bien sencillos para remediar tales inconvenientes: discurramos como se deben realizar.

La primera operacion de todo Pueblo comerciante, que pretenda hacerlo con la mayor economía, y dar fomento à su industria, y á su agricultura, es perfeccionar sus caminos. Los de Antioquia se hallan enteramente abandonados. Es increible; dos siglos han corrido, y todavia no tiene un buen camino que ligue sus poblaciones con el Magdalena. Los años, y las generaciones se han amontonado unas sobre otras, unos Gobernadores

han succedido à otros y no se ha pensado mas que en pleitos y riquezas, descuidando enteramente la felicidad de los pueblos. Para conseguir la de este pais se deben componer con la mayor perfeccion los dos caminos que de sus principales Ciudades siguen al Este, y llegan hasta el Nare: estos son el de Juntas, y el de Muñoz. Por el primero no se evitan los peligros de este río, y si por el segundo; però en recompensa el de Juntas se halla mas poblado, y el viagero encuentra mayores comodidades (25) Ambos son igualmente buenos, y fàciles para componerlos. Su fragosidad presente es obra de la inaccion, y el descuido. Los xefes de la Provincia de Antioquia, y especialmente los Cabildos que representan á los pueblos, deben reunirse y discurrir seriamente los medios para la completa apertura al menos del uno de estos caminos. Si no hay fondos, impongan con la autoridad del gobierno una mòdica contribucion que no grave à los pueblos, y en breve los tendràn (26) La composicion

(24) El camino de Juntas es corto, por un terreno muy firme, y que no tiene despeñadero algno. Abandonado como se halla lo pasan los peones cargados con cinco arrobas, ó con nn pasagero en quatro pequeñas jornadas. Quando lo pasé llevé cuenta escrupulosa del verdadero tiempo que se gastó en el camino quitando las demoras, y solo fueron 26 horas 40 minutos, y segun mis cálculos del monte al Puerto de Juntas hay poco mas de 15 leguas. El Rio Nare lo he bajado en 4 horas y media y para subirlo en barcas lijeras se tarda un dia, Por el camino de Muños se gastan 5 dias para llegar al Nare y presenta la misma facilidad para componerlo.

(25) Ahora que se ha disminuido el precio del tabaco, ¿no seria muy util imponer sobre esta produccion de luxo, un pequeño gravámen por determinado tiempo para la composicion de los caminos? En breve exîstirian fondos para los quales no se habria vexado

de estos caminos darà vida y movimiento al comercio, y á la agricultura de Antioquia. Sus frutos podrán extraherse con facilidad, y el labrador cambiará los suyos con los de otros paises, ganando siempre en tales permutas. Entónces dexaràn esa destructora ocupacion tantos habitantes de Rionegro, y Marinilla: ellos pasan miserablemente, y abrevian sus dias conduciendo en sus espaldas por el camino de Juntas al viagero, à los frutos, y manufacturas del comercio. Todo hombre sensible no puede mènos que enternecerse quando se vé conducido por un pobre semejante suyo cubierto las mas veces de sangre, y de sudor, y esto por un corto premio. Pónganse los medios para que estos desgraciados abandonen semejante profesion. Vuelvan à los campos que los llaman para su cultivo, y abran el seno feraz de la tirera que los convida con mas dulce y verdaderas riquezas.

Digan otros lo que quieran: la comunicacion natural de las dos terceras partes de la Proviocia de Antioquia con las Ciudades marítimas, y provincias orientales del Vireynato debe ser por el Magdalena. Los caminos que conducen á este rio caudaloso son los que mas se deben cuidar. Apenas se hallarà medio mas sólido para la perfeccion de los dos indicados que el establecimiento de poblaciones. Un Gobernador amante de la felicidad de Antioquia debia fundar una ò dos Co-

al miserable, ni tampoco al rico propietario. Insensiblemente todos los habitantes de Antioquia habrian contribuido à perfeccionar sus comunicaciones, y á poner las basas de su prosperidad. Esta empresa es digna de pensar en ella profundamente.

lonias en el de Juntas, y otras en el de Muñoz. Las tierras fértiles del Nare, Guatapè, y Samaná: las minas, y fecundas selvas que riega el Nus convidan para ello. Del valle de Medellin y de estas grandes poblaciones se podrian extraher colonos: estos hombres inútiles y aun perjudiciales al presente, en breve serian útiles á la Patria. Los beneficios que resultarían de la execucion de tal proyecto son tan notorios que no pasarè á detallarlos.

Hay otros dos caminos, que se dirigen al Sur de la Provincia de Antioquia: el primero es el que sigue desde Rionegro hasta Anserma, y Popayan. Por aquí se introducen mulas, cacaos, y cerdos, del valle de Buga con las manufacturas ordinarias de Quito. Rios peligrosos para vadearse, altas cordilleras, desiertos, y fangáles inmensos hacen à esta comunicacion la peor, y acaso la mas dilatada, que tiene la Provincia de Antioquia. Entretanto que pertenezca al Obispado de Popayan: siempre que sus moradores consuman las producciones de Buga, y los texidos ordinarios de Quito, es absolutamente necesario; pero no se piensa en mejorar este camino. Sus peligros subsistirán muchos años hasta que una mano creadora regenére la industria, y actividad de los Antioqueños.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm. 11.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.

Santafé 17 de Marzo de 1809.

Continuacion del Discurso.

El otro camino es la vereda que hay desde la nueva Parroquia de Sonson por toda la cordillera occidental del Magdalena hasta la Ciudad de Mariquita. Si se consigue su apertura, no hay duda que será ventajoso: en nueve dias se transportará qualquiera desde Rionegro hasta Mariquita evitando los peligros del Nare, y las incomodidades del Magdalena, se descubrirán muchas minas, y las tierras fèrtiles que hay en la cordillera por donde debe girar(26). Por aqui se podria introducir del valle de Neyba ganado vacúno de que tanto va careciendo la Província de Antioquia, mulas, y otras producciones de los paises meridionales. Pero los muchos costos, y desiertos, impedirán el que por ahora sea útil para el Comercio de los Cacaos de Timanà, harinas y ropas de Santafé: siempre faltaràn transportes.

Desde la Ciudad de Antioquia siguiendo al Nordeste hay otro camino llamado de Espiritu Santo. Este llega hasta las bodegas de tal nombre en el Cauca, y fue

(26) Estando la Parroquia de Sonson á los 5. gr. 42. minutos y Mariquita por los 5. gr. 12. minutos, teniendo por otra parte la misma longitud, este camino apénas tiene 10 leg. de extensiòn verdadera, la que es muy pequeña, y fácil de vencer.

por donde antiguamente se hizo todo el comercio de aquella Capital. Al presente se halla abandonado: la angostura de Caceres, y los demas peligros de su navegacion, los despoblados, su distancia (de 20. leguas), y otras mil incomodidades han obligado á los Antioqueños á dirigir tòdo su comercio por el de Juntas al Magdalena.

Hace poco tiempo que por la parte de Poniente se hallaba la Provincia de Antioquia cercada por bosques impenetrables, y sin alguna comunicacion para el Chocò. Repetidas veces se habia pensado en abrir un camino desde Urrao, la poblacion mas occidental de Antioquia, hasta el caudaloso Atrato; pero siempre este gran proyecto habia encallado. Finalmente D. Francisco de Ayala actual é ilustrado Gobernador lo ha puesto en execucion. Ya este camino se halla muy abanzado, gracias á su infatigable zelo, á sus ardientes deseos del bien pùblico, y à las gratuitas contribuciones de los moradores de su Provincia. El viagero que sale de la ciudad de Antioquia se dirige al Occidente, pasa por Urrao, atraviesa la montaña en seis dias, y se embarca en el pequeño Rio Chaquenendò: de aquí sale al Bebará, y en pocas horas está en el manso, y delicioso Atrato. Dexandose arrastar por la apacible corriente de este rio puede en breve tiempo ir à Cartagena, á Santa Marta, y á otros Puertos del mar del Norte; pero sì, ideas mas grandes arrebatan su imaginacion, si tiene atrevidas especulaciones, subiendo el Napipi (en 36 horas), q

onfluye con el Atrato, llega al pie de la cordillera, que orma el Istmo de Panamá, la pasa en quatro horas, y e halla en el Puerto de Cupica sobre el Océano Pacíico (27), el que le presenta las bellas producciones de us costas para hacer un vasto Comercio.

De esta sencilla narracion se conocen las grandes itilidades que proporciona á los Antioqueños el camino para el Chocó, y mar del Sur, siempre que se le dè la perfeccion de que es susceptible. En efecto, un camino breve, por donden se pueden exportar, y vender con mucha ganancia en el Chocò los frutos de las poblaciones occidentales de Antioquia: un camino que le da nuevas y còmodas relaciones con la Ciudad de Cartagena, y los demas puertos del mar del Norte: un camino que al mismo tiempo liga à la Provincia de Antioquia con el Ocèano Pacífico, y por donde fácilmente puede hacer un comercio directo con Quito por el puerto de Carondelet, y el camino de Malbucho, sin necesitar de las manos intermedias del habitante de Popayan, es sin duda uno de los mas ventajosos, que jamas se han proyectado.

(27) Segun la hermosa carta de las costas del Océano Pacìfico, levantada por orden de S. M. y publicada en 1800. la ensenada, y pueblo de Cupica, ó Tupica, está à los 7 grados 15 minutos de latitud boreal, y à los 71 grados 29 minutos al Occidente de Cádiz: la Ciudad de Antioquia está á los 69 grados 52 minutos de longitud contada del mismo meridiano: así Cupica solo se halla 1 grado 37. minutos mas Occìdental que dicha ciudad: hay pues de uno à otro punto 45 leguas por elevacion. De estas las 20 son camino de tierra, y el resto por rios navegables. De Urrao al puerto hay 9 leguas de verdadera distancia.

Los moradores de Antioquia se deben reunir, y llevar al cabo esta empresa. Al principio le servirá únicamente para el comercio del Chocó, de Cartagena, y acaso para el de Quito; pero su industria, y su agricultura van á recibir un golpe elèctrico de perfeccion. Veo que el Antioqueño no limita su comercio en el mar del Norte á solo Cartagéna: él penetra el golfo Mexicano, corre las Antillas, y los Puertos de la Europa. En el Pacífico visita las costas del Perú recogiendo la plata de sus minas, y trahe á su Patria los frutos de la Zona templada austral. Enriquecido con tales especulaciones eleva su Comercio un vuelo atrevido: atraviesa las vastas llanúras del Sur, y hace directamente el comercio oriental orígen de la riqueza de las Naciones. La especería de los Molúcas, los bellos texidos del Indostan, las estofa de la China, todo viene al suelo de Antioquia. El Comercio, ha levantado del polvo soberbias ciudades creado las artes....... Mas el amor de la Patria me extravia. Yo deliro con proyectos deliciosos, que acaso jamas se realizaràn.

Tales son los principales caminos de la Provinci de Antioquia, los productos, y reformas de su agricultu ra, el número, y caràcter de sus habitantes, sus produc ciones, sus rios navegables, su extension, y mas alta cordilleras. Ahora para completar la descripcion de est pais, trazaremos un ligero bosquexo de sus poblacione y del aspecto, y fertilidad de los campos que la rodea

Las Parroquias mas occidentales de esta Provinci

son las de Urrao, Cañasgordas, y la pequeña reduccion de Ocaidó. Situadas allá en las faldas de la alta cordillera que separa las aguas del Cauca, y del Atrato, están cercadas por todas partes de selvas antiguas: Urrao en la mas bella é interesante: puesta en las deliciosas màrgenes del Penderisco, rodeada de fértiles campos que ya se pueblan de ganados, y pasando por ella el camino para el Chocò, vendrá á ser con el tiempo el depòsito de las riquezas de estas dos Provincias. Tambien contribuirán à su prosperidad, el oro, y la platina de sus rios.

De la agradable temperatura de este valle se eleva el viagero poco á poco à la cima de la gran cordillera que domina al Cauca (1 500 toesas). ¡Que espectàculo tan soberbio el que se presenta à su vista! Sentado sobre los Andes, él divisa al Poniente cubiertos de niebla los valles por donde van á desembocar en el Atrato, el Bebará, el Penderisco, el Sucio, y otra multitud de rios: de quando en quando la niebla se disipa, y aparecen las puntas de los montes que muestran sus frentes magestuosas elevadas hasta las nubes. La vista se cansa en vano para encontrar ácia esta parte, campos extensos en donde la naturaleza haya sido cultivada por la mano del hombse. Selvas tan antiguas como nuestro Planeta, arboles corpulentos, rios precipitados por entre rocas, y peñazcos son los únicos objetos que la rodean. Es cierto que llevan consigo el sello de la magestad sublime de la naturaleza; pero tambien lo es que producen mil sensaciones melancòlicas.

Todo varìa de aspecto àcia el oriente: un corte profundo separa de repente las cordilleras dexando por medio un pequeño espacio (6 á 8 leguas), que sirve de lecho al Cauca, y forma el ardiente valle (214 toesas) donde exîste la capitál de Antioquia. Este rio caudaloso corre de Sur á Norte dominado en todos sus puntos por dos altas cordilleras. Cubren sus faldas algunas selvas, muchas gramineas, precipicios, torrentes profundos, y terrenos àridos, y estèriles. Las vegas del Cauca son muy pocas; pero de una admirable feracidad. Esta sin duda es la causa por que sus moradores son generalmente desidiosos: ellos trabajan solo para adquirir lo necesario, y no para gozar las comodidades. En el profundo valle del Cauca (214 t.), y en sus alrededores se encuentran al Sur de Antioquia las pequeñas poblaciones de Amagá, Titiribì, y Ansá; pero si seguimos al Norte el curso del rio, hallarémos la Parroquia de Sacaojal cerca de las formidables cataratas de Juan Garcia: á Buriticá pueblo inmediato a la colina de Hugume, de donde se extrageron tantos tesoros; en fin, á Sabánalarga, y S. Andres lugares pobres que tienen poca industria, y ningun comercio.

En medio de tales poblaciones; y cerca del pueblo de Sopetrán y de San Geronimo se halla la ciudad de Antioquia. Està situada en el antiguo valle de Nori, en terreno igual, muy seco, à las màrgenes del Tonuzco, y tres quartos de legua distante de la orilla occidental de Cauca: aqui mora el Gobernador de la Provincia y están las Caxas Reales de toda ella: tiene dos buenos

Templos, varias Capillas, muchas casas, algunas bien edificadas, y bastante poblacion. Sus habitantes son festivos, obsequiosos, y tienen talentos decididos para las artes (28). Antioquia está rodeada de fèrtiles campos cubiertos de maiz, de caña, y de plátano que son las producciones predilectas del valle de Cauca; pero en su lugar, va succediendo el cacao. Este fruto, la azucar, y el algodòn si los cultivan cómo deben hàrán á esta ciudad la mas opulenta de su Provincia. El temperamento de Antioquia es càlido; pero muy seco y sano. No hay mozquitos, ni abundan los demas insectos, y sabandijas, que tanto molestan al hombre en los paises ardientes de la zona tòrrida.

Cansado de sufrir este clima abrasadór me dirijo al Este, y en seis horas de camino respiro el aire frescó, y agradable del valle de Osos: mil colinas enlazadas unas con otras, de una misma altura (1300 toesas), cortadas por varios rios (Riochico, Riogrande, Guadalupe), y por infinitos arroyos, forman este Valle estéril. Su pobre, y triste vejetacion solo se compone de robles melancólicos, Belillos (Spermacoce spinosa), Chites (Bratris,) Canelos (Drimis granatensis), Carrumios (Terstromia), Mortiños, (Andromeda), pocas gramineas, y otras plantas aterradas. Su principal riqueza consiste en las minas de oro muy fino; por ellas han prosperado

(26) No obstante que han carecido de Maestros los Cortes, y Caballero en la Platería; Correa, Florez, y Zerna en la Carpinteria: Agudelo, Lota, y Zamora en la Herreria puedan ponerse al lado de los mejores artesanos del Virreynato.

Santa Rosa, *San* Pedro, Don Matias, sus mejores poblaciones: por ellas tambien se han penetrado las selvas dilatadas que se extienden al Norte de este valle desde los 6. gr. 55. min. de lat. boreal hasta el Càuca por los 8 y 30 minutos. En medio de tales bosques se levanta la Parroquia de Yarumal, y en pocos dias es lugar de muchos vecinos. Los árboles se han abatido, los campos se han cultivado, y las bellas producciones de la agricultura, y la industria aparecen hoy donde solo reinaba el silencio y la soledad. Claras ó la Carolina sigue tambien los mismos pasos fomentada por los ricos minerales de Nori, y las fecundas vegas del Porce. En este rio desemboca al Guadalupe formando una cascada que sin duda es de las mas prodigiosas que hay en el Virreynato de Santafè (29).

(29) Aunque dos veces pretendí medir esta càscada las lluvias me lo impídieron. Segun las noticias adquiridas está dividida en tres una en pos de otra: aseguran que las dos primeras tendràn cada una cien varas de altura perpendicular, y la ultima una elevacion asombrosa: si creyesemos á los que habitan sus alrededores, diriamos que pasa de seiscientas varas. Aunque no seá tan alta es indudable que es una de las mas elevadas del Réyno. Yo estube con el Baròmetro muy cerca del lugar en que la forma el Guadalupe: aquel instrumento señaló 273 lin. : supongo que el pequeño espacio que corre hasta que se precìpita baja 110 varas, y que el Baròmetro se sostenga à las 280 lin. Entónces desde esta elevacion cae al profundo Valle del Porce, que lo menos està por las 300. Suponiendolo a este nivel tiene la cascada del Guadalupe 289, 63 centesimas toes. (542 varas 5,). Pero el valle donde se finaliza está mas bajo de lo que hé supuesto. En Bàrboza 12 leguas mas arriba indicò el Baròmetro 292 lin: despues se precipita el Porce continuamente, asi en tan dilatado espacio no solo baja las 117 varas supuestas sino mas de 200.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm. 12.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.

Santafé 26 de Marzo de 1809.

Conclusion del Discurso.

Dexemos estos desiertos, avancémonos un poco ácia el Oriente, y recorramos el valle de Medellin. Este se extiende de Sur al Nordeste por espacio de 20 leguas. Lo mas alto de sus cordilleras està cubierto de bosques, el medio de gramas, y en las vegas del Porce hay fèrtiles campiñas, risueñas praderas, frutos, y poblaciones. Este valle es el mas lindo, el mas poblado (30) acaso el mas fértil, y de temperatura mas benigna (de 15 à 19 grados de Reaumur) de toda la Provincia de Antioquia. Sus habitantes son laboriosos, ocupàndose en el comercio, en la agricultùra, y en la cría de ganados: aquì es la única parte de este pais donde se usa el arado, y mejor se cultivan las tierras. Medellin ocupa el centro, y rivaliza á la Capital de Antioquia en edificios, y en moradóres; pero le excede en una situacion pintorezca y en la dulzura de su clima. La Estrella, Envigado, y S. Christoval ocupan los campos meridionàles de este Departamento, y Hatoviejo, Copacava-

(30) La superficie de este Departamento no pasa de 30 leguas quadradas, y tiene treinta mil docientós, cinquenta y ocho moradóres: asi à cada legua corresponden mil, y treinta, y uno, Si toda la Provincia se hallara igualmente poblada tendria dos millones 268200 habitantes, los quepuede sostener muy bien,

na, y Barbosa completan el nùmero de sus poblaciones.

En la parte oriental de esta Provincia existe el valle de Rionegro. Sus lugares principales son esta ciudad, y la villa de Marinilla muy inmediata la una de la otra (tres quartos de legua). Tampoco estan distantes las Parroquias del Cármen, San Vicente, Concepcion, y Santo Domingo, à las que se unen los Pueblos de San Antonio, y el Peñól. Las riquezas de estos moradores consisten en las minas, en la agricultura, y en los ganados, que ocupan la mayor parte de las alegres, y feraces campiñas que baña el Nare. ¡Quanto mejor fuera que estubiesen cubiertas de trigo y embellecidas por las doradas espigas de este grano preciosò! muchos ricos propietarios vivirian entonces en el seno de la opulencia, y ocupados únicamente en el dulce cultivo de sus campos.

A excepcion de los alrededores del valle de Rionegro, toda la zona oriental de la Provincia de Antioquia desde la cordillera de Quindío (1. grado 10 min. de long) hasta el Magdalena se halla cubierta, de bosques y malezas. Si me transporto à los confines de la Provincia de Popayan hallo en medio de las selvas à la Parroquia de Arma, la de Santa Barbara, Sabaletas, y Sonson todas ellas aisladas, con poca agricultúra, y casi ningun comercio. Aquí se precipitan de la cordilléra los rios del Buey, de Arma, de Aubres, y otros muchos, que corriendo á Poniente van à enriquecer al Cáuca, despues de oponer en su curso mil di-

ficultades al viagero. Mas al Este si miro las inmediaciones del Magdalena, encuentro de igual modo á la de San Carlos, y el caserio de Canoas. Estas montañas que tienen mas de 600 leguas quadradas de superficie convidan con su feracidad y felíz situacion el establecimiento de Colonias: colocadas en las inmediaciones de rios navegables en breve prosperarian teniendo vecinos ricos, y facilitando el comercio de toda esta Provincia. Miéntras no haya en Antioquia un Gefe pensador que funde nuevas poblaciones, y llene de habitantes los caminos, que giran al Magdalena, no hay que pensar, que este bello pais tenga comercio, y agricultúra.

Hecha la descripcion de los quatro primeros Departamentos de Antioquia ya no hay objetos interesantes sobre que fixar nuestras miradas. Es cierto que nos resta describir la parte mas septentrional donde exîsten las antiguas ciudades de Remedios, Zaragoza y Cáceres, con las Parroquias de Cancan, Yolombó, y S. Bartolomé, y es cierto que esta faxa de paìs encierra las mas ricas minas de oro, pero tambien lo es el que sus moradores alucinados con su engañoso attractivo han descuidado la agricultura, y entregàdose únicamente á la explotacion del oro. De aquí sinduda viene la falta de poblacion, la ninguna industria (31), y la miseria en que

(31) En una extencion de mas de 50 leguas de area, apénas hay 6303 habitantes, que carecen de agricultura. Los diezmos de sus frutos solo valen 2100 pesos anuales, de donde se manifiesta claramente su pobreza.

se hallan sumergidos los indìgenas de tales ciudades. Esta es la prueba mas convincente de la importáncia del cultivo de los campos: todo Pueblo que lo abandona vive ignorado en su abatimiento, quando la agricultura levanta de la nada, y mantiene en la prosperidad à todos aquellos que aman sus dulces ocupaciones.

He aqui ya enumeradas las poblaciones de la Provincia de Antioquia, el aspecto y fertilidad de sus campos. He procurado formar su nomenclatura con la mayor rapidèz para evitar el fastidio que trahen consigo tales materias. De este modo se ha completado el quadro que me propuse trazar: conozco que no es perfecto, y que aun tiene muchos vacíos que exîgen mayores investigaciones; pero el campo queda abierto para otro aficionado que puede perfeccionar mis primeros Ensayos. Si aconteciera esto en Antioquia, y si otros individuos igualmente Patriotas destinasen en las demas Provincias del Virreynato algunos momentos de ocio para formar semejantes apuntamientos, en breve conoceriamos profundamente cada uno de los paises, que encierran los vastos límites del N. R. de G. Santafé 1 de febrero de 1809.

Josè Manuel Rèstrepo.

Tabla en que se manifiesta la poblacion de la Provincia de Antioquia, [illegible] entre los extremos, y usando de la escala de altura barométrica, y elevacion sobre el mar: finalmente su calor, tomando un medio entre los extremos, y usando de la escala de Reaumur, Los lugares que tengan esta señal * han sido determinados por observaciones astronòmicas de lat. y los que tengan esta** lo han sido por las mismas de longitud, hechas por el Baron de Humboldt.

	Poblaciones.	Habitantes.	Longitud G.	Longitud M.	Latitud. G.	Latitud. M.	Alt. baromét. lineas.	Grados de calor medio. G.	Elevacion sobre el mar en toesas
*	Antioquia (ciudad).	18680.	1.	49.	6.	36.	318, 4.	20, 0.	279, 6.
	Soperrán (pueblo)....	2059.	1.	43.	6.	32.			
*	San Gerònimo.......	1262.	1.	42.	6.	28.	311, 5.	19, 5.	374, 3.
	Sacaojál	1228.	1.	48.	6.	43.			
	Sabànalarga, (pueblo,)	1201.	1.	44.	6.	50.			
	Baritiĉá, (pueblo.)...	1184.	1.	48.	6.	48.			
	Valle de S. Andrés...	897.	1.	17.	6.	31.			
	Cañasgordas, (pueblo.)	309.	1.	57.	6.	42.			
	Urrao................	620.	2.	3.	6.	24.			
	Ocaidó, (pueblo.).....	99.	2.	16.	6.	20.			
	Ansá................	1120.	1.	53.	6.	16.			
*	Amagá	1064.	1.	32.	6.	4.	289, 3,	18, 2.	694, 2.
	Titiribí (caserío).....	336.	1.	37.	6.	5.	294, 5,	19, 0.	617, 7.
*	Santa Rosa	3123.	1.	16.	6.	36.	249, 8,	11, 5.	1324, 8.
	San Pedro	2847.	1.	26.	6.	28.	258, 6,	11, 5.	1174, 4.

Poblaciones.	*Habitantes.*	*Longitud.* G.	M.	*Latitud.* G.	M.	*Alt. baromet. lineas.*		*Grados de calor G. medio.*		*Elevacion sobre el mar en toesas.*	
Don Matias......	1445,	1,	12,	6,	29,	263,	3,	12,	0,	1096,	6.
Carolina, ò Claras...	1572,	1,	6,	6,	45,	273,	7,	13,	6,	930,	1.
* Yarumal.........	1712,	1,	18,	7,	3,	261,	7,	12,	0,	1123,	1.
* Medellin (villa)...	14182,	1,	26,	6,	16,	284,	9,	16,	0,	758,	1.
* Envigado.........	9556,	1,	28,	6,	10,	281,	5,	15,	5,	809,	8.
* Estrella, (pueblo.)...	628,	1,	31,	6,	11,	276,	7,	14,	5,	883,	7.
San Cristóval.....	1165,	1,	30,	6,	16,	273,	4,	14,	0,	926,	2.
* Hatoviejo........	1446,	1,	26,	6,	22,	285,	9,	17,	0,	744,	2.
Copacavana.......	2468,	1,	24,	6,	24,	286,	8,	17,	2,	730,	5.
Barbosa.........	1493,	1,	9,	6,	29,	290,	3,	18,	3,	679,	2.
* Rionegro, (ciudad)	12144,	1,	16,	6,	13,	264,	6,	12,	0,	1075,	2.
* S. Antonio, (pueblo)..	519,	1,	17,	6,	12,	264,	6,	12,	0,	1075,	2.
El Peñol, (pueblo)..	822,	1,	9,	6,	12,	271,	4,	13,	0,	966,	0.
San Vicente......	3153,	1,	7,	6,	19,						
Concepcion........	786,	1,	1,	6,	29,						
Santo Domingo....	922,	0,	56,	6,	32,						

Santa Bárbara. . .	597.	1.	16.	5.	46.					
Arma.	905.	1.	16.	5.	32.			G.		
Sonson	1729.	1.	05.	5.	41.					
* Marinilla. (Villa). .	4915.	1.	15.	6.	14.	265,	6,	12,	2.	1058,8
El Cármen	1100.	1.	12.	6.	12.					
San Cárlos	528.	1.	0.	6.	13.					
Canoas (caserío) . . .	112.	0.	48.	6.	15.	312,	6.	18,	0.	357, 3
Yolombò.	988.	0.	56.	6.	43.					
Cancàn	720.	0.	54.	6.	54.					
Remedios(ciudad).	1216.	0.	42.	7.	10.					
** San Bartolomé. .	562.	0.	6.	6.	38.					
Zaragoza (ciudad)	1552.	0.	52.	7.	54.					
Boca de Nechí.	499.	0.	50.	8.	33.					
Cáceres (ciudad). . .	766.	1.	7.	7.	48.					
Los puntos que siguen no son poblacionns.										
Juntas de Nare y Samaná..		0	34	6.	15.	330,	0.	21,	0.	125,0.
** Boca de Nare en										

95

	Long. G.	M.	*Lat.* G.	M.	*Altura bar.*	*Calor* G.	*Elevacion en toesas.*
Magdalena..........	0,	23,	6,	11,	332, 32	22, 5,	107, 7.
**Boca de Cáuca en id....	0,	33,	9,	25.			
Boca de S. Jorge en Caucà...............	0,	38,	9,	5.			
Boca de Nechí en Càuca	0,	50,	8,	33.			
Id.dePorce en Nechí...	0,	52,	7,	48.			
Nacimiento de Porce...	1,	25,	6,	00.			
Idem del Nechí.....	1,	22,	6,	55,	243. 0,	11, 0,	1443, 0.
Boca del Bebará en Atrato	2,	49,	6,	36.			
Idem de Arquia	2,	51,	6,	45.			
Idem del Murrí ó Penderisco...........	2,	55,	7,	05.			
Idem del Napipí	2,	59,	7,	25.			
Idem de Sucio.........	2,	59,	7,	41.			
Nacimiento del Sinú...	2,	0,	7,	15.			
Cascada de Guadalupe ..	1,	0,	6,	52.			
* Angostura (hacienda)...	0,	11,	6,	54,	279, 44,	5,	841, 5.

Núm. 13.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.

Santafé 2 de Abril de 1809.

RELACION TERRITORIAL

de la Província de Pamplona, formada por el D. D. Joaquin Camacho, Abogado de la Real Audiencia de Santafé, y Corregidor interino de la Villa del Socorro.

Ninguna cosa es grande al nacer.

La Provincia de Pamplona del Vireynato de Santafé en la América Meridional, se divide al medio dia de la Província de Tunja por el rio de Sogamoso, que entra en Magdalena, extendiendose por el Norte, hasta confinar con jurisdiccion de Ocaña en la Província de Santa Marta, y tambien con la jurisdiccion de Maracaybo por el rio Táchira, que es el término que separa el Vireynato de las Provìncias de Venezuela. Al Occidente se extiende hasta Magdalena, entre las embocaduras de Sogamoso, y Cañaverales, y por el Oriente hasta los llanos de Barinas, à donde se encaminan las aguas que se recogen en el Valle de Lavatecá, y dan origen al rio Apure, que entra en Orinoco. El ramo oriental de la Cordillera de los Andes, ocupa casi toda esta Província, formando distintos valles, y dexando libre la comunicacion de los lu-

gares situados al Oriente con la costa del Mar del Norte por medio del rio Sulia, que incorporandose con el Catatumbo, que viene de Ocaña, entra en la Laguna de Maracaybo; teniendo igual comunicacion los lugares situados al Occidente, por medio de los rios navegables Sogamoso, y Cañaverales, que como se ha dicho entran en Magdalena.

La diversidad de temperamentos, segun la exposicion de estos lugares, su mayor, ó menor altura sobre el Mar, la distancia, ò cercania de los páramos, ó cimas mas elevadas de la cordillera, los hace á proposito para el cultivo de todo género de frutos.

CAP. I.

De la Ciudad de Pamplona, y lugares de su distrito.

La Capital de Pamplona, situada á los 8 gr. de lat. bor. tiene cerca de 1300. toesas de altura sobre el nivél del Mar; su temperamento de 12 à 14 gr. del Termòmetro de Reaumur, es bastante desapasíble por los vapores, de que la mayor parte del año está cargada la Atmòsfera. El terreno es à proposito para el cultivo del Trigo, Cebada, Papas, Apios, Maiz, Coles, Abas, Frisoles, y otras verduras, lo mismo que los demás lugares altos de su distrito. Entre estos se señala el Valle de Suratá de temperamento medio, donde se cosechan anualmente mas de diez mil cargas de harina, de las quales la mayor parte se exporta

para Mompóx y Cartagena por la via de Ocaña. El Trigo que se siembra allí, es de excelente calidad, se hacen dos cosechas al año, y segun parece, es de la especie ò variedad que llaman en Europa Trigo Candial ó Trimesino (*Tríticum æstivum*). Solo los lugares templados son à proposito para este Trigo, que por aqui llamamos Trigo menudo, y se cosecha tambien en el Valle de Lavateca, y otros sitios de temperamento medio. El Trigo que se coge en los lugares mas elevados ò de temperamento frio, como Pamplona, Silos, Cacota de Velazco, Servità, y Serrito es el Trigo rubion, ó de invierno, mas tardío, que dá un pan moreno, menos crecido, pero de muy buen gusto. En los lugares que se acercan al Rio Chicamocha ó Sogamoso, como son Téquia, la Concepcion, Llano Enciso, Macaravita, Malagavita, Carcasí, se cultivan el Trigo, la Caña, y el Arroz, que son los principales recursos de sus habitantes, no sirviendo los demàs frutos, sino para la mantencion de las familias. Ninguno de todos los lugares del distrito de Pamplona, á excepcion de las Parroquias de la Matanza y Sto. Ecce-homo en el Valle de Suratà, tienen frutos de considerable exportacion, consumiendose los que se cogen en los demas lugares allí mismo, ò extrayendose en cortas cantidades para los pueblos vecinos.

En Pamplona, y sus inmediaciones, se crian algunas plantas particulares que hacen la riqueza del pais, y de que debemos hacer mencion. Una de ellas

es el Pino (*Pinus Silvestris*) de que solo se aprovechan las gentes para algunos remedios, à que aplican la pez ò trementina, y los cogollos de estos àrboles, que sería muy facil multiplicar de los piñones que nacen donde quiera que se siembran.

Se cria en las cercanias de la misma Ciudad el árbol de la cera. (*Myrica cerifera*) de cuyas pepas sacan por expresion la cera que llaman de Laurel, y se consume en los alumbrados mezclandose con una porcion de sebo. Estos àrboles nacen expontaneamente, y parecen ser los mismos de que se saca la cera en la Luisiana y Canadá.

Se cria del mismo modo, y con mucha abundancia, una especie de Rubia (*Gallium*), con cuya raiz dan à las lanas un bello color encarnado de mucha consistencia.

En las tierras altas de Pamplona abundan otras plantas de que se extrahen varios tintes, como la Chilca (*Cestrum*(*)) con que tiñen de verde; varias *Melástomas*, vulgo *Tunos*, con que se tiñe de amarillo; el espino *Bérveris* con que se dá el mismo color; el Alizo (*Bétula*) y el Gamon (*Anthericum*); que dan un color amarillo roxo de mucho mèrito.

En el Valle de Tutepa se cria con abundancia un Nopal que lleva Cochinilla, de que se hace úso, en otros lugares de la Provincia de Tunja para teñir las lanas. El insecto se halla envuelto en una especie de borra semejante à la tela de araña, de que no se puede separar, lo que hace que el tinte sea muy inferior á la

(*) En Quito, Cuenca, Riobamba, Pasto, Popayan, Santafé, &c. conocen sus habitantes con el nombre de *Chilca* varias especies del género *Molina*, y las aplican á los mismos usos que los de Pamplona, à su *Cestrum*.

Cochinilla ò grana fina de Mèxico que se cria desnuda sobre otra especie de Penca, que no se conoce en este Reyno.

En los lugares templados abundan las Quinas Amarilla, Naranjada, y otras especies, de que no se hace uso.

El Olivo es muy común en Pamplona, y si se supieran componer sus Azeytunas, podrian suplir la falta de las de Europa.

El palo Brasil abunda en Sepità, sobre el rio de Sogamoso, de donde hace poco tiempo se sacaba el extracto, que ha decaido en el comercio por las mezclas con que lo adulteraban aquellas gentes.

Abundan en este territorio distintas especies de gramas, y otras plantas, que sirven de pasto á los quadrúpedos, como el Carreton (*Medicago*) una especie de *Hydrocótile*, la yerba del Rocío y la Plegladera (*Alchêmillas*), la *Alsine media* un *Cerástio*, &c. &c.

Sin embargo, jamas podrá haber grandes crias de ganados en un terreno tan aspero, y desigual como el de Pamplona. Se han establecido algunas haciendas de ganado vacuno en los paramos mas altos, donde hay explanadas, aprovechandose de este modo aquellas tierras que son inùtiles para las siembras. Las pequeñas crias á que se dedican todos los propietarios, no bastan para el consumo, supliendose esta falta con los ganados que se traen de los llanos de Casanare por la via del Cocuy, y de los de Barinas por la de San Chris-

toval. De la escases de carnes en Pamplona, nace la carestia del sebo, cuya falta se suple con la cera de Laurel, de que hemos hablado.

Ygualmente se crian Caballos, y Mulas para los trasportes, Ovejas, Cabras, aunque no en abundancia, aprovechandose los cueros de las últimas para los cordovanes.

No hay grandes crias de Zerdos, y sin embargo estos animales infestan los lugares, por que en cada casa se han de mantener algunos de ellos, con perjuicio de la salud pública, y esto sucede en toda la Provincia, sin que se haya podido corregir este abuso con repetidas y duras ordenes.

Las riquezas minerales de Pamplona, son bien conocidas. Hay tradicion de que en la antigüedad se sacaron grandes cantidades de oro de las minas de Betas Montuosa alta y baja, conservandose hasta el dia los vestigios de aquellos trabajos. El Oro de estas minas ha sido trasportado à las tierras bajas de Giron, por las aguas, que descienden de aquellos montes, y que forman el Cañaverales, en cuyas arenas se encuentra un Oro de color subido, de mas de veinte y tres quilates. Alli mismo en Betas y Montuosas hay minas de Plata que se han trabajado en los últimos tiempos, y que segun los ensayos, producen ocho ó mas onzas por quintal. El mineral que mas abunda es la Blenda, y se encuentran tambien el Rosicler y Tacana, aunque en menos abundancia.

Las Minas de Cobre son allì abundantísimas, sin que hasta la presente se haya puesto una fundicion formal, trabajandose este metal, sin mètodo, y sin máquinas, que faciliten su extraccion, y beneficio.

El Hierro se halla en muchos parages de este distrito, en estado de oxîdo, que indica la exîstencia de otras minas de este metal, que se podrian trabajar con provecho. Una especie de fatalidad parece que se opone al adelantamiento de nuestras minas, que se hallan todas decadentes, à pesar de la proteccion decidida que ha merecido este ramo á nuestro ilustrado gobierno. En Betas y Montuosas han consumido muchos caudales los vecinos de Pamplona, sin que se encuentre allí, ni un horno de calcinar, ni una rueda, ni una casa en que se puedan alojar los trabajadores.

Todo el terreno de Pamplona, y sus contornos á una gran distancia, se halla formado de una arsilla brillante, por las particulas pequeñas de talco (*Mica*) de que está mezclada. En varios, sitios principalmente en Lavateca, se encuentra este talco en láminas grandes, de que como en Moscovia se hacen aqui vidrieras para las ventanas, sirviendo tambien el talco para marcos de láminas que imitan el cristal, macetas, y otros usos de adorno, que son bien sabidos. Por todas partes se hallan el quarzo, el espato, y granito en masas grandes susceptibles de pulimento. Todo anuncia que estos paises son ricos en metales, de que podriamos sacar gran partido, si supiesemos beneficiarlos.

Yo estoy persuadido, como tengo indicado, que el atraso de nuestras minas, proviene principalmente de la mala direccion de los trabajos. Se quiere disfrutar la mina antes de tiempo, y se trabaja por medios provicionales, que se destruyen con la misma facilidad que se levantan. Es necesario no calcular sobre lo que puedan dar las minas en los primeros años, sinó sobre lo que darán en lo futuro, quando se hayan simplificado las operaciones, y que se hayan inventado nuevos medios de economia.

Tambien hay falta de operarios. Antiguamente se trabajaban quellas minas de Oro, por medio de los Indios, que por la humanidad de nuestro gobierno se exîmieron de aquella pension que los destruía.

En el dia han quedado pocos Indios, y estos se dedican principalmente à la agricultura en pequeño, de que sacan poco provecho, apesar de que poseen grandes y fértiles resguardos. En el distrito de Pamplona se cuentan cerca de tres mil Indios de todas edades, repartidos en ocho pueblos, observandose como en las demas Provincias de este Reyno, que los Indios que habitan las tierras altas ó frias, son mas torpes, menos ágiles y espirituales, que los que viven en las tierras calientes. El resto de las tierras de Pamplona, y su jurisdiccion, lo ocupan los Españoles Blancos, y Mestizos, que hacen el fuerte de la poblacion, que pasa de quarenta mil almas, siendo esta mayor que la de los distritos de los otros quatro Cabildos comprehendidos en el Corregimiento.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm. 14.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.

Santafé 9 de Abril de 1809.

La ocupacion mas comun de estas gentes es el campo, à excepcion de los que exercen los oficios mecánicos de Sastre, Zapatero, Albañil, Carpintero, Herrero, y Platero.

Se dexa vér que no puede haber grandes riquezas en unos lugares donde no hay sobrantes que exportar, y que consumen en sí mismos casi todo el fruto de sus trabajos. Por fortuna no se conocen en Pamplona las grandes propiedades que enriquecen à sus dueños con perjuicio de los demas. Las tierras por la mayor parte están bien repartidas; en cada pueblo hay muchos propietarios, y aun restan terrenos incultos y desconocidos, à donde se podia extender la poblacion.

Ya dixe que por el Valle de Lavateca confina esta Provincia con los llanos de Barinas, con los quales se podia establecer una comunicacion directa, si se abriese un camino àcia el Oriente. En años pasados se hicieron tentativas para verificarlo, habiendo vuelto los emprendedores, despues de haber caminado, segun dicen, veinte ò treinta leguas de montaña, por tierras sanas, y sin mayor maleza. ¡Quantas familias pobres se podrìan establecer en aquellos lugares! ¡Que ventajas no sacaría Pamplona poniendose en comunicacion con aquellos llanos para proveerse de carnes, y exportar por allí sus hari-

nas,que podría expender en todos los lugares del tránsito, y conducirlas por Apure hasta la Guayana! El mejor mèdio para abrir aquel camino serìa seguir la direccion del Valle que forma el rio de Chitagá, que segun se creé, es una de las principales cabezeras del Apure, enseñando la experiencia que los valles y màrgenes de los rios es lo mas andadero en estos terrenos montuosos. Nuestro gobierno que protexe tan liberalmente estas útiles empresas, haría las anticipaciones necesarias à qualquiera que se ofreciese abrir el citado camino, que no solo sería útil á Pamplona, sinò á casi todos los lugares de la Provincia.

CAP. 2.

De la Ciudad de Girón, y lugares de su distrito.

El territorio de Giròn se podría tambien proveer de carnes por esta via de Pamplona si se abriese el citado camino à los llanos de Barinas. En el dia se proveen aquellos lugares de los llanos de Casanare por la Salina de Chíta, y tambien del lado de Tunja à precios muy subidos por la distancia y malos caminos(a).

(a) El D. D. Eloy Valenzuela, Cura de Bucaramanga, tiene abierto à sus expensas un nuevo camino que facilita la comunicacion de Pamplona à aquella Parròquia, y tambien la conduccion de Sales de Chìta, y ganados que se llevan por aquella via para el abasto de Giron, y sus pueblos. Este ilustrado y benemérito Eclesiastico ha presidido èl mismo à su empresa, á la que ha dado la perfeccion posible, sin perdonar costos, ni fatigas. ¡Ojalá hubiera muchos Curas filòsofos que nos diesen tan sublime exemplo

Hay en Giròn pequeñas crias que no alcanzan al abasto, y las carnes se llevan gran parte del dinero que allí se adquiere con el considerable valor de los frutos.

El Algodon se cultiva en todo aquel distrito, principalmente en la Parroquia de Rionegro, exportandose anualmente para Mompox, y Cartagena mas de cien mil arrobas de este género, y consumiendose el resto en lienzos bastos, que se fabrican en aquellos lugares.

Se debe la exportacion de los Algodones à un vecino de Mompox que hace pocos años enseñò el modo de prensarlos, y empacarlos, que se ignoraba antes, tanto en Giron, como en San Gil y Socorro, de cuyos lugares se extrahe en el dia gran número de cargas de este gènero, que tal vez hace la principal riqueza del Reyno.

El Tabaco de Giron, es de muy buena calidad, y la Factoria establecida en Piedecuesta, contribuye à la comodidad de aquellas gentes.

Sobre los rios de Sogamoso y Suratá ó Cañaverales, se cultiva el Cacao que se extrahe por los mismos rios en considerables porciones. Se sacan de allì otros frutos de poca consideracion, como el extracto de Brazil, que tambien ha decaido, el apreciable Balsamo Canime ó Copaiva, algunas maderas de construccion para Mompox, Quinas &c.

El beneficio del Oro en Giròn perjudíca â la agricultura, sin dejar mayores utilidades. Los labra-

dores de Oro, trastornan el terreno, sepultando la tierra vejetal, y dexando encima montones de piedras que inutilizan para siempre aquel suelo, haciendo tambien derrumbes en las margenes ò vegas de los rios, que son el mejor terreno para el cultivo de los Cacaos, y demás frutos: sobre que se quexan continuamente aquellos hacendados. Los paises de minas por lo regular son estériles, y parece que se debian prohibir semejantes excavaciones en un suelo que ofrece à sus habitantes recursos menos dificiles, y costosos.

Se encuentra cerca de la Parroquia de Rionegro una mina abundante de Succino, que se podría emplear en barnices, platillos, vasos, caxetas, y otros muebles que se pueden hacer de este mineral, trabajandose al torno, como se hace en Prusia; teniendo estas piezas la apreciable circunstancia de poderse soldar por medio de cierta preparacion à un calor suave sin que quede señal de soldadura.

Giron està muy bien situado para el comercio exterior, que sería muy quantioso, si se allanase la navegacion del Sogamoso, en que todos los dias perecen las embarcaciones, ó si se evitasen los peligros de aquel rio, abriendose un camino por tierra que saliese en derechura de Giron à Magdalena, ò al Puerto del Pedral que queda abaxo de las corrientes peligrosas de Sogamoso. En el dia promueven con calor esta empresa aquellos vecinos cansados de sufrir pèrdidas. Si esto se lograse, los vecinos de Mompox, y otros lugares, inte

narían en aquellas jurisdicciones con efectos de Europa, que cambearían por frutos: los de Giron y demas pueblos comarcanos, harían sus expediciones á Mompox, y Cartagena con mas freqüencia, y sin los riesgos, que hoy experimentan: se establecería por allí un Correo, que llevase sus correspondencias à aquellas plazas, sin las perjudiciales dilaciones que sufren siguiendo por Santafè á volver por Honda: los comerciantes podrìan internar hasta la Capital del Reyno por aquella via, sin exponerse á los riesgos de Magdalena, atravesando las jurisdicciones de San Gil, Socorro, y Velez donde podrían expender sus géneros, y hacer grandes acopios de frutos.

De la apertura de dicho camino se seguiría otra no pequeña utilidad, el descubrimiento de todas las tierras situadas abajo de Giron, entre Sogamoso, y Cañaverales, que comprehenden un espacio de mas de trecientas leguas en quadro, las que hoy se hallan desconocidas, y habitadas de Tigres.

La navegacion de Cañaverales, sería utilísima y preferible á la de Sogamoso, si aquel rio tuviese mas fondo, y sufriese embarcaciones de una carga considerable. No obstante aquel canal siempre es muy importante para los vecinos de Rionegro, pudiendose tambien exportar por allí las harinas de Surará con mas prontitud, y menos costo que por Ocaña. (b)

(b) Esta es la empresa actual del D. D. Agustin Parra y Cano, Cura de la Màtanza, que tiene abierto, y està perfeccionando

La poblacion del distrito de la Ciudad de Giron, se compone, como la de Pamplona, de Españoles Criollos, Blancos, y Mestizos, tal qual Europeo, casi ningun Indio, pocos Esclavos, los mas vecinos dedicados à las siembras, algunos á las artes de primera invencion, y otros al comercio. La gente es activa, laboriosa, y yo no dudo que aquel pais floreceria dentro de muy poco tiempo, si se facilitase la salida de sus frutos, por medio de rios navegables, y caminos cómodos.

CAP. 3.

De las Villas de San Joséph, y Rosario de Cúcuta.

Lo mas floreciente de esta Provìncia, son las Villas de Cúcuta, y es precisamente por que tienen salida los frutos, sin lo qual serviría muy poco su ventajosa situacion para el cultivo. Està todo aquel terreno cortado en Valles, que forman sucesivamente los rios Táchira, Pomplona, y Sulia, que corren con la necesaria inclinacion, de modo que es facil sacar el agua, y conducirla para regar las haciendas de Cacao, que deben su buen estado á estas felices circunstancias.

El Cacao de Cúcuta es el mas estimable en el

un camino recto de dicha Parroquia á la de Rionegro, de donde debe seguir hasta el Puerto de Cañaverales, para embarcar allí las harinas de Surata. Este Valle se provee ya por el nuevo camino, de los frutos que consume de Rionegro, debiendo aquellos vecinos tan importante beneficio á la generosidad y patriotismo de su Cura, que con una mano riega la palabra divina, y con otra derrama la abundancia sobre sus feligreses. ¡Que feliz seria nuestra Patria, si estos hombres se multiplicasen!

comercio; donde se conoce baxo el nombre de Cacao de Magdalena, por que antes se exportaba por aquella vía. Su Cosecha en las dos Villas de Cùcuta, y lugares confinantes, se regula en ochenta mil arrobas, que vendiendose alli mismo á tres pesos arroba, importan doscientos quarenta mil pesos, á lo que si se áñade el importe de los Cafees, y Añiles, que tambien se cultivan en aquellos lugares, se puede regular su entrada anual en medio millon de pesos. De aqui es que en aquel territorio, hay en el dia caudales de consideracion, que atrahen el comercio, que toma mucho incremento. Pamplona debe su lustre á las haciendas de Cacao que poseen muchos de sus vecinos en aquellos Valles.

En el dia la mayor parte de los Cacaos de Cúcuta, se sacan por el rio Sulia á Maracaybo, no teniendo que hacer, sino seis leguas de camino de tíerra hasta el Puerto de Cachos en el Pueblo del Limonsito. Por decidia de aquellos comerciantes, y hacendados se halla aquel tránsito bastante malo, pudiendose hacer hasta el Puerto, un camino de rueda, que les facilitarìa los transportes, y ahorraría mas de una tercera parte de su costo. Esta idea se les ha propuesto repetidas veces; pero todos se atienen á la presente utilidad, huyendo el costo, y embarazo de las empresas comunes.

El valor que tienen allí los frutos, es causa de que se dediquen poco á la crianza de animales; sin embargo de haber buenos pastos, y tierras bastante abiertas, donde abunda una planta que llaman Orégano

(*Lantana odorata*) que dá muy buen gusto á las carnes de los ganados, que se alimentan de ella, la que se usa tambien para condimento en las comidas. Las carnes les vienen de Barinas por San Christoval, y se asegura que entran anualmente por aquella via, mas de diez mil cabezas de ganado vacuno. De allí mismo vienen las Mulas para los transportes, y servicio de aquellas haciendas. Las Sales se trahen de la Costa, internandose hasta esta Ciudad, y otros lugares de la Provincia que se proveen de ellas, quando escasean las Sales de Chita, y Zipaquirá. Los referidos objetos extrahen gran parte del dinero, que producen los frutos que allí se cultivan, pagandose tambien las ropas del Reyno, y de Castilla, de que se consume gran cantidad.

Con motivo de este despacho, y exportacion de frutos, se han establecido en Cúcuta muchos Europeos, principalmente Catalanes, que hacen el comercio con conocidas ventajas. En el dia todos estos lugares van tomando mucho ser con el comercio de ropas que vienen por Maracaybo, y se introducen hasta la Capital del Reyno. El medio de asegurar este beneficio, sería que todos conspirasemos á componer los caminos de la carrera, que se hiciesen caminos de rueda para facilitar los transportes, lo que no serìa dificil executar en muchos espacios, como desde el Puerto referido de Cachos, hasta mucho mas acà de San Joséph, desde Serinza hasta la Capital, en que se comprehende un espacio de ochenta leguas.

Con lic. del Sup. Gob

Núm. 15.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.
Santafé 16 de Abril de 1809.

Todo consistia en que se venciesen algunas dificultades, y que aprendiesemos el uso de la rueda, para conducir los carros en las subidas y bajadas. Yo me attrevo á asegurar, que si esto se verificase, todos preferirían esta carrera à la de Mompox, y Cartagena, tan enfermisa, y peligrosa. No hay Comerciante que baxe por allì, que no tenga que sufrir alguna grave enfermedad en aquellos climas deleteréos, mientras que los que viajan à Maracaybo por Pamplona, caminan siempre por lugares sanos, bien abastecidos, logrando una excelente navegacion, donde no se experimentan las plagas incòmodas de Mosquitos, Gégenes, y otra infinidad de insectos que atormentan à los que baxan por Magdalena. Una vez establecido el Comercio à lo interior del Reyno por esta via ¡que aspecto no tomarían sus poblaciones! ¡Como se aumentaría el valor de los frutos! Los caminos son las venas del cuerpo político, que llevan á todas sus partes los jugos que deben nutrirlo.

A la buena situacion de los valles de Cúcuta para la agricultura se une el cuidado, y esmero de aquellos vecinos en el cultivo de los Cacaos, sombreandolos con las Ceybas, Bucaros: (especie de *Eritrinea*) cuya precaucion acreditada por la experiencia, no

se observa en otros paises donde se cultiva este fruto. No se omite la poda, riego, y dem as necesario. Hay muchas cercas vivas de Limones, Vña de Gato (*Fagara*), y otros arboles espinosos, (*Acacias*) lo que contribuye notablemente á la seguridad del fruto, y designacion de las heredades ¡Oxalà se conociera en todo el Reyno la utilidad de estos cercados, para que se han establecido premios en otras naciones á grícolas!

Es una desgracia para los hacendados de Cùcuta, no poderse conservar allí los Cacaos, sin que los corrompa, y destruya la Palometa (*Tinea falsa*); lo que obliga á vender el fruto á penas se coge, aunque el precio sea muy baxo. Este es el mismo insecto que daña los Trigos, y arinas de Saratá, y demas tierras templadas y húmedas del Reyno, reduciendo las arinas á salvado, y comunicandoles malisimo gusto. Mr. Dú Hamel, en su tratado sobre la conservacion de los granos prescribe reglas para preservarlos de los insectos que los atacan, exponiendolos en piezas bien construidas donde se renueve el ayre por medio de ventiladores, removiendo las semillas con freqüencia, secandolas à la estufa, y empacandolas debidamente para su conduccion, Este metodo reducido á práctica por los Anglo-Americanos, conserva sus arinas y las libra de corrupcion. Muchas de estas reglas son aplicables à los Cacaos, que se conservan por mucho tiempo y sin precaucion alguna en las tierras altas del Reyno.

El trabajo de las haciendas de Cùcuta, se executa

por medio de Esclavos, cuyo número llega á cerca de mil, entrando el distrito contiguo de Zalazar que por su posicion se debe considerar baxo un mismo punto de vista con los referidos valles.

Cap. 4.

De la Ciudad de Salazar, y lugares de su distrito.

La Ciudad de Salazar de las Palmas ha ido en decadencia, á medida que se han adelantado las dos Villas de Cúcuta, y lo mas floreciente que hay en su territorio, son las Parroquias de san Cayetano, y Santiago, por su cercania á Sulia, y proporcion para el cultivo de los Cacaos, de que hay algunas haciendas, principalmente en San Cayetano.

Salazar tiene arinas de la mejor calidad pero se siembra poco, á pezar de la facilidad de exportar este género por Sulia, hasta Maracaybo, y consumo que tiene en las citadas Villas de Cúcuta. Tal vez consiste esto en la despoblacion, y falta de brazos, por que todos quieren mas bien establecerse en Cúcuta, donde se encuentran otras proporciones.

Esta Ciudad debe su denominacion á las muchas palmas que crecen naturalmente en aquel territorio, de las que no se sacan mayores ventajas. Se cria allí la Palma Real (*Cocos butiracea*) de que se saca vino, manteca &c: la Palma Cabeza de Negro (*Phytelephas macrocarpa. Flor. Peruv.*) cuyo fruto se labra como el de Marfil:

la del Nolí,que podemos llamar *Cocos igniaria*, por la materia tomentosa,que dá al pie de la fronde, que sirve de yesca, la que he visto aplicar con suceso para curar las llagas y heridas, pudiendose sostituir al Agarico: el Murrapo ó Palmiche (*Carludovica*) con que cubren las casas y cuyos renuevos se comen.

El terreno es fertil, pero falta la industria para hacer valer estas proporciones naturales. Casi todo, aquel pàis esta desierto, y Salazar há sufrido la suerte de Tocayma, Mariquita, y otras de nuestras primeras fundaciones.

No nos debemos admirar de estas vicisitudes, ni de que en poco mas de doscientos años, no se hàyan llevado á su perfeccion nuestros éstablecimientos ¡Quantos siglos hubieron de pasar para que las Ciudades de Europa fuesen lo que son en el dia! Nosotros encontramos una tierra inculta, cubierta de malezas, insectos venenosos, rocas escarpadas, terrenos inundados, los rios fuera de madre, selvas inpenetrables, Naciones ferozes, que ha sido preciso humanizàr; y hemos tenido que luchar contra el desenfreno de la naturaleza. Sin embargo, todo ha ido mejorando baxó una legislacion sabia la tierra obedece à las manos del que la cultiva, y muchas de nuestras poblacianes compiten ya con las antiguas Ciudades de Europa. ¡Llegará el dia en que la América sea el pais mas delicioso del mundo.

Nota del Editor.

Es cosa bien triste que la Capital del Nuevo Reyno de Granada no pueda sostener dos ò tres años un papel público. Se comiensan con ardor, y á la segunda subscripcion se retira la mitad, ò los dos tercios de los individuos. Todos quieren que les hablen segun sus gustos, y segun sus inclinaciones. Uno es amigo de la Polìtica, y solo quiere especulaciones, aquel conoce las humanidades y las bellas letras, y no desea sinó rasgos brillantes, y producciones del genio, otro cuya ocupacion es el campo y la agricultura, querrìa que solo se hablase del modo de abonar un terreno, &c. &c., en fin, cada uno espera tener por Semana un pliego impreso que lisongee, y favoresca sus ideas. Bien se vé que esto es imposible. Hay otros que solo se ocupan en censurar las producciones del Semanario. y en hacer paralelos con los papeles mas brillantes que ha producido la Europa. Yo les diria con el juicioso y reflexîvo Autor de la descripcion de Pamplona que acabamos de publicar, *que ninguna cosa es grande al nacer*, que todas las naciones han tenido su infancia, y su època de estupidez y de barabrie. Nosotros acabamos de nacer: apenas tenemos 300, años de exîstencia, y no se nos pueden exîgir las luces, y los conocimientos de la Europa. El genio, el fugo sagrado de las ciencias camina con lentitud, y por pasasos mesurados. Atenas no produxo de un golpe á los Demostenes, à los Platones, ni á los

Temistocles, y la patria de Nevvtòn necesitò de una larga série de siglos para producir este genio extraordinario. Nuestros compatriotas, los que aman verdàderamente á su patria, los que desean la ilustracion yfelicidad del N. R. de Granada deben tener siempre presente que es preciso fomentar las chispas, y las pequeñas luces que hemos adquirido hasta ahora, y que el medio mas seguro, y mas rápido para conseguirlo son los papeles públicos sostenidos con constancia por todos los que pueden haser el pequeño gasto de la subscripcion: que es preciso disimular los defectos, como se disimulan las debilidades de un niño que comiensa á andar. Si un Padre imprudente, si lleno de fantasmas de perfeccion, y de rectitud exîgiese de este niño el paso firme de un hombre ya formado, si le castigase con dureza y severidad por cada sìlaba mal pronunciada, lo arruinaría en la cuna, y lexos de formar un hombre útil á la patria haría un ciudadano tímido inutil, y arrastrado. Estamos en el caso de sobrellevar con prudencia las faltas de los jóvenes que tienen la generosidad de presentar sus escritos por el bien de su patria.

Conocemos que el Semanario tiene defectos, pero tambien conocemos que la Geografìa del pais en que vivimos, sus caminos, sus rios navegables, la educacion moral y literaria de la juventud, los venenos, las serpientes, el influxo del clima sobre nuestro ser, y sobre la educacion fisica, la subdivicion de Diocesis, los pastos artificiales, el modo de conservar

la carne, los huevos, y los frutos en las dilatadas navegaciones el producto de nuestras Quinas, de las descripciones particulares de Antioquia y de Pamplona son objetos verdaderamente importantes y dignos del aprcio de nuestros conciudadanos. Esperamos que atendiendo estas sólidas razones se aumente la subscrispcion, y que continùe un papel que á la vuelta de pocos años puede ser muy importante, y contribuir à la felicidad del Reyno.

En el N. 21 p. 198 del Semanario (1808), y en el Suplemento al N. 32 del mismo año, se propuciéron á nuestros literatos dos problemas á resolver, problemas importantes á la economia politica, al comercio y á la salud del hombre. No hemos recibido todabia una letra sobre estos grandes objetos, y sentimos en nuestro corazon se hayan mirado con indiferencia. Pero atendiendo á que las materias son arduas, que es preciso recoger datos y noticias que no se hallan en el gabinete, y haciendo la justicia que se meresen nuestros hombres de letras, esperamos sus escrítos, y un cúmulo de luces sobre nuestros caminos y sobre el modo de extinguir el *Coto* entre nosotros. Para esto prolongamos los plazos, y señalamos el último de Diciembre de este año para presentar las memorias.

Sanafté 8 *de Abril de* 1809.

En carta de 30 de Novienbre de 1808 me comunica D. José Braxîmo, vecino de Panamà, lo siguien-

te: "Y como en el Prospecto que Vms. han circulado „tienen la bondad de anunciarnos que darán al público „por separado algunos rasgos de eloqüencia y poesia, „me parece que es muy digno de Vms. y de toda la „grande y generosa Nacion Española presentar monu- „mentos de gratitud à aquellos héroes que se hacen „acreedores á ello. En este escogido número de bene- „meritos á nuestros sufragios debemos considerar à „nuestro sabio y respetable D. Josè Celestino Mu- „tis, cuya muerte nūca será bastantemente llorada, „quien portantos años se desveló en honor de la pa- „tria y beneficio de la humanidad; exige por tanto de „nosotros una memória de la historia de su vida exem- „plar, su crarera de estudios, sus descubrimientos y de „las obras útiles que ha trabajado y dejado por nuestro „bien en las ciencias que poseía. Al que mejor acertase „à demostrarla con dignidad, y elegancia, sujeto á la „sabia censura del Sr Ministro nombrado por el Supe- „rior Gobierno, y à la de Vms. concurrieré con 80. „pesos que estarán á su orden en esta Estafeta de Cor- „reos: Premio corto á la verdad si el elogio de este grande „hombre se consigue à medida de su justicia y de „nuestros deceos; pero en sí mismo tendrà el ilustre ge- „nio que lo produzca un monumento que deja à la pos- „teridad.„ Lo ponemos en noticia del Público, y se- ñalamos el mismo tèrmino para que se presenten los elogios.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm. 16.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.
Santafé 23 de Abril de 1809.

GEOGRAFIA DE LAS PLANTAS, O

Quadro físico de los Andes Equinoxîales, y de los paises vecinos; levantado sobre las observaciones y medidas hechas sobre los mismos lugares desde 1799 hasta 1803, y dedicado, con los sentimientos del mas profundo reconocimiento, al ilustre Patriarca de los Botánicos

DON JOSEPH CELESTINO MUTIS

Por Federico Alexandro Barón de Humboldt.

Traducido del Frances por D. Jorge Tadeo Lozano, individuo de la Real Expedicion Botánica de Santafé de Bogotà: con una prefacion, y algunas notas por D. Francisco Joseph de Caldas, individuo de la misma Expedicion, Catedràtico de Matemáticas del Colegio Real Mayor de Nra. Sra. del Rosario, y encargado del Observatorio Astronómico de esta Capital.

PREFACION.

Es preciso no confundir esta obra sabia con ese monton de escritos que innundan la repùblica de

las letras, que no contienen sinò ideas comunes y trilladas, escritos miserables que perecen en el momento mismo de su nacimiento, y que no dejan tras de sí, sinó el oprobio de sus autores. La *Geografia de las Plantas,* obra original, llena de observaciones importantes, de miras vastas y filosóficas, en un estilo digno de la magestad de su objeto, es un quadro grandioso de los Andes equinoxîales. Las plantas, los animales, los meteoros, la Agricultura de los pueblos del Equador, el hombre mismo, se presentan niveladas á los ojos del filósofo. Ocho escalas puestas à los lados del inmenso *Chimborazo* contienen todas las producciones de la naturaleza, y del cultivo, con todos los fenòmenos que presenta la atmòsfera y el cielo baxo de la Linea. Sobre un corte vertiscal de esta famosa montaña y de todo el continente meridional de la América estan señalados el término de la nieve permanente, la region de la arena, y de la esterilidad, la esfera de los musgos, de las gramas, de los arbustos, de los àrboles y de las selvas colosales. Cada planta, cada ser organizado ocupa aquì el lugar que le señaló la naturaleza ¡Quantos objetos reunidos en un espacio tan corto ¡Quantas ideas, quantos conocimientos se amontonan en este quadro verdaderamente filosófico!

Su Autor para darle mas realce, y contraste ha puesto al lado del *Chimborazo* la cima inflamada de *Cotopaxî,* la del Pico de *Teyde,* del *Mont-perdú,* del *Mont Blanco,* el Pico de *Orizaba,* la del *Etna,* y del *Vesubi*

Estos dos volcanes tan celebrados, y tan famosos en la antiguedad, tan estudiados por los sabios del último siglo, y tan temidos de los pueblos que tienen la desgracia de exîstir en su vecindad, aparecen aquì como unos pigmeos despreciables al lado de nuestras montañas. Las Ciudades principales del Virreynato (Santafè, Quito, Popayan, Cuenca, Loxa, Jaen), las minas de plata de Hualgayoc en el Perú, las de Europa, la nieve perpetua á 51. gr. de latitud, la sal gemma, y los huesos fosiles de la llanura de Bogotá, las conchas petrificadas, el límites de la vegetacion en España &c. &c. adornan los contornos de este corte de la América del Sur.

La Quina, este bello producto de los Andes, mas precioso que el oro y que la plata que abrigan sus entrañas, y como ha dicho uno de nuestros compatriotas mas ilustrado (1) *este àrbol de la vida*, ha merecido al Autor atenciones particulares. Señalando á cada planta un punto sobre el perfil del *Chimborazo*, la Quina ocupa una zona de 1200 toesas de altura perpendicular. A 1500 toes. tira una linea paralela al horizonte qne constituye

(1) D. Joseph Ignacio Pombo, del comercio de Cartagena, y hoy Prior de este Consulado, en un MSS. intitulado *Noticias varias sobre las Quinas oficinales, sus especies, virtudes, usos, comercio, acopios, su extracto, y descripcion botànica* Esta obra llena de erudicion y de gusto abraza quanto se puede desear sobre los plantios, acopios, embaces, y comercio de esta preciosa corteza. El Autor la ha sabido embellezer con reflexîones, y con hechos, que siempre se leerà con gusto y con aprovechamiento. ¡Oxala vea la luz publica quanto antes! ¡Oxala se estudie y profundize por nuestros compatriotas!

el término superior, y á las 300 toes. otra que hace el inferior del gènero *Cinchona.* De una sola ojeada conoce el observádor los lugares que producen estos árboles, y aquellos de que se hallan desterrados.

Esta obra nos toca muy de cerca, son nuestas producciones, somos nosotros mismos los objetos de que trata. Merece pues un lugar distinguido en nuestro Semanario, y que nuestros compatriotas la tengan en su lengua propia.¶ El Autor la escribiò en frances, en la Ciudad de Guayaquil, y la consagró al *ilustre Patriarca de los Botanicos D. Josef Celestino Mutis.* Este sabio mantuvo el original inédito hasta su muerte, y ahora se publica en una traduccion fiel y conforme al MSS. del Autor.

El Baron de Húmboldt rodeado de una vegetacion abundante, de todos los animales que pueblan nuestros bosques, llevando su atencion hacia los fociles, á la forma y direccion de nuestras montañas, á los rios, à los valles, à los meteoros, á la temperatura, á la Geografía, á la Astronomía, en una palabra, à quanto le presentaba el Cielo y la Tierra, pasando con la rapidez que exîgìa su largo viage, es precíso que se hayan escapado á su penetracion muchos objetos, y que háya incurrido en algunas equivocaciones. Nosotros que hemos viajado dentro del Virrenyato, por orden y á expensas de la Real Expedicion Botánica de Santafé, y de D. Josef Ygnacio Pombo (1), que hemos

(1) Este ciudadano patriota y desinteresado apoyò con todas sus

visitado muchos lugares que nos son comunes con Humboldt, en una palabra, que hemos seguido de cerca los pasos de este viagero ilustre, con los mismos objetos y con la *Geografia de las Plantas* en la mano, parece que nos hallamos autorizados (2) para advertir

fuerzas mi viage á la Provincia de Quito. Libros, instrumentos, recomendaciones, dinero, todo quanto podia esperar un hijo de un padre generoso, recibì yo de su mano. No se crea que solicitè, ni que pedì estos bienes. Sin conocerme, sin haberme escrito jamas me llenó de beneficios. Con el placer mas completo de mi corazon le pago este tributo de mi reconocimiento.

(2) Tanto mas, quanto ha muchos años que reunimos materiales y observaciones para una obra intitulada *Phytographia del Equador*, trabajando sobre un plan mas vasto, y tal vez mas ùtil al Comercio, á la Agricultura, y á la Medicina vegetal. Como á Humboldt, la Quina nos ha llamado toda nuestra atencion. Bajando, y subiendo los Andes en todos sentidos, desde los 4 gr. 30. minut. lat. S, hasta 5. gr. 25. minut. lat. N. hemos podido fixar irrevocablemente los tèrminos; no solo del gènero Cinchona, como lo ha hecho el Autor de esta obra, sinó tambien los de todas las especies que lo constituyen. Las plantas que cultivamos, las que sirven en las Artes, y para restablecer nuestra salud, son las que nos han merecido la preferencia. Humboldt se limita à las alturas, y nosotros despues de establecer los tèrminos precisos á que esta reducida cada especie baxo del Equador, nos atrevemos á señalar la latitud hasta donde extiende su existencia, y por decirlo asi, à fixar los Trópicos de todas las plantas que hemos sujetado á nuestro exâmen. Establecemos principios, y leyes generales sobre la geografia de la vegetacion, y creemos haber hecho dar un paso á esta ciencia, que por confesion de Humboldt, se halla todavia en la cuna. Apesar de los exfuerzos que he mos hecho para perfeccionar nuestra *Phytographia*, aun nos restan que verificar muchas observaciones, y un viage á los Andes de Quindío, Si las circunstancias si mi fortuna me lo permiten, si llego a completar mis conocimientos en este ramo importante de la Botànica, los presentarè al pùblico como un testimonio del amor que profeso á mi pais, y á mis conciudadanos.

al público lo que hemos notado sobre esta produccion interesante del *martir voluntario del Galvanismo*. No es le prurito de escribir, no es la necia vanidad de exâgerar los descuidos de los hombres grandes la que nos obliga à poner algunas notas. El amor á la verdad, el deceo de ilustrar algunos puntos de Física y de Historia Natural de nuestros paises son los motivos que nos mueven. Respetando las luces, los vastos conocimientos, y los grandes talentos de este viagero extraordinario, mas respetamos la verdad.

Sentimos no poder acompañar á esta traduccion la lámina interesante, y luminosa que formó el Autor para la inteligencia de esta obra. La falta de planchas y de Gravadores nos obligan á suprimirla. Pero conociendo la necesidad que tiene de ella esta sábia produccion, hemos entregado un exemplar al Mro. D. Antonio Garcia para que calcandolo forme copias exâctas. Los quequièran sacar todo el fruto que promete la *Geografia de las Plantas*, pueden ocurrir al dicho Garcia, quien ófrece dar un exemplar, en papel de marca, por el moderado precio de 2 pesos fuertes. Santafé y Abril 18 de 1809.

Francisco Joseph de Caldas.

Geografía de las Plantas.

PROSPECTO.

Las indagaciones de los Botànicos se han dirigido por lo general hácia objetos que solo abrazan una parte muy pequeña de la Botánica. Casi exclusivamente se ocupan en el descubrimiento de nuevas especies de plantas, y en su diagnosis fundada en la estructura externa de los caracteres que las distínguen, y de las analogías que las unen en clases, ó familias. Si este conocimiento de las formas en que se presentan los entes organizados es en extremo importante para la Historia Natural descriptiba; si es la base indispensable de todas las ciencias que tratan de la utilidad medical ó téchnica los vegetales: si es suceptible de concíderarse baxo de puntos de vista muy filosòficos, no es menos importante el fixar la atencion en la *Geografia de las Plantas*, ciencia sublime, de la qual apenas conocemos hasta ahora el nombre, sin embargo de ser una parte integrante de la fìsica del mundo.

Ella es la que considera las plantas báxo la relacion de su asociacion local en todos los climas. Tan basta como el objeto que abraza, pinta con rasgos magestuosos la inmensa extencion que ocupan los

vegetales desde la region de las nieves perpetuas, hasta el fondo de Océano, y el inteior del globo, donde en obscuras grutas vegetan algunos Criptógamos, tan poco conocidos, como los insectos á quienes sirven de pasto. El lìmite superior de la vegetacion varìa como el de las nieves, segun la elevacion de polo, é ignoramos hasta donde se extiende el límite inferior. Pero varias observaciones exâctas, hechas sobre la vegetacion subterranea en los dos hemisferios, prueban que lo interior del globo se halla animado donde quiera que los gèrmenes orgànicos han hallado vacio para extenderse y un fluido oxîgenado para alimentarse. Asì, los dos límites opuestos de la vegetacion presentan entes de estructura análoga, y se tocan como todos los extremos de la naturaleza física y morá.

La Geografía de las Plantas no se ocupa solamente en calcular los vegetales segun las zonas y diferentes alturas en que se hallan, no se contenta con considerarlos segun los grados de presion atmosférica, de temperatura y de humedad, segun la cantidad de oxîgeno y las modificaciones de la carga eléctrica baxo las quales viven; sinó que tambien distingue entre ellos, como entre los animales dos clases, que tienen un modo de vivir, y se puede decir, costumbres muy diferentes.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm. 17.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.
Santafé 30 de Abril de 1809.

Los unos (*Solanum dulcamara*, *Polygonum bistorta*, *Cratægus aria*, *Theofrasta americana*, *Lisianthus longifolius*, *Hypnum filicinum*, *Fucus saccharinus*, *Clavaria pistillaria*) crecen esparcidos, y aislados; y los otros (*Erica vulgaris*, *Polygonum aviculare*, *Pinus silvestris*, *Sesuvium portulacastrum*, *Rhizophora mengle*, *Croton argenteum*, *Convolvulus littoralis*, *Hypnum proliferum*, *Fucus natans*, *Clavaria hypoxylon*, *Lichen haematoma*) reunidos en sociedades cubren terrenos inmensos, excluyendo de ellos qualquiera otra especie heterogenea. Estas plantas asociadas son mas comunes en las zonas templadas que junto al Equador, donde la vegetacion es mas pintoresca por ser menos uniforme. En los mapas bòtanicos se pueden señalar los terrenos ocupados por estos grupos de vegetales, presentandoles por faxas ò zonas (*tractus*) de las quales algunas (*Ericeta*) han sido perniciosas para la poblacion de los estados; y otras se prolongan por espacio de 400 ò 500 leguas (*los bosques*) oponiendo al comercio de las naciones vecinas y á su harmonía social obstaculos mas insuperables que los montes y los mares.

Como la estructura de las costas, el fondo del Océano, y los animales que habitan dos continentes vecinos indican su antigua reunion, así tambien la *Geografia de las plantas*, y su mutua analogìa subministran

preciosos materiales para la *Géologia.* Ella agita la grãn qüestion sobre quales fueron los terrenos que se han separado, y si la separacion de los continentes se ha hecho antes, ò despues del desarrollo de los entes organizados; qué vegetales son comunes á la Asia y à la Amèrica, y si hay algunos que exîstan en todas las zonas; si es probable, que conforme á las tradiciones de todos los pueblos, el globo al formarse se cubrió de plantas, entonces reunidas en un parage solo, y que despues ayudadas por las corrientes del mar, y por el transcurso de los siglos han pasado, con marcha progresiva, hacia las zonas mas remotas de su comun y primitiva situacion: ella exâmina si en la inmensa variedad de vegetales se halla arbitrio para reconocér algunas formas primitivas, y si su diversidad especifica puede ser efecto de una degeneracion del prototypo original en la qual las variedades casuales se han convertido en constantes. Para decidir muchos de estos problemas importantes desciende la *Geografía de las plantas* à lo interior del globo con el fin de consultar allí los monumentos antiguos que nos presenta la Naturaleza en las petrificaciones, en las maderas fosiles, y en las capas de carbon de tierra, que son el sepulcro de la primitiva vegetacion de nuestro planeta. Descubriendo frutos de palmas petrificados, helechos arboreos, scitamineas, y la *Guadua* (Bambou) (1)

(1) La Guadua, esta preciosa produccion de los Tròpicos, que representa con las gramineas el mismo papel que el Elefante respecto de los quadrùpedos, esta planta colosal y magestuosa, de quien se ha escrito tanto, ha sido hasta hoy absolutamente desconocida de los

de los Tròpicos sèpultados en las tièrras heladas del

Botànicos. El cèlebre Mutis, apesar de haber residido largo tiempo en las selvas ardientes de Mariquita, y apesar de los esfuerzos que hizo por conocer su fructificacion, no la viò hasta 1805. En esta época, por una feliz casualidad, la hallé florida en el valle de Neyva, à orillas del Magdalena. La describí, la diseñé, y formé esqueletos completos de esta grama. Sobre estos materiales se delineò la grandiosa làmina que debe enriquecer la *Flora de Bogotá*. Este Botànico experimentado, y sabio la reconociò por un género nuevo, y la separò del *Tabaxir*, *Mambu*, *Arundo*, *&c.* á que se creyó pertenecer. La nombró *Bambusa* de la palabra *Bambou*, baxo de cuyo nombre se conocía. En nuestras excurciones botànicas creemos haber reconocido tres especies diferentes en el nuevo gènero *Bambusa*, y ahora presentamos el caracter generico, y específico, reservando una amplia descripcion, y la historia de esta planta preciosa para el primer fasciculo de la *Flora de Bogotà*.

BAMBUSA. Flor. Bogot.

Gluma o.

Calix 2-valvis, valvis muticus, inequalibus persistentibus: exterior carinata, acuta, interiori pauce longior: interior fornicata, seu calceòli forman emulans.

Stamina 6, hypogyna: filamenta capillaria, calice longiora, deviles: anthere incumbentes, basi et apice bifurce.

Germen oblongum, basi squamulis tribus conspicuis, germine majoribus cinctum: styli 3, aut stylus profunde 3 fidus: stigmata plumosa, longitudine calicis.

Semen unicum, valva calicis intima tactum.

Culmus procer, 6 - 8 policum diametri, 45 - 60 pedes altus, erectus, cylindricus, fistulosus, articulatus: coma pyramidadis, apice nutans é quovis articulo stipulam ovatam, culmun cingentem, coriaceam, desciduam profert. Rami, in articulis superioribus, alterni, ra ticulati. Folia alterna, in singulo culmi nodo, simplicia, vaginantia, et vagina fissili. Flores spicati. Spice lineáres, geminati, terminales.

Habitat in N. R. Granatensis humidis, calidioribus, et temperatis.

Bambusa inermis. Culmus cylindricus inermis

Bambusa aculeata: Culmus aculeatus.

Bambusa lineata: Culmus leneis longitudinalibus luteis, viridibus que pulchre variegatus.

Nota del Editor.

Norte, concidera si estas producciones de las Indias, lo mismo que los huesos de Elefante, Tapir (Danta) y Crocodilo (Cayman) hallados con freqüencia en Europa, pudieron ser trasportados á los climas templados por la fuerza de las corrientes en un mundo anegado; ò si en otro tiempo estos mismos climas alimentaron aquellos habitantes de los Trópicos, se puede admitir que ha habido grandes variaciones en la temperatura del ayre, sin recurrir à mudanzas en el lugar de los astros, ni à movimientos poco verosimiles en el exe de la tierra. Asì es que la *Geografía de las plantas* lleva su antorcha luminosa hacia la historia del globo primitivo, sirve de base à la Geología, y ofrece á la imaginacion del hombre un espectáculo tan interesante como rico.

Los vegetales tan análogos á los animales por la irritabilidad de sus fibras, y por los estimulantes que las exîtan, se diferencian esencialmente de ellos por su movilidad. Los animales no dejan á su madre hasta que son adultos, y las plantas fixadas al suelo, desde el momento de su desarrollo, solo pueden viajar quando estan contenidas en el huevo, dotados de varios órganos que favorecen estos movimientos. Las corrientes, los vientos, y las aves no son los ùnicos agentes que sirven para la propagacion de los vegetales en la superficie de nuestro planeta. El hombre es el que principalmente se ocupa en esto. Luego que sale de la vida vagabunda reune al rededor de sí los animales y las plan-

ras mas útiles para su alimento y para su vestuario. Estas últimas que son el objeto de la Jardinería y Aagricultura acompañanan al hombre desde el un extremo al otro de la tierra. Así en Europa ha seguido la Viña á los Griegos, el Trigo á los Romanos, el Algodon á los Arabes; y en América el Maiz acompañó à los Tetrecos, las Patatas(1) á los Peruanos, y la Quinua á los habitantes de la antigua Cundinamarca(2). Un corto número de estos mismos vegetales, huyendo del hombre á los bosques, há recobrado su primitiva independencia, y se vuelve à presentar en un estado silvestre, mientras que su origen (*Musa*, *Carica papaya*, *Sécale*), del mismo modo que la antigua mancion de los muchos animales domesticos, es un secreto impenetrable á las indagaciones del Naturalista. El hombre mudando á su antojo la superficie del globo, reuniendo los vegetales de ambos emisferios hace que dominen en algunas regiones las plantas introducidas que cultiva con preferencia à las indígenas. Pero esta preponderancia, tan opuesta à los deseos del Botánico, solo pertenece à una parte muy reducida de la tierra, donde la cultura intelectual, y la deprabacion de constumbres se han aumentado mas. En los paises vecinos del Equador es el hombre demaciado devil para domar una vegetacion que oculta á sus ojos el suelo, y no deja mas vacio que el Océano y

(1) Son las *Papas* del Perú, y las *Turmas* del N. R. de Granada.
(2) Este es el nombre que tenía originariamente todo el pais que constituye hoy el Vireynato de Santafe de Bogotá.

los rios. La extencion de la Agricultura, sus objetos diversificados segun el caracter, segun las costumbres, y freqüentemente segun las imaginaciones supersticiosas de los pueblos, la influencia del alimento mas ó menos estimulante sobre la energia de las paciones, las navegaciones y las guerras emprendidas para conseguir producciones del reyno vegetal, son otras tantas concideraciones que ligan la *Geografia de las Plantas* con la historia polícica y moral del hombre.

Estas relaciones bastarìan sin duda para probar la importancia y extencion de la ciencia cuyos vastos lìmites describo. Pero el hombre sensible à las obras de la imaginacion se complace en hermanar la *Geografia de las plantas* con las producciones de la fantasía. La contemplacion de la Naturaleza, la vista de los campos y de los bosques, causa una dulce sensacion, muy diferente de la imprecion que hace el estudio particular de la extructura de un ente organizado. En este, el por menor es el que interesa y alimenta nuestra curiocidad; y en aquella, son las grandes masas las que agitan nuestra imaginacion. ¡Que efecto tan diferente produce el verdor fresco de un prado rodeado de algunos grupos de àrboles esparcidos, y de un espeso bosque de Pinos, ò de Encinas! ¡Que contraste tanvisible entre las selvas de las Zonas templadas, y las del Equador donde los troncos desnudos de las Palmas se elevan sobre los del *Cassubium* (1) que estan entretegidas con vejucos

(1) Es el *Anacardium occidentale* de Linne, Mr. de Jussieu (An-

oridos, y representan un pòrtico sobervio en los ayres! Qual es la causa psicológica de estas diferentes sensaciones? ¿Es acaso la intencidad, ó la magía de los colores vegetales, ó el tamaño de las masas, ó el contorno de las formas, ó el hàbito de los vegetales los que las causan? ¿Como influye este hábito, ó aspecto de una naturaleza mas ò menos rica, en las constumbres, y principalmente en la sensivilidad de los pueblos? ¿En que consiste el caracter de la vegetacion de los Tròpicos, y qual es la diferencia de fisonomìa que distingue las plantas del Africa, de las del nuevo Continente? ¿Qué analogía de formas une á los vegetales Alpinos de los Andes, con los de los Pirineos? Hé aquí un cúmulo de qüestiones importantes que debe resolver la *Geografia de las plantas.*....... Entre la gran variedad de vegetales que cubren la corteza petrea de nuestro planeta, se distinguen con facilidad algu nas formas generales, á las quales se reducen casi todas las demas, que presentan un conjunto de familias ó grupos mas ó menos análogos entre sì Tal es la forma de las scitamineas (*Musa, Heliconía, Estrelitza*), la de las Palmas, Helechos arboreos, (*Arum, Pothos, Dracontium*) de los Agaves (*Yucca, Aloe, algunas uphorbias Pourretia*) de los Pinos (*Taxus pinus*) y todas las acerosas, de los Tamarindos (*Mimósa, Gleditzía, Porleria*) de los Bombax (*Sterculea, Hibicsus Ocroma, Cavanillesia*) de

onio Lorenzo) canvió este nombre en el de *Cassuvium* de Rumphio. Este es el *Acajou, el Kapamaba* de la India, y nuestro *Marañon*.

las Opucias (Cactus), dè las gramineas...... Estas diviciones no tiene relacion alguna con las que hace el Botànico clasificador segun pricipios muy diferentes: en aquella no se atiende á otra cosa que á los grandes contornos, que determinan la fisonomía de la vegetacion, y de la analogìa de imprecion que recibe el contemplador de la naturaleza, mientras que la Botánica descriptiva reune las plantas segun la afinidad que presentan las partes mas pequeñas, pero las mas esenciales, quales son las de la fructificacion. En lá belleza absoluta de las formas enunciadas, en la harmonìa, y contrastes que nacen de su conjuncto consiste lo que se llama caracter de la naturaleza en tal ò tal region. Algunas formas, á la verdad las mas bellas (*las de las sctamineas, Palmas, Guaduas*) faltan absolutamente en las zonas templadas. Otras, por exemplo, la de los àrboles de hojas pinnadas, son muy raras, y ménos elegantes en ellas. Las especies arborecentes, mas pequeñas, y menos cargadas de flores agradables á la vista. La freqüencia de las plantas sociales, de que hemos hablado, y la cultura del hombre, hacén el aspecto de aquellas regiones mas monòtono. Baxo de los Trópicos, por el contrario, se ha complasido la Naturaleza en reunir todas las formas, y aunque à primera vista parece que falta la de los Pinos, no obstante, en los Andes de Quindiò, y en las selvas templadas de Loxa, hemos hallado un árbol que pertenece al genéro *Taxus*, del qual tiene todo el hàbito..

Con lic. del sup. Gob.

Núm. 18.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.

Santafé 7 de Mayo de 1809.

Las formas vegetales, en las inmediaciones del Equador, son por lo general mas magestuosas, y admirables, sus masas son mayores, el barniz de las hojas mas lustroso, el texido de la parenchimia mas laxô y suculento, los árboles mas elevados, estan adornados constantemente con flores mas vistosas y mas olorosas, que las de las herbaceas de las zonas templadas. La corteza quemada de los troncos antiguos forma un hermoso contraste con el tierno verdor de los Pothos y Orchideas, cuyas flores imitan la forma del plumage de los pájaros cuyo nectar chupan. No obstante los Trópicos no presentan la extension de prados esmaltados de Ranunculos(1). Germaneas que adornan las riveras de los paises del Norte. Allí no se conoce aquella dulce sensacion de una primavera que dispierta la vegetacion, y rejuvenece á la Naturaleza. La mano de Flora igualmente benéfica para todos los entes, ha reservado para cada region ciertos dones particulares. Un texido de fibras mas ó menos laxô, segun la precion del ayre at-

(1) Las praderias de Quito, Cayàmbe, Turubamba, Ybarra, Guaca &c &c están cubiertos de una especie de Ranunculo tan abundante, que en algunas partes inutiliza los pastos, y es necesario arrancarlo. *Nota del Editor.*

mosfèrico, el grado de calor, y de irritabilidad de los órganos, los colores vegetales mas ó menos intensos, segun el grado de oxîdacion de los elementos, la fuerza estimulante de los rayos solares:::: es lo que caracteriza las diferentes zonas de nuestro globo. La inmensa altura á que se elevan las tierras inmediatas al Equador dà á los habitadores de los Trópicos el espectáculo curioso de los vegetales cuyas formas son idénticas con las de la Europa, tales como el Rubus, Qüercus, Bérberis, Alnus... Los pueblos del Norte no disfrutan de esta ventaja, por que los individuos enfermos que el amor de las ciencias, ó del luxo refinado hace que se cultiven en estufas, solo les presentan una devil forma de la magestad de las plantas equinoxîales; pero la cultura y riqueza de sus idiomas, la imaginacion y sensibilidad de sus Poetas, y Pintores les ofrecen un manantial inagotable de compensasiones. El Autor de la Virginia, les presentò la pintura de la vegetacion de las Indias: el pinsel de Hodges les copió los bosques antiguos de las riveras del Ganges; y estas producciones del arte imitador, estas pinturas de la Naturaleza se multiplicaràn mucho mas quando la *Geografia de las Plantas* haya manifestado con toda claridad el contraste de formas que presentan los vegetales en las diferentes regiones del globo.

Guayaquil y Enero de 1803.

Geografìa de las plantas que nacen en la inmediacion del Equador; Quadro fìsico de los Andes, y piases inmediatos, formado sobre las observaciones hechas en los mismos lugares desde 1799 hasta 1803.

La lámina que acompaña à esta obra manifiesta la *Geografia de las plantas* de la Amèrica Meridional desde los 10 grados de lat. boreal, hasta los 12 grados de latitud austral. Representa esta parte del globo en un corte vertical, cuya direccion và de Oriente à Occidente. En ella se reconocen las costas del Océano Atlàntico (*las de Cumaná, Guayana, y Brasil,*) las inmensas llanuras contenidas entre los rios Orinoco, Marañon, Mèta y Guallaga, las que se elevan (à cien leguas al Occidente de las costas) apenas 150, ò 200 toesas(1) sobre el nivel del mar. Se deja ver la Cordillera Real de los Andes elevada en el *Chimborazo* á 3267 (2) toesas, teniendo la caida occidental mas rápida que la oriental, y

(1) Son 350, ó 466 varas de Burgos. Todas las medidas de esta obra estan expresadas en toesas. Esta medida extrangera no puede ser conocida de todos, y es importante que todos formen ideas exâctas de las distancias, alturas &c. de quienes se habla en esta Geografìa. Con este fin hemos convertido las toesas en varas de Burgos, segun la relacion establecida por nuestro ilustre D. Jorge Juan, y últimamente comprobada por D. Gabriel Ciscar. Para no alterar en nada el original, mantenemos las toesas en el texto, y por notas ponemos las varas de Burgos á que corresponden. *N. del Editor*

(2) Son 7623 varas, Esta montaña cèlebre se midiò con todo el

surcada con muchos valles, de los quales algunos (*el de Guayllabàmba*) tiene 800 toesas (1) de profundidad perpendicular (2) aunque su fondo queda aun elevado la misma cantidad sobre el nivel del mar. Tambien se figura la parte baxa y esteril del Perù, encerrada entre la Cordillera, y las costas del Océano pacífico. Esta pintura, que apenas está bosquejada, es capaz de una execucion, y de un efecto muy pintoresco. La cìma nevada en que se ha figurado la fisonomía de *Chimbo-*

cuidado posible por los Astrónomos del Equador: Mr de là Condamine le dà 3220 toeses: Bouguer 3217 toesas. Bien se vè que estas dos medidas hechas por dos habiles y experimentados Geómetras no difieren sinò en 3 toesas (7 varas), y que la de Humboldt aumenta la altura del Chimborazo en 48, 5 toe. (113, 2 varas) sobre el medio entre las dos primeras.

(1) Son 1866 varas.

(2) Los Andes equinoxiales tienen otros valles mas profundos que el de *Guayllabamba*. Yo he visitado muchos en mis excurciones en la provincia de Quito; pero el más cèlebre, el que debe fixar las miras del geòlogo y del político es el valle de los *Patias*. Este vàlle profundo, angosto, abrasador (vease el n. 4. año 1808 de este Semanario), regado por rios caudalosos, derrama sus aguas à poniente, rompiendo la cadena occidental, y formando el surco mas profundo en los Andes equatoriales. El fondo de este surco está 6675 varas mas baxo que la cima del *Chimborazo*, y á 800 varas sobre el nivel del mar, quando el de *Guayllabamba* està, segun Humboldt, á 1866, es decir, 1066 var. menos profundo. El surco del *Patias*, mas bien que el de *Guayllabamba* merece figurarse en un perfil de la Amèrica del Sur. En nuestros perfiles, que deben acompañar á nuestra *Phytográphia* se presenta este corte maravilloso y único de nuestra Cordillera, y nos hace ver la potencia de las aguas, los efectos de las terribles revoluciones que ha sufrido nuestro globo, este globo que hoy parece ser la manción de la tranquilidad y del reposo. *N. del Editor.*

rico (un domo, ò cùpula hemisférica), y del volcan de *Cotopaxi* (un hermoso cono truncado) se pondràn sobre un fondo azul obscuro, y sobre una Atmósfera que no tiene nubes sinó à 200 toes. (1) de altura. Un humo amarillo-gris (hidro-sulfuroso) se elbva de la boca del volcan. Lo interior del perfil representa diferentes capas de rocas primitivas, y secundarias, iluminadas con un color roxo-gris,-claro; los bordes figuran la capa de tierra vegetal adornada de plantas menos elevadas, menos unidas entre sí, y con menos frondosidad de hojas á medida que suben mas, desde la costa hácia la region de las nieves. En la costa se distinguirán algunas Palmas con sus troncos desnudos, y algunas scitamineas, y á las 2100 toesas (2) se notará el principio de la region de las gramineas. Para hacer visible qué plantas Alpinas estan algunas veces cubiertas de nieve, se indicará esto con algunas manchas hasta las 2100 toesas, á cuya altura se vé caer con mucha freqüencia. La extension de los hielos que presenta la region de las nieves perpetuas (sobre 2440 toes.) (3) y las manchas blancas que cubren el

(1) 4666 varas.

(2) 4900 varas.

(3) 5693 varas. El término inferior de la nieve permanente baxo del Equador es un punto capital en la Fìsica, en la Geografia, y en la Botánica, y merece que conoscamos los principios sobre que se establece. Bouguer, y de la Condamine trabajaron baxo de la Linea sobre este punto interesante. El primero lo estableció à 2434 toesas, ò 5679 varas. sobre el nivel del mar (*Voyag. au Perou*) y el segundo à 2430 toesas, ó 5670 varas (*Introduct. Histor.*) Mr. de la Condamine tambien lo establece en la misma obra á 2470 toesas

pajonal, parecen à primera vista contrarias á la proyeccion; pero cesa esta contradiccion con solo suponer que el corte perpendicular no pasa por la cima nevada de Este á Oeste, sinó sobre la pendiente meridional de uno de los altos montes de los Andes à 2100 toes.(1) de altura. De aqui se infiere que encima de esta linea se han de poner algunas sombras para indicar las desigualdades de la superficie del suelo, mientras que todo lo que está debaxo de esta linea presenta la roca interior en su plan perpendicular. Una escala puesta en el margen izquierdo, y dividida de 100 en 100 toes.(2) encima y debajo de la superficie del Océano sirve para medir así los diferentes puntos que indica el contorno del perfil, como la altura á que nace cada una de las plantas cuyo nombre se halla puesto en lo interior, formando una especie de mapa botànico de los Andes. S

ó 5763 varas. En fin Humboldt. lo fixa á 2440 toesas, ó 5693 vara
Nuestras medidas gèometricas sobre Iliniza, Cotopaxî, y el Corazo
nos han hecho ver que este término deve elevarse un poco mas,
establecerse por 2480 toesas, ò 5686 varas. En Julio de 806 h
cimos medidas escrupulosas del *Tolima*, en los Andes de Quindi
y hallamos que el término inferior de la nieve perpetua en esta lat
tud (4 g. 46 m. 43. seg. N.) se halla á 2466, 4 toesas, ò 5754, 9 var
Creemos que este término se halla algunas toesas sobre las indic
ciones de Bouguer, de la Condamine, y Humboldt, y esperam
nuevas medidas, y nuevas determinaciones para alterarlo.

(1) 4900 varas.

(2) de 233 en 233 varas.

ia observado freqüentemente que en este perfil, del mismo modo que en las *Tablas geológicas* que formanos, es tan imposible como inútil guardar proporcion en la medida de las elevaciones del suelo, y sus dimenciones horizontales. Para representar un terreno de 200 leguas en el papel mas grande, el *Chimborazo* solo tendría dos lineas de alto, y las elevaciones iguales á la del Vesubio serìan invisibles. Donde quiera que las dimensiones horizontales de la proyeccion son de alguna importancia (cuyo caso no se verifica en esta lámina) se deben poner en el perfil dos escalas, una para las alturas dividida en toesas, y otra para las distancias repartidas en leguas naúticas. Como la América meridional tiene junto al Equador de Este á Oeste 600, ò 700, leguas de ancho, y los Andes solo distan 30, ó 40 leguas de las costas occidentales, los terrenos que se prolongan desde la caida oriental de la Cordillera hacia el Océano Atlántico deben representarse el triplo mas largos que lo que estan en el bosquejo; y como la anchura de los Andes apenas es igual á la de la faxa estrecha que presentan las llanuras occidentales del Perú, será preciso interrumpir los terrenos vecinos de las costas del modo que se ha hecho al Este. Estas interrupciones indican que se ha omitido una parte de la anchura, por que como la base de la Cordillera solo ocupa $\frac{1}{16}$ parte de toda la extension de la América meridional de Este à Oeste, el pliego de mayor marca permitiria tan

pequeña extension á esta base, que por miedo de dar una forma extravagante á la Cordillera sería preciso achicar demasiado la escala de la altura. La execucion de esta pintura exige muchas precauciones para reunir la exâctitud de la proyeccion, con la claridad y efecto pintoresco. Con solo fixar la vista en la làmina se descubre la inmensa extension que ocupa la vegetacion á las inmediaciones del Equador, desde las nieves perpétuas hasta las regiones subterraneas, cuyas Cryptogamas (*Ceratophora, muchas Usneas, Clavaria*) tienen un aspecto anàlogo al de los corales, y moluscas que viven en igual profundidad debaxo de la superficie del Mar. Estas plantas subterraneas semejantes á las rocas en que vegetan, son independientes de las modificaciones que la latitud, y el clima producen encima de la superficie del globo; porque vegetando en una profunda noche no esperimentan la variacion de la temperatura y estaciones. Así, pues, el Autor de este mapa ha observado las mismas espesies (*Byssus speciosa, Usnea verticillata, Boletus botrytes, Gymnoderma sinuata*) tanto en Saxonia, Italia, Inglaterra, como dentro de los Tròpicos en las minas de Santa Ana (*N. R. de Granada*), y en las de Hualgayoc (*R. del Perú*).

Con lic. del Sup. Gob.

Núm. 19.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.

Santafé 14 *de Mayo de* 1809.

Despues de las plantas subterraneas, se siguen à la altura de la superficie del Océano, hasta 300 toesas *a.* mas arriba, las Palmas (1) scitamineas, (*Musa, Heliconia, Alpinia,*) las plantas de las costas, (*Sesubium, Avicennia, Rhizophora, Conocarpus, Convolvulus litoralis, Thalisium,*) y los vegetales de los climas ardientes (*Plumeria, Cerbera, Tubernemontana, Musenda, Theophrasta, Pancratium, Cecropia, Cesalpinia......*) Desde las 300 toes. hasta las 500 *b.* se presentan las plantas que gustan de un clima un poco menos ardiente, (*Myristica virola, Æginetia carannifera, Macrocnemum, Lisyanthus, Dorstenia, Cipura, Sisyrinchuim,*) y desde las 500, hasta las 1000 t. *c.* en clima mas templado comienzan las *Cinchonas*, y se ven con abundancia los Helechos arboresentes, las Melastomas de flores grandes moradas, las Norantias, las Porletias, Calypectus, el Eritroxylum peruvianum, muchos Hypericones arboreos, la Gúnnera, y la Polígala ocupan esta zona. Desde las 1000 hasta

a. 700 varas. . Nuestras notas han crecido mas de lo que pensabamos, y hemos visto que interumpen à cada paso la lectura. Para evitar este inconveniente las colocamos al fin de esta obra con los nùmeros marginales que se ven en el texto entre parentesis. *Nota del Editor*

b. 1166 varas *c.* 1166. g. 2333 varas

las 1500 toes. *a.* siguen todavia las *Cinhonas*, Citrosma, Melastomas de flor amarilla, los Loranthus, Pasifloras arboreas (2), las Encinas, (*Quercus granatensis*) (3), la Alstonia theiformis, Barnadesia, Vallea, Duranta, Escallonia (4) Myrica cerifera (5) .... A 1200 toes. *b.* vuelve à parecer una Palma (6), (*Palma de cera*,) de gènero nuevo cerca de la Inartia. Se ve el suelo cubierto de cesped compuesto de Hydrocotile, Alchemilla aphanoides, Nerteria, Nierembergia, Dichondra, Ranunculus, Ancistrum, y Achyrantes. Desde las 1500 hasta la 2000 t. *c.* se debilitan los àrboles y disminuye mucho su nùmero, á excepcion de algunas grandes Syngenecias de hojas de Olivo, que se conservan aisladas en las mas grandes alturas. Esta es la region del Fraylejon, (*Ezpeletia*,) (7), del Tuslíago, de la Achupalla (8), (*Pourretia*,) Svvertia, Gencìanas amarillas, y azules (9) Stellaria, y Orobas. Desde las 2000 hasta las 2100 *d.* empiezan ya las Gramineas á dominar sobre las demas plantas, y de estas solo se observan el Ranunculo de flores grandes encarnadas (10) la Stehelina (11) Saxifragas, Lupinus lanuginosus (12) una Lobelia microscopica, y una Genciana pequeña, que se eleva mas que todas las otras herbaceas. Desde las 2100 hasta las 2300 toes. *e*. se presenta la region de las gramineas, donde se halla la Jarava (13), Melica, Stipa, Pappophorum, y principalmente las Avenas, que resis-

a. 3500 varas. *b.* 2800 varas. *c.* 3500, y 4666. varas. *d.* 4666, y 4900 varas. *e.* 4900, y 5366 varas.

ten à una dilatacion de ayre igual á 16 pulgadas del Barómetro. Las últimas 140 toesas *a.* que quedan encima del *pajonal* hasta el límite inferior de las nieves perpetuas, estan ocupadas por las plantas lichenosas, que cubren rocas escarpadas porphiricas; por que casí hay derecho para suponer como ley general, que el Granito, Schito micaceo, y la Pizarra estan cubiertos en esta altura por Pórfidos de base de Basalto, Roca-verde, (*Trap*), y Obsidiana. Esta region de los Lichenes nos recuerda lo que el mapa mismo pone á la vista, y es que las plantas Criptogamas ocupan los dos extremos de la vegetacion, y que la empiezan en lo interior del globo, terminandola en las altas cimas. A 2440 toe. *b.*, algunas veses con diferencia de 20 toesas *c.* mas ó menos, segun la direccion de los vientos, y rayos solares, y segun la inmediacion de otras cimas nevadas, comienza la nieve perpetua, que oculta toda fibra vegetal. Sin embargo es probable que debaxo de su costra oxîgenada, vegetan algunas Verrucarias, y Psoras supuesto que en el *Chimborazo* à 2851 toe. *d.* de altura una roca de que se habia desprendido la nieve manifestó á nuestra vista la Verrucaria geográfica, y una Psora de tuberculos negros, que nos recordaban que todavia perteneciamos á un mundo organizado. Siendo la Quina una de las producciones más preciosas, y (como se ha descubierto há poco tiempo) de las mas generalmente esparcidas en los Andes, se ha marcado

a. 326 varas. *b.* 5600 varas. *c.* 46 varas. *d.* 6652 varas.

en el mapa la zona que ocupa, cuyo límite superior es á 1500 toesas *a.* del qual rara vez excede (14). Entre las 900 y 1400 toesas *b.* abundan principalmente la *Cinchona lanceifolia,* y la especie fina de *Uritusinga* (15). Algunas especies, por exemplo, la *Cinchona oblongifolia, Mut.*, *Cinchona magnifolia Flor Peruv.* baxan mucho, y la *Cinchona longiflora Mut.* se ha observado baxo de 300 t. *c.* sobre el nivel del Mar, y por esto hemos fixado aquì el límite inferior de las Quinas. *

Las operaciones trigonometricas, y medidas barometricas hechas desde 1799 hasta 1803 en la vasta extension de la América Meridional debaxo de los dos Trópicos, indican la altura de 5 á 6 U especies de plantas contenidas en nuestros herbarios, y manuscritos botánicos; y nos hallamos en estado de determi-

a. 3500 varas. *b.* 2100, ù 3266 varas. *c.* 700 varas.

(*) Asì como el Caucho proviene de muchos arboles muy diferentes (del *Ficus Hebea, una Lobelia. . . .*) hasi tambien la Quina ó materia febrifuga esta contenida en la corteza de muchos vegetales que no estan comprendidos en en el gènero *Cinchona.* La Quina de la Angostura es la corteza de un genèro nuevo (*Cusparia febrifuga, germinibus quinque foliis ternatis alternis*) que crece en las inmediaciones de *Upatù* en las Misiones del Caronì, y en el golfo de Santafe al Este de la Nueva Barcelona La Quina de Cumanà, que es muy febrifuga se coge del àrbol *Cuspa* que tiene *stipulę nullę folia alterna.* Estos dos árboles preciosos à la salud del hombre, vegetan à mas de 200 leguas al Este, distantes de los Andes ó de la patria de las *Cinchonas*, y no nacen sinò en terrenos elevados quando mas 30 ó 40 toes. (son 70, ò 93) varas sobre el nivel del mar. Se indagara su analogia con la Quina de Atacames, que producen las costas igualmente baxas del Mar del Sur, quando algun Naturalista visite estos lugares. *Nota del Autor.*

nar, lo que no se há hecho en ninguna otra expedicion, qual es el punto mas elevado, y el mas baxo en que la misma especie se ha visto en el Perú, en las provincias de Pasto, Popayan, Quito, el N. R. de Granada, en las provincias de Caracas, N. Barcelona, Cumaná, y Guayana, en los territorios los Indios bárbaros contenidos entre el Orinoco, Rionegro, y Marañon. Para aprobechar estas observaciones, y dar á estos mapas botánicos toda la extencion de que son suceptibles se podrían marcar para cada especie, como lo hemos hecho para la *Cinchona*, los límites en que se halla contenida; pero este pormenor induciría confucion en estos mapas, y en el general que acompaña á esta obra nos hemos limitado á poner solamente el nombre de la planta en el lugar en que la hemos observado mas comun. Tampoco debe estrañarse que falten muchos nombres de gèneros, que en vano se buscarían en el mapa, cuya extencion se opone à que se haga mas completo. Por esto ha sido preciso limitarnos á nombrar el género, sin hacer mencion de las especies. Esta adiccion debe hacerse quando el mismo género, por exemplo, Melastoma, Embothrium, Molina, Solanum, Ipomæa, Salvia.... presente especies que crecen en climas ardientes, y otras que solo nacen á 1000 toe. *a.* de altura. La incertidumbre en que estamos todabia sobre la determinacion de muchas especies, descritas sin duda por los SS. Vahl, Swarts, Smith..., y la falta de nombres para mu-

a. 2333 varas.

chos nuevos géneros, y especies que hemos descubierto, son otras tantas dificultades que por ahora impiden rectificar, y ampliar este mapa botànico. Por esta razon se ha tomado el partido de repetir el nombre del mismo género en diferentes alturas, à medida que se han observado en ellas sus especies. Así los Musgos, (*Musci frondosi*) se hallan en los Andes con mucha abundancia desde 150 toe. *a.* y mas abaxo, hasta 1800 toe. *b.* aunque algunos Fìsico-Botanicos han negado falsamente esta abundancia en los Hypnum, Neckera, Brium, Kolteuteria en los terrenos en que casi todo el año se sostiene el Termòmetro à 21 gr. Reaumur.

Para saciar la curiosidad del Fìsico, y sucitar al mismo tiempo muchas ideas importantes, se ha adornado el contorno del perfil con medidas comparativas en que se ven las alturas de la Ciudad de Quito, 1460 toesas *c.* de Santafé, 1347 toe., *d.*, y que quedando mas baxa y mas distante de las cimas nevadas, es mas fria que Quito, de Loxa, 1006 toe., *e.*, de Popayan, 901 toe., *f.* y de Jaen de Bracamoros, 360 toe., *g.* (15). Estas quatro ciudades últimas gozan de un temperamento benigno, y clima templado, que es muy fertil en *Cinchóna*. Se observa en el mapa que à los 51. gr. de latitud boreal baxa la nieve perpetua, 1850 toe, *h.* mas abaxo que en las inmediaciones del Equador, à una altura, (600 toe.) *i.* en que debaxo de los

a. 350 varas. *b.* 4200 varas. *c.* 3406 varas. *d.* 3143 varas. *e.* 2347. varas. *f.* 2102 varas. *g.* 840 varas. *h.* 4319 varas. *i.* 1400 varas

Tròpicos vegetan las Mimosas, Eugenias, Callicarpa, y Cestrum. Tambien se observa la altura del Vesubio, 612 toe., *a.* cuyo crater está 1348 toe. *b.* mas abaxo que el de *Cotopaxî*: la altura del Etna, 1672 toe., *c.* del Pico de Teyde, 1904 toe., *d.*, y del Monteblanco, que es la cima mas elevada del antiguo continente, 2447 toe., *e.* Para probar que la Cordillera de los Andes, disminuida en el istmo de Panamà à menos de 300, ù 400 toe, *f.* se vuelve à ele. var de nuevo en Mèxico á una grande altura, se ha indicado junto al *Cotopaxî* la elevacion del Volcan, *Pico de Orizaba.* 2795 toe. *g.* que despues de *Cayambe* 3030 toes. *h.* situado baxo del Equador mismo, y *Tolima* en los Andes de Quindio 2819 toe., *i.* (16) parece que es el monte mas alto del hemiferio boreal de nuestro planeta. De los tres ramos que salen de los Andes al Este, y que siguen una direcion paralela (las cordilleras de las costas de Caracas, de Parima, y de Chiquitos) ninguno se eleva á la region de las nieves; pero tienen, no obstante, la misma altura que la gran Cordillera Real de los Andes, desde el Asuay y Cuenca, hasta Loxa y Ayabaca. El perfil denota la mas alta cima de la Cordillera de la costa de Caracas, que es la *Silla*, en la montaña de Avila .1316 toe., *j.* y la de la cordillera de Parima, que es el volcan *Duida*

a. 1428 varas, *b.* 3144 varas. *c.* 3901 varas. *d.* 4442 varas. *e.* 5710 varas. *f.* 700, ò 933 varas. *g.* 6521 varas. *h.* 7070 var. *i.* 6577 varas. *j.* 3070 varas.

inmediato á la Mision de la Esmeralda, un poco al Occidente de las cabezeras del Orinoco .1309 toe. *a*. Tambien señala el punto mas elevado en que habitan los hombres,(el *Hato de Antisana* 2107 toe.) *b*. poblado de numerosas vacadas: las mayores alturas á que llegò la expedicion *c*. de la Condamine, Bouguer, y Jorge Juan, (2470 toe.) altura del *Corazon*, viendo baxar el Barómetro à 15 pulg. 9 y media lineas, y la altura de 3031 toe. *d*. à donde el dia 23 de Junio de 1802 subimos instrumentos en la qual baxó el Baròmetro à 13 pulg. 11 y media lineas. En este perfil se distingue la altura en que Zipaquirá Parroquia del N. R. de Granada (1400 toe.) *e*. se extraé la sal gemma, que en el Perù se halla en las costas del Mar: la inmesa cantidad de huezos fosiles de Elefantes carnivoros, y Elefantes de Africa que se descubren en la gran Cordillera de la América desde los 37 grad. de latitud austral, hasta los 40 grad. de latiud boreal, principalmente en la Concepcion de Chile, en Ariza, junto à Santa Cruz de la Sierra, en la Punta de Sta. Helena, inmediata á Guayaquil, en Suacha, Pueblo de la llanura de Bogotá (1400 toe.) *f*. en México, en el Canadá...

a. 3054 varas. *b*. 4916 varas. *c*. 5763 varas. *d*. 7072 varas *e*. 3265 varas. *f*. 3266 varas.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm. 20.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.

Santafé 21 de Mayo de 1809.

Allí se vè la enorme elevacion (2000 toe.) *a.* en que la roca calcarea de los Andes contiene conchas petrificadas en la Provincia de Jaèn junto à S. Felipe, en la de Chota, y Guancavelica: tambien se vè la altura (de 2000, à 2100 toe.) *b.* en que se laborean las mas ricas minas de Plata del Perú (las de Hualgayoc en Chota, las de Yauricocha en Pasto, el mercurio de Guancavelica, el cerro del Potosì ... ...): esta region argentífera està 300 toe. *c.* mas elevada que el Mont-Perdu de Marvoré (1763 toe.) *d.* que es la sima mas alta de los Pirineos, mientras que en Europa no se elevan las minas de plata à mas de 400 toe. *f.* sobre el nivel del mar. Las diferentes elevaciones del suelo producen diferencias de temperatura, y de dilatacion de ayre que modifican la fisonomía de los vegetales. Estas diferencias se manifiestan en dos escalas de temperatura, y dilatacion, que se hallan en el margen derecho. La Svvertia quadricornis, VVintera granadensis (17) y algunas Gencianas no resisten mas que una presion de ayre igual à 18, ò 19 pulgad. del Barometro, mientras que la Toluifera, Guayacum, Anacardium, y Avicennia estan acostumbrados

a. 4666 varas. *b.* 4666, ó 4900 varas. *c.* 700 varas. *d.* 4113 varas. *e.* 4113 varas *f.* 933 varas.

á un peso atmosférico, de 28 pulgd.. Esta consideracion barométrica de los vegetales se ha despreciado mucho hasta el dia. Muchas plantas Alpinas de los Andes, transplantadas á regiones igualmente frias del Norte, no prosperan por faltarles el ayre rarificado á que estan acostumbrados sus órganos. La incostancia de precion admosférica en las Zonas templadas (la de Paris por exemplo, varía dos pulgadas de un dia á otro) es dañosa à las plantas de los Trópicos cuyas fibras solo experimentan en su pais una diferencia de presion de 1, ò 2 y med. lineas (18). La altura media del Barómetro al nivel de los mares de Europa es, ségun Shuckburgh y Fleurieu de 338, 9 lineas, y una serie de observaciones hechas en el Golfo de Méxíco, y en las costas del Ocèano Pacìfico nos obliga á reducirlo baxo de los Trópicos a 337, 2 lineas (19). La escala de temperatura que indica los extremos de calor y de frio que experimentan los vegetales de la América Meridional en su situacion natural, ofrece una tabla que sin duda es muy importante. Este Termómetro botánico nos comprueba que así como hay animales que viven en los manantiales calientes de Cura á 72 grados, así tambien hay herbaceas (*Gomphrena Thalictrum*) que en las riberas del Océano, medio cubiertas de arena, sufren un calor de 42. grados Reaum. Los vegetales que tienen la corpulencia de 5 á 6 pies *a.* de altura no sufren en los paises

a. 2, ó 2 y tercia varas.

mas ardientes de los Trópicos, hallandose á la sombra, sinò 30, 5 grados, mientras que los Geranios, Stebelina, Lupinus de los altos Andes no gozan en todo el año (à excepcion de algunas horas que los calienta el Sol) sinò de una temperatura de 3 grados Reaum. Esta escala de temperatura, cuya construccion es muy dificil, se ha formado teniendo à la vista muchos millares de observaciones del Baròmetro, Termòmetro, Hygrómetro, Eudiòmetro, Electómetro, Cyanòmetro..... hechas de hora en hora por espacio de 4 años. El término medio no se ha tomado entre los extremos observados; pero se indica en qué grado se sostiene por mas tiempo y con mas freqüencia el Termòmetro, tanto de dia como de noche, á tal ó qual altura. Los nùmeros que se hallan en esta escala, mas alla de 2500 toe. *a.* son menos exâctos, por que esta region eterea se ha visitado raras veces y por pocas horas. En el Volcan de Antisana, que hace frente á Sincholagua, vimos el dia 16 de Marzo de 1802, que se sostenía el Termòmetro á la sombra en 1 5 grados, no obstante que estabamos à 2773 toe *b.* de altura; y en Chimborazo á 3031 toe. *c.* vimos baxar el mercurio à 1, 3 grado debaxo de zero. El calor de lo interior del globo, y la temperatura en que viven las Criptogamias subterraneas, que allì vegetan, se há hallado en la caverna de Guácharo, en las Misiones de los Indios Chaymas, 505 toe, *d.* de altura sobre el

a. 5833 varas. *b.* 6470. varas. *c.* 7072 varas. *d.* 1178 varas.

mar de 14 grados, R., mientras que en Europa, en el subterraneo del Observatorio de Paris està en zero. (20) La escala hygrométrica presenta el admirable especràculo del aumento de sequedad à proporcion que las plantas se elevan acia el limite superior de la vegetacion: los grados indican el Hygrómetro de Deluc de barba de Ballena observado à la sombra, al tiempo que el Cielo estaba azul, y sin nubes. A pesar de la grande afinidad del agua con el ayre en las grandes alturas de 1400, à 1800 toe. *a.*, este mismo ayre tan seco, si se atiende à lo que demuestra el Hygrómetro, produce mas lluvia, y sobre todo, mas llovisna (*páarmo garua*) que las capas mas baxas, por que un ayre muy rarificado, por falta de dissolvente (*menstruum*) no puede tener en disolucion ó suspencion sinó muy corta cantidad de agua, y por que las alteraciones freqüentes de la electricidad de mas à menos favoresen las presipitaciones hygroscopicas. La escala eudiométrica avalua la cantidad de oxigeno, que hemos hallado en las diferentes regiones del ayre atmosférico. Si la respiracion de los vegetales produce una masa muy grande de ayre vital, estos mismos absuerven, y descomponen mucho en la obscuridad, y por el volumen de materia putresente con que cubren el suelo. Se vè en esta escala, que debaxo de los Tròpicos, principalmente en el mar, y en las llanuras, contiene la atmósfera de 0, 28 à

a. 3266 à 4200 varas

o, 30 de oxîgeno, mientras que en la Europa se sostiéne entre o, 236, y o, 284, cuyo hecho prueba suficientemente que la salubridad del ayre no depende ni ùnicamente, ni por la mayor parte de la cantidad de ayre vital que contiene. En las alturas muy grandes se separa el oxîgeno del azoté, que és mas ligero, y por tanto solo se hallan por lo general de 19 à 21 centesimas de oxîgeno. Los vientos que mezclan las capas inferiores con las superiores, y el deshielo súbito de las nieves, aumentan la cantidad de ayre vital en aquellas altás regiones. La escala electrométrica se funda en freqüentes experiencias hechas en el Electròmetro de Volta en diferentes partes de los Andes. En las regiones baxás de lá tierra, desde el mar hasta 1000 toe. *a.* están poco cargadas de electricidad las capas inferiores del ayre, ý todo el fluido se acumula en las nubes, lo que causa freqüentes exploclones elèctricas que repiten periódicamente, por lo general, dos horas despues de la culminacion del Sól, època del *maxîmum* del calor, y quando las mareas barométricas están cerca de su punto mas baxo. En algunos parages, principalmente en las playas del Magdalena, Casiquiarí, y Rionegro sucede esto por la noche, quando el Sòl se acerca al Nadir, y poco despues del *maxîmum* de la altura barométrica. Entre las 950, y 1050 toe. *b.* de altura se halla la region (Popayan, Caloto) en que las explocíones electricas son

a. 2333 varas. *b.* 2216 y 2450 varas.

mas fuertes, y ruidosas (21). Encima de este término son menos fuertes y menos periódicas; pero se forma mucho graniso (Província de Quito, y Pasto), estando el ayre con freqüencia, y por largo tiempo cargado de electricidad negativa, que casi no se encuentra, ó á lo menos dura pocos instantes, en la region inferior à 500 toe. *a.* de altura. Desde las 1800 toe. *b.* son las exploclones muy raras, y el granizo caé sin relampagos visibles y mezclado con nieve desde las 2100 toe *c.* y algunas veses hasta de noche. Las capas vecinas al zuelo estàn constantemente cargadas de 4, â 5, lineas de electricidad que, principalmente á la inmediacion de los volcanes, pasa con freqüencia del positivo al negativo. Esta fuerte carga elèctrica de la Atmósfera, y la niebla que la acompaña son beneficos estimulantes para los vegetales y les dán aquella frescura, y verdor agradables, que distinguen las plantas de los Andes altos, y á las regiones de la Alstonia, VVintera, Myrica cerìfera, Embothryum emarginatum, mesclados de Fraylejòn, y Gencianas. Por eso sienten menos la ausencia de otro estimulante igualmente poderoso, que favorese las plantas de las regiones baxas, y es el calórico. La parte nevada de la Cordillera se distingue constantemente por los fenomenos eléctricos luminosos que ella produce, las combustiones de hydrògeno fosforado sin ruido (*los fucilazos*)..... El color azulado

a. 1166 varas. *b.* 4200 varas. *c.* 4900 varas.

del Cielo parece que se aumenta en razon de la cantidad de oxìgeno atmosfèrico, en razon de la sequedad del ayre, y de su propiedad de disolver con mas perfeccion el agua, y en razon de la altura del observador, ó mas bien, de la rarefaccion del ayre por entre el qual mira. Nuestras experiencias hechas con el Cyanòmetro de Saussure, prueban que á igual elevacion sobre el nivel del mar es mas azulado el Cielo, y su color mas intenso debaxo de los Trópicos, que en las zonas templadas donde rara vez sube à 16 grados, siendo asì que en las inmediaciones del Equador se sostiene con freqüencia en 23 grados. A cerca de 3000 toe. *a*. de altura indica el Cyanometro en los Andes 46 grados, quando en el Monteblanco solo sube à 39 grados. En el Pico de Teyde nos pareció que estaba con poca diferencia en 42 grados, por que la proxîmidad de los Trópicos aumenta la intencidad del color, no obstante que la altura de este Volcan es mucho menos que la del Monteblanco. La conocida influencia, que tiene el aspecto del Cielo en la hermosura de la naturaleza, y las sensaciones del hombre que la contempla, justificarà la idea de poner esta escala cyanomérrica en un mapa físico de los Andes, al qual hé añadido otras dos, que son la octava y novena, cuya utilidad serà mas general. La una à la izquierda denota la industria natural del hombre, segun la elevacion del suelo; y se verà en

a. 7000 varas

ella el Azucar, Añil, Plátanos clutivados en las regiones mas baxas: mas arriba el Cafè que prefiere las colinas menos ardientes, la Cacao, mas Algodon, y menos Azucar: de 1000 á 1500 toe. *a.* ya no hay Azucar ni Cafè, (22) casi desaparecen los Plátanos, pero se vén la Quina y los Trígos introducidos por los Europeos: de 1500 á 2000 toe. *b.* son objeto general de la cultura las Patatas (*Solamum tuberosum*), el Ulluco. (23) A las 1800, ó 2000 toe. *c.* cesa ya toda agricultura, y jardinería y subsiste el hombre de manadas numerosas de Llamas, Bueyes, Ovejas, y Cabras, (24) que se elevan, y con freqüencia, se pierden en las nieves perpetuas. Así es que esta escala del cultivo nos presenta la pintura de la industria del hombre, desde las minas hasta las cimas que perpetuamente estan cubiertas de nieve; pero se debe notar que el orden en que estàn puestos los diferentes objetos de agricultura, solo indica la preferencia con que se cultivàn en tal, ò tal altura. Las gramineas alimenticas (*cerealia*) que hace muchos millares de años que acompañan al Europeo, participan de la flexibilidad de su organisacion, y con facilidad soportan los calores excesivos de los Tròpicos, y el frio de las cimas inmediatas à la nieve

a. 2333 á 3500 varas. *b.* 3500 á 4666 varas. *c.* 4200 á 4666, varas.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm. 21.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.

Santafé 28 de Mayo de 1809.

El Trigo se dà abundantemente á 10 gr. 14 mic. de lat. bor. en los valles de la Victoria (24) al lado de la Azucar y del Café, y á 245 toe. *a* de altura, cosechandose tambien à 1400 toe. *b* La Cebada se cultiva en el Nuevo Reyno de Granada hasta á 1600 toe. *c* de altura. Los platanales compañeros fieles del hombre en toda la extencion de los Trópicos dán frutos abundantes hasta 900 ó 950 toe. *d* (Popayan, y Fusagasugá en las inmediaciones de Santafè.) Algunas variedades de Musa fructifican tambien á 1200 toe. *e*, y aun mas arriba. El Limonero dà flores, y frutos muy agrios hasta à 1460 toe. *f* El *Solanum tuberosum* con dificultad dá fruto abaxo de....toe. (25) *g*, y la Viña que se ha transplantado hasta en los helados climas de la Groelandia, ofrece dentro de los Trópicos los mas deliciosos, y sazonados rasimos todo el año al nivél del mar, (en Cumaná). La novena escala puesta al margen derecho indica las diferentes razas de animales que viven en diversas alturas; y sirve para vivificar, por decirlo así, el mapa de los Andes. En ella se ven los *Dermestes* que chupan los jugos subterraneos: los peces que habitan los mares

a: 571 varas *b*: 3266 varas *c*: 3733 varas: *d*: 700. à 2216 varas. *e*: 2800 varas, *f*: 3406 varas. *g*:

con los *Fucus*, cuya pasta gelatinosa le sirve de alimento; se descubren los Perezosos. (*Pericos ligeros*) que viven sobre la *Cecropia*; los Cocodrilos (*Caymanes*) que duermen á la sombra del *Conocarpus*, y *Anacardíun caracoli*; (25) el *Elater noctilius* que se alimenta de la caña de Azucar; el *Curculio palmarum* que se esconde entre las palmas de Coco; el *Cavia Capivora*, que huyendo de la persecucion del Tigre se mete en los pantanos cubiertos de Heliconias los Monos, y Papagayos, que se encaraman en el *Caryocar*, y *Lecythis*.... Mas arriba de 5000 á 1000toe. *a* las regiones templadas abundan en Ciervos pequeños (*mexicanus*)en *Sus tajassu*, y sobre todo en Tapires. Los hombres, los Monos, y los Perros, se ven perseguidos de una infinidad de Niguas(*Púlex penetrans*) que son menos abundantes en las regiones mas calientes. De 1000 á 1500 toe. *b* solo se encuentran el Leon pequeño, el Gato-tigre, muchos *Viverres*, y Cochinilla. Los habitantes de esta region son los mas inficionados de Piojos. De 1500 á 2000 toe. *c* desde la *Escallonia*, *Bejaria* (26) y *VVintera* hasta el principio del *pajonàl* se hallan Ciervos grandes, absolutamente idénticos á los de Europa, Osos, Lobos, y algunas especies de Tomineja (*Trochilus*) que solo hemos observado costantemente hasta 1600 toe. *d* de altura.... Ya no hay serpientes venenosas, los rios casi se hallan sin peses, no se ven *Termes* (*Comegen*), pero hay muchas Llamas (*Camellus lama*) ó

a: 350 varas. *b*: 2333, á 3500 varas. *c*: 3500 à 4666 varas. *d*: 3733 varas *e*: 4666, à 5833 varas.

Huanacos. De 2000 à 2500 toe. *a* todavia hay Ciervos que suben hasta la nieve, Conejos, abundancia de Buytres (*Vultur gryphus*, y *Caprimulgus*,) de *C. Vicuña*, y C. *Alpaca*. De 2500 à 3000 toe. *b* ya no se hallan mamíferos, y solo se ven algunos Buytres. En las 3000 toe. *c* poco mas, ó menos, hemos visto algunos *Sphinx* (que quizá fueron arrebatados contra su voluntad hasta aquella altura), y una especie de Mosca pequeña. Esta escala de los animales es fracmento de un mapa semejante al que representa los vegetales de los Andes, y es parte de una obra con que se completará la exelente *Geographia animalium*, que publicó Mr. Zimmerman (27) Guayaquil, Febrero de 1803.— Humbodt.

Notas del Editor.

(1) Las Palmas nacen sobre las mayores elevaciones de los Andes: nosotros tenemos tres en nuestros hervarios, tomadas sobre los Andes de Guanácas à elevaciones prodigiosas sobre el Mar.

(2) *Passifloras arboreas*. Este bello descubrimiento del célebre Mutis, él mas singular, y el que le asegura los elogios de los Botánicos, debe llamar la atencion de los Naturalistas. En un género en que todas las especies son volubles, en un género tan numeroso, tan extendido como la *Passiflora* (vulgo Granadillas) ver aparecer dos indivíduos con todo el hàbito, y con todos los caractéres de

un árbol, es un exemplo bien raro, un exemplo luminoso y que arruina las ideas de aquellos Botánicos que han dividido las plantas en *àrboles y en yerbas*, fundando estas divisiones en el hàbito, y no en los caractères tomados de la fructificacion. Mutis ha constituido dos especies nuevas: à la una llama *Passiflora arborea*, y â la otra *Passiflora arborescens*. En nuestras excurciones botánicas hemos visto y colectado estas *Passifloras*; pero en paises templados, por las 1000 toe. ò 2300 varas, y nunca á 1500 toesas como dice Humboldt. Sus límites, temperatura, y latitud hacen el objeto de un articulo en nuestra *Phytographia del Equador.*

(3) *Quercus granadensis*. Este àrbol magestuoso, colosal, conocido entre nosotros con el nombre de *Roble* parece una especie nueva en el género *Quercus*. En nuestros viages le hemos hallado desde las 280, o hasta 240, o lineas del Baròmètro.

(4) *Escallonia*. La *Escallonia* descubierta por el cèlebre Mutis, publicada por la primera vez por Linne, reconocida por su ilustre padre, por Schreber, por VVilldenou, por Smith, y por todos los Botànicos de mejor nota como un género nuevo, se ha pretendido en la *Flora del Perú* suprimirlo, y reducirlo á su género *Stereoxylon*. *Escallonias* . . . , dicen sus AA, *ad hoc genus referre oportet*, *licet Bacca eis tribuatur*. Si yo que he hallado en mis herborizaciones 18 ò 20 individuos en el género *Cinchona* hiciese de ellas un género nuevo, si le pusiese un nombre á mi antojo, y concluyese con esta

observacion: *Cinchonas ad hoc genus referre opertet*, ¿no se alarmarían los Botánicos? ¿No calificarían este hecho como un atentado contra la estabilidad de los nombres en la nomenclatura? ¿No reclamarían sus derechos los fundadores del gènero Cinchona? Esto es lo que han executado los AA de la *Flora del Perù* contra el gènero *Escallonia* establecido, y descubierto por el venerable Mutis. Por una justicia debida à los inventores, debe retenerse en el Systema el género *Escallonia*, y que el *Stereoxylon* sea *Escallonia*, y no la *Escallonia Stereoxylon*.

Convenimos en que Linne describe *Bacca* en lugar de *Capsula*. Este es un error, como lo hemos reconocido en la provincia de Quito, con las plantas vivas à la vista, con Linne, y con la *Flora del Perú* en la mano. Esta nota exîgia una correccion en el caracter genérico de la *Escallonia*, y nó una suprecion, y mucho menos sobstitucion de la voz nueva *Stereoxylion*, para indicar un género ya conocido.

(5) *Mirica cerifera*: Esta preciosa planta del nuevo continente, que nace en Carolina, Virginia, Pensilvania y en todos los paises templados, y aun frios del N. R de Granada, produce una cera verdosa y quebradiza. Con el beneficio pierde mucho de esta última qualidad, y adquiere la blancura de la del Norte. En este estado sostituye muy bien á la que nos viene de fuera, y hacemos gran consumo de ella. En Antioquia, dice D. Manuel José de Restrepo, extraen de esta planta como 4ʉ arrobas por año: en Buga, en Popayan &c. se

saca un número considerable de quintales Si el beneficio de esta produccecion cayese en unas manos hàbiles, si se establesiese un mètodo, comprobado por la experiencia, no dudo que se haría un ramo conciderable de comercio para el Reyno. Parece que por un destino funesto á nuestra prosperidad, estamos condenados á mirar con indiferencia nuestras producciones las mas bellas. En las selvas ardientes de Andaquies por 2 gr. de latitud boreal, y al Este del Timaná, se críı una especie de Abeja, que forma una cera tan blanca como la de Trinidad. En la *Relacion del viage* que en 1783 hizo D. Sebastian Lopez á estos bosques, dice: ,,Es imponderable aquella abundancia de Abejas finas, las que en ,,los palos y árboles huecos que encuentran, como tam- ,,bien en las concavidades de las peñas, hacen una cera ,,tan blanca, y hermosa, que sin beneficio alguno, se ,,equivoca con la que viene beneficiada, tanto de Espa- ,,ña, como de la isla de la Trinidad, ò Cuba. "La indiferencia que mostramos con esta preciosa produccion, la manifestamos tambien con la *Canela* (*Laurus cinamomoides Mt. Flor. de Bog.*) con el *Té de Bogotà* (*Alstonia teiformis*) con la *Cochinilla*, con la *Nuez-moscada* (*Myristica*) que conocemos con el nombre de *Otóba*, y con otros muchos objetos que pudieramos nombrar. De la *Otóba* acaba de extraer D. Pedro Garcia de Alonzo en Giron, una materia recinosa de que ha hecho buxias. La luz es viva roxiza, arde con bastante rapidez, y exhala humo considerable, dando al ayre de la càmara en que arden un

ligero olor aromático análogo al de la *Otóba*. El Señor Mutis tentó los mismos prosedimientos en Mariquita. Es muy laudable el zelo de D. Pedro Garcia y deceamos perfeccione este bello objeto de economía.

(6) *Aparece una palma*. Ya hemos dicho que en los paises altos de la Cordillera nacen muchas palmas, y no una sola como cree Humboldt. Esta, de que habla el A, es la que usan los pueblos elevados de los Andes en la sagrada ceremonia de la *Dominica palmarum*, muy abundante desde 1500, hasta 3500 varas sobre el nivel del mar.

(7) *Ezpelitia*. Una de las plantas mas elevadas, y mas bellas de los Andes. Sus hermosas flores radiadas, su copa, el habito, el color de oro de la lana de que está revestida, su recina &c. la ponen entre las mas apreciables producciones vegetales. El Señor Mutis la describío á poco tiempo de su llegada à este Reyno, y formó un género nuevo de su Flora. Le impuso el nombra de *Expeletia* en honor del Excelentisimo Señor D. Josphe de Expeleta, Virey que fué de este Reyno.

(8) *Achupalla*. Esta planta abundante sobre los cimas de los Andes equinoxîales, es un recurso ventajoso para los habitantes de estos climas rigurosos. La base de las ojas, y el fuste de la raiz contiene un xugo azucarado, que fermenta y produce un licor agradable, llamado *Chicha de Achupalla*. Los Osos comen con ansia las raices de esta planta, y con ella engordan tambien los Cerdos en muchas partes de la provincias de Quito. Yo he reconocido dos especies diferentes. El habito de esta

planta es sumamente análogo al del *Cabuyo azulado* (*Agave americana*) de que saca su Pulque le Mexicano. ¿Tal vez todas las plantas análogas, todas las del orden de las *Bromelias*, tales como la *Yucca*, *Burmannia*, *Bromelia*, (*Piña*) *Xerophyta*, *Tillandsia* &c. producirán un xugo azucarado propio para muchos usos? Es de desear que los curiosos y amigos de la humanidad hagan observaciones sobre todás las *Bromelias*.

(9) *Gencianas Amarillas y Azules*. Muchas veces hemos visto estas Gencianas sobre Pitchincha, y demas montañas de la provincia de Quito. En la parte alta de estos Volcanes, en los ùltimos extremos de la vegetacion, confundida con la Ezpelitia, y con los Musgos nace una bellicima especie de Genciana. Sus flores grandes, purpureas esmaltan el verdor eterno de las Criptógamas, y dan belleza y alegría à esas regiones solitarias, â esas rocas horrorosas que no excîtan otras ideas en el Observador que las del caos, de la grandeza, de la inmencidad y de las convulciones que ha sufrido nuestro globo. Desde los límites de la vegetacion hasta las 222, ó lineas del Baròmetro nace, prospera, y se perpetua entre los hielos del Equador esta Genciana. Los habitantes de Quito hacen un úso freqüente de sus rayces, de su tallo, y de sus flores; para dar fuerza y vigor á los miembros paralíticos, y para entonar el estomago.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm. 22.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.

Santafé 4 de Junio de 1809.

Aquellos niños opilados, en quienes las lombrizes han hecho progresos considerables, que aumentandose el vientre se mantienen descarnados y pálidos, con unos movimientos perezosos y làngidos, y que no pueden dar paso sin apoyo, tienen un recurso seguro en esta especie de *Genciana.* Su nombre en el idioma de los Yncas, manifiesta esta virtud preciosa. Se llama *Calpachina yuyu*, que en nuestro idioma significa, *Yerba que hace caminar.* Los Perùanos siempre exâctos, y siempre cuidadosos en dár à las cosas nombres tomados de sus propiedades, de sus virtudes, de su figura, de su situacion &c., llamaron à las yerbas por sus virtudes y por sus úsos en la Medicina, en las Artes, y en la sociedad. Quando se conoce un poco su lengua, esta lengua armoniosa, dulce, y flexîble, esta lengua que representa en el nuevo continente á la Toscana del antiguo, entonces se conoce el jucio, y la eleccion que tubieron los Perùanos en la imposicion de los nombres á todos los objetos que los rodeaban. Un Volcán que arroja de su cima columnas de humo espeso mezclado con llamas se le nombra Coto paxî (*masa de fuego*): otro lanza de su seno nubes de arena, conmueve los fundamentos de la provincia, y arruina los templos y los edificios, se le

llama el Pitchincha (*el temible, el amenazador*): una cima inmensa cubierta de nieve, y colocada al otro lado de un rio se nombra Chimborazo (*nieve al otro lado*): una poblacion establecida en una garganta estrecha que corta la Cordillera, se le impone el nombre de Llacta-cunga (*garganta estrecha*): en fin una planta que fortifica los músculos, que da vigor, que hace andar á un tullido se llama, como hemos visto, *Calpachina-yuyu*. Los nombres de esta lengua contienen las virtudes de las plantas, y la qualidades de todos los objetos. Al oir los nombres de las plantas casi se saben sus virtudes ¿No es esto mas sabio, mas importante á la humanidad que esos nombres que ha criado la adulacion, el reconocimiento, ó el interes? ¿Que idea nos puede dar de una planta las voces *Dioscorea, Plinia, Buffonica, Boerhavia, Sigesvechia* No nos dicen otra cosa mas sinó que há havido un Dioscorides, un Plinio, un Buffon, un Linne, un Boerhave, á cuya memoria se han consagrado estas plantas Y ¿que diremos de aquellas dedicaciones á hombre obscuros, ignorantes que tanto se han prodigado en nuestra edad? La Botánica exîge un genio reformador un hombre extraordinario que con el peso de su saber y de su auturidad destierre de esta Ciencia los nombres de tantos Botanófilos, y de tantos que aun no han llegado á merecer si quiera éste nombre. Pero volvamos á nuestra Genciana.

La falta de medios no me han permitido averiguar si exîste en el Systema, y me contento con añadir aqu

a descripcion que hice en 1803 sobre la panta viva.

Genciana. Colleccion de Quito n. 371.

Caulis herbaceus, teres, glaber, perpendicularis, 1-2. pedes altus: rami alterni, erecti, axillares: folia lanceolato-lineares, integerrima, 3 nervia, opposita, sessiles, semiamplexicaules. Flores solitarii, terminales. Corola quinquefida, sub campanulata, cœruleo-purpurea. Stamina 5, filamentis compressis, corolla minoribus, basi villosis: antheræ incumbentes, polline luteo. Germen oblogum: stylus 2 partitus: stigmata simplitia, revoluta.

Habitat in summis Andium Æquatori subjacentium cacuminibus.

(10) *El Ranunculo de flores grandes, encarnadas.* Este Ranunculo singular lo descubrió D. Anastacio Gusman, que recorriò las montañas de Quito como un amigo de la Botánica, y como un zelozo observador de la Naturaleza. Yo le vi en Cayambe en 1802, le esqueleté y describí. Humboldt en la lámina que acompañò á esta obra le llama *Ranunculus Gusmani*, y nosotros conservaremos este tribial en honor de este infatigable Botànico. Esta planta, una Alstroemeria, y una Genciana parece que son las que vegetan en las mayores elevaciones del globo. Como aun no sabemos se haya publicado insertamos aqui la descripcion.

Ranunculus Gusmani. Coll. de Quito n. 189.

Caulis herbaceus, simplex, aut sobramosus, 1-2 pedes altus,

teres; pilosus. Folia radicalia palmata, pilosa: caulina 3fida, dentata. Calix 5 phyllus, magnus, coloratus (coccineus) *deciduus, foliolis ovatis, extus villosis, intus glaberrimis. Corola: petala 5, obovatata, unguiculata, unguiculis foveola intus excavatis et operculo 2 squamoso tectis. Stamina numerosa; filamenta brevia, compresa: antheræ erectæ, didymæ. Germina numérosa, in capitulum collecta: stylus o: stigmata extus revoluta. Stamina numerosa, oblonga, compressa, rostrata.*

Habitat in summis Andium Æquatori subjacentium cacuminibus saxosis.

(13). *Jaraba.* Este es el segundo género de la Flora del Perú, esta es su monandra mas preciosa, y la graminea mas singular; pero la expedicion de Santafé le ha visto constantemente tres estambres. Esta monstruosa diferencia viene de que aquí se ha observado viva, y los AA de la Flora han formado su lámina y su descripcion sobre esqueletos. Tanto mas debe asombrar este descuido, quanto nos han hechado en cara muchas veces, que acá no se describe sinó sobre exemplares secos, en la comodidad y á la sombra del gabinete.

(14) *del qual rara vez excede.* Las Quinas han sido el objeto favorito de nuestras expediciones botànicas. Su altura sobre el mar, la presion atmosferica, la temporatura, la extencion que ocupan sobre los Andes, en una palabra, su geografía, nos ha llamado la atencion. Tal vez mas felices en este particular que Humboldt, hemos señalado el límite à que esta reducida cada espicie y nos atrebemos á fixar la latitud hasta donde nace cad

una, ò por decirlo así, à establecer sus Tròpicos. Si yo entrase en estos pormenores, si manifestase mis ideas sobre la geografía de las Quinas serían precisos muchos numeros, y se convertiría esta nota en un volumen. Reservando todo este material para nuestra *Cinchographia* nos contentamos con decir ahora que el *tèrmino superior del género Cinchona*, establecido por muchas observaciónes, y medidas verificadas desde 1802 hasta 1805, está á 1679, 97 toe. (3919, 83 varas) sobre el mar, es decir 180 toes. mas alto que el de Humboldt. El *inferior* lo hemos establecido con igual cuidado en 183, 71 toes. (458, 67 varas.) mas baxo que el de Humbolt. El ancho de la gran zona à que esta reducida la vegetacion de todas las especies es de 1496, 26 toes. (que son 3491, 16 varas). Añadimos nuestras determinaciones comparadas con las de Humboldt, para que se juzgue á primera vista de las diferencias que hay entre ellás.

	Humboldt.		Caldas.	
Término supr. del género Chinchona......	1500 *toe*....	3500 varas **	1679, 97 *toe*....	3919, 83 var.
Termino enferior del ger. Cinchona........	300. *toe*	700.... var. **	183, 71 *toe*....	418, 67 varas
Ancho de la Zona.....	1200. *toe*....	2800 var. **	1495. 26 *toe*...	3491, 16 var

DIFERENCIAS.

Terminos super...179, 97. *toe*. 419, 93 varas demas
Termino infer....116, 29. *toe*... 271, 34 varas de menos.
Ancho de la Zona-... 196, 26 *toe*... .691, 30 varas de mas.

(15) Nosotros hemos hecho largas residencias en Quito, en Cuenca, en Loxa, en Popayan, y en Santafe, hemos observado detenidamente el Barometro, como se vé en nuestros MSS, meteoròlogicos, hemos tomado la *altura maxîma*, la *altura minima* por muchos dias: hemos

tomado el medio para cada uno, hemos sumado todas estas alturas medias, y las hemos partido por el número de dias. De este modo se ha fixado irrevocablemente las alturas medias del Barometro de estas ciudades. De ellas hemos deducido sus alturas sobre el nivel del mar, y son las siguientes:

Loxa...... 1089, 44. toe.... 2542, 02. varas.
Cuenca... 1294, 45. toe.... 3020, 38, varas.
Quito.... 1451, 59. toe..... 3387, 04. varas.
Popayan.... 893, 06........ 2083, 80. varas.
Observ. de Santafé..... 1351, 56. toe.... 3153, 64. varas.

Comparadas estas ùltimas determinaciones con las que dimos en el N. 30, del año 808 de nuestro *Semanario*, se hallarán algunas diferencias. En aquella tabla se padeció una fuerte equivocacion sobre la altura de *Popayan*, pues se pusieron 900, 1 varas en lugar de 2100, 2 varas castellanas. Así esta, como las de Quito Cuenca, Loxa, y la de nuestro Observatorio se han rectificado nuevamente y se han atendido á todas las circunstancias que pueden haber influido en este género de observaciones. Usamos de los mismos métodos, y de la misma fórmula que usó Humboldt.

(16) *Tolima en los Andes de Quindio* (2819 toe.) Esta inmensa montaña de los Andes, situada casi al Occidente de nuestro Observatorio, tiene la figura de un cono truncado, muy semejante á la del Cotopaxî. Es parte de la gran *Cierra nevada de Quindio*, abrasa 11 gr. del horizonte de este Observatorio.

La maza cónica de *Tolima* la termina por el Sur, y la *Meza de Herveo* por el Norte. Entre estas dos montañas esta el pàramo de *Ruiz*, que no es otra cosa que una cierra herizada de puntas diferentes, y caprichosas, de las quales unas tocan el término inferior de la nieve, otras lo pasan, y en fin otras no llegan á él. Quando en los dias cerenos de Diciembre y de Agosto amanece la bóveda celeste desnuda enteramente de nubes, quando se descubre todo el horizonte, y se deja ver el Sol con sodo su esplendor, entonces presenta *Tolima* toda su magestad. Aqui un cono, allí agujas caprichosas, mas allá llanuras dilatadas de plata, con una ligera tinta de roza, todo proyectado sobre un fondo de azul subido fixa la atencion del filósofo y la del pueblo mismo. Los grandes expectáculos que de quando en quando presenta la naturaleza sobre los Andes, no se pueden ver sin admiracion aun por los hombres mas ignorantes y èstupidos. Nosotros hemos contemplado mil veces esta sobervia Cordillera desde nuestro Observatorio: la hemos registrado menudamente, ayudados del Telescopio, y nunca hemos visto la menor señal de humo, ni de que estè encendida. No obstante, estamos persuadidos que exîste en algun punto de esta inmensa montaña algun *cràter*, y creemos que las desgracias que padeció la villa de Honda en Junio de 1805 no tienen otro origen.

En Agosto de 1806, acompañado de los D. D. Manuel Joseph de Restrepo y D. Manuel Joséph Hur-

tado, emprendimos una medida de esta montaña célebre. Una base bien colocada, nos diò la distancia directa desde la extremidad occidental de la *Alameda nueva* hasta el centro del Observatorio de 2910, 53 varas (1247,37 toe.) Tomando esta distancia por basé observamos sobre ella los àngulos à *Tolima* con un excelente Teodolite de Adams de 9, 5 pulgadas inglesas de diámetro, muchas veses rectificado en todas sus partes. No nos contentamos con tomar una vez estos ángulos, que debian decidir de la altura de *Tolima*. Mas de 8 veces los medímos en diversas partes de la circunferencia del Teodolite. Qnando ya creìmos que no habia engaño en un tercio de minuto tomamos un medio entre todos, que casi eran iguales. Entonces comenzamos à trabájar sobre el àngulo de altura, el mas inportante de todos. Se tomò con el Teodolite, se tomó con un Quarto de circulo de J. Bird, y tambien con otro Teodolite: se exâminaron los errores de estos instrumentos por los métodos ordinarios, y se estableciò el ángulo de altura aparente de o. gr. 32 minut. 33, 5 segundos. Con estos datos, se emprendiò el calculo por dos càlculadores diferentes, y se revisò muchas veces. Don Benedicto Dominguez, que hace todos los dias progresos en el cálculo, y en el estudio de la Astronomía, ha sido mi coloborador, y este joven inteligente ha dado mucha parte de los resultados que vamos á presentar

Con lic. del Sup. Gob.

Núm. 23.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.
Santafé 11 *de Junio de* 1809.

Se ha tenido mucha atencion á la curvatura de la tierra, à las refracciones terrestres, y à quanto podía contribuir á la perfeccion de nuestra medida. El ángulo al centro se ha deducido, no de la divicion de la distancia hallada, que es una tangente, sinò de la divicion de la cuerda comprendida entre la vertical del Observatorio, y la de *Tolima*. En fin se han hecho nuevas observaciones barometricas en el discurso de 1807, y 1808 para deducir nuevamente la altura del pavimento de este Observatorio, que es el centro de todas nuestras determinaciones.

Por la resolucion del primer triángulo se hallò el valor de la distancia de *Tolima* al Observatorio, contada en la tangente, de 181643,4 varas de Burgos (77847,2 toes.) y reducido à la cuerda de 181611. var. (77733 toesas). De aquì se ha deducido el valor de la mitad del àngulo al centro de 0. gr. 40. mint. 23, 2. seg. La refraccion la hemos supuesto con Boscovich, Lambert, Mechain, y Lalande igual $\frac{1}{14}$ del arco comprendido entre el lugar de la observacion, y la cima de la montaña. Con estos datos hemos hallado el valor del àngulo de altura, y el de los otros dos que constituyen el triangulo vertical formado sobre la tangente. Para que se juz-

gue de la presicion de nuestros cálculos vamos á presentar los datos y los resultados.

Angulo de altura aparente...	00. gr.	32. minut.	33, 5 seg.
Mitad del angulo al centro..	00......	40.	32,.2
Suma.....01.		13	05,7.
Refraccion.....................		5	47,4.
Angulo verdadero de altura...1.		7	18.3.
El ángulo formado por la vertical de *Tolima* con la cuerda será..............90.		40.	32,2.
Y el ángulo formado en el vertirse de *Tolima*, por el rayo visual, y por la vertical será..................88.		12.	09,5

Con igual cuidado hemos observado y corregido el ángulo de altura del *Termino inferior de la nieve permanente*, el ángulo aparente baxo del qual se ve el diámetro horizontal de esta montaña à la altura de la nieve y el de la gran *Meza de Herveo*, y hemos hallado los resultados siguientes.

	toesas.	varas
Distancia horizontal de *Tolima* al centro del Observatorio.......	18161,0.......	77833,
Cima de *Tolima* sobre la azotea del Observatorio	3557,1 ...	1524,
Azotea del Oberratorio sobre el mar:	3169,2 ...	1358,
Tolima sobre el mar	6726,3 ...	2882,

	varas	tocsas
Tèrmino inferior de la nieve, sobre la azotea del Observatorio..	2583,4	1107,2.
Tèrmino de la nieve permanente, á la latitud de *Tolima*	5752,6	1465,4.
Diametro horizontal de *Tolima* á altura de la nieve permanente..	4041	1732.
Circunferencia de la parte inferior de la nieve, ...	12367	5443.
Altura de la parte nevada	973,2	417,1.
Superficie nevada de *Tolima*.	5161706,0	2212160,0.
Meza de Herveo sobre el mar........	2871,0	6699.

Por una observacion astronómica hemos deducido el valor del ángulo que forma la linea que va del Observatorio á *Tolima* con el meridiano de 87 gr. 16. minut. 15 seg. Con esto y con la distancia hemos deducido su posicion geografica, tan interesante en la geografìa del Reyno.

Lat. de *Tolima* .... 4. gr. 46. minut. 43. seg. bor.

Longitud de *Tolima* al Occidente del Observatorio	1.	22.	00.
Longitud de *Tolima* al Occidente del Observatorio de la Isla de Leon	69.	23.	30.

A pesar del esmero que hemos puesto en estos trabajos, aun deseamos mas exâctitud. Con este objeto hemos comenzado nuevas medidas, hemos formado mayores bases, y esperamos tener en el discurso de este año

la altura y posicion de todas las montañas que forman el horizonte de este Observatorio. Entonces le daremos un grado de presicion mas grande á los resultados que ahora presentamos.

(17) *VVintera granadensis.* Humboldt toma el sinònimo de Murray por el nombre que lleva esta planta en el Systema, y en Jusseu. En estos AA. se conoce con el nombre de *Drimys granadensis.* La descubriò el cèlebre Mutis, y el hijo de Linne la publicó en el Suplemento. En el N. R. de Grenada se conoce con el nombre vulgar de *Agi,* y en Popayan y otras partes de la provincia de Quito con el de *Canela de Paramo.* La corteza es sumamente picante y acerva.

(18) *Solo experimentan en su pais una diferencia depresion de* 1, *ó* 2 *y media lineas.* A proporcion que se sube en los Andes las variaciones son menores, y las plantas Alpinas de esta inmensa Cordillera no experimentan sinò media, ò quando mucho 1 linea. En Quito en 242,7 lineas del Baròmetro (3387,04 varas sobre el mar) en Cuenca (3020. v.) en Santafè (3153) las mayores variaciones apenas llegen à 1 linea. Estas se aumentan en Popayan (2083. v), y en Loxa (2542. v.). Al nivel del Océano Pacifico en la Tola, en Guayaquil &c. son las mayores, y llegan á 3 lineas. Nosotros hemos hecho largos trabajos sobre las variaciones del Barómetro á diferentes alturas sobre los Andes, y creemos haber percibido que estan sujetas à dos leyes: 1 *Disminuyen en razon directa de la altura*: 2 *Se aumentan en razon de la latitud.* Bou-

guer, Juan, de la Condamine entrevieron la primera, y nos parece que la segunda nos pertenece enteramente. En nuestros viages hemos advertido que, en lugares igualmente altos sobre el mar, hay mas fuertes variaciones en la mayor latitud. Es de desear que en Havana, situada baxo del Tròpico, que en Caracas por los, 11. gra., en Cartagena por los 10 boreal, en Guyaquil por los 2 gr., y en Lima por los 12, austral se hiciesen observaciones baromètricas, con instrumentos bien montados, y con constancia. Esto decidiría esta ley que comenzamos à percibir, y daríamos un paso sobre las *mareas atmosfericas* que ha observado Mutis el primero dentro de los Trópicos. Las medidas de las montañas verificadas por una sola observacion del Barómetro adquirirían un grado de precision de que no gozan, apesar de los inmensos trabajos de Deluc, Saussure, Shuckburg, &c.

Despues de esto, bien se ve que nuestras plantas no pueden prosperar en las zonas templadas sinó con grandes trabajos. Las que nacen en alguna elevacion, las que solo experimentan media linea de variacion en el Barómetro ¿como pueden acostumbrarse à unas variaciones repentinas de 10, de 12, y aun de 24 lineas? Es tan chîmerico el proyecto de connaturalizar las Quinas en la Penìnsula, como el de hacer vivir en el Senagal con salud y robustez á una familia de Lapones.

(19) *nos obliga à reducirla baxo de los Trópicos à 337,2 lineas.* Recordamos lo que hemos dicho en el N. 7 del Se-

manario para el año de 1808, pag. 52.

(20) *Mientras que en Europa, en el subterraneo del Observatorio de Pàris està en cero.* Así esta en la traduccion; pero nosotros sabemos que en este subterraneo se sostiene el Term. de Reaumur á 10. gr., y en la nueva division en 100 entre el hielo y la agua hirviendo á 13. gr. Es bien notable que la caverna *Guàcharo* tenga una temperatura de 14., 8 gr. * quando las mas célebre de Europa tienen una temperatura mucho menor: he aquí las que yo he podido recoger.

Monte Testaceo	Nollet.	9,5. Reaum.
	Saussure	8,0.
	el mismo	5,6.
Ischia, en el Vesuvio.	Saus.	6,0.
S. Martin	el mismo	6,0.
Cesi	el mismo	5,7.
Chiavena	el mismo	6,0.
Caprino	el mismo	2,0.
	el mismo	4,5.
Hergisvveil	el mismo	3,3.

(21) *Entre las 950 y 1050 toes.* (2216 y 2450 v.) *de altura se halla la region (Popayan, Caloto) en que las explociones elèctricas son mas fuertes y ruidosas.* El Chocò, Barbacoas, las costas de Tumaco, Santiago, Esmeraldas, Guayaquil &c. estan mucho mas baxos, como tambien el valle de Buga, el de Neyva &c, que Popayan, y Calo-

* El texto impreso lleva 14. grados solamente; pero es un error de impresion y se debe sostituir el n. 14. 8 gr. R.

to; y no obstante aquí está, à juicio de todos los que han visitado estos lugares baxos, ó la base de la Cordillera, el foco de las exploсiones eléctricas, mas ruidosas, y mas freqüentes. ¿Que comparacion puede haber entre las tronadas de las costas del Oceano Pacifico, y las de Popayan? Yo he sufrido muchas en estos lugares, y las he comparado cuidadosamente. En Popayan truena con freqüencia en los meses de Febrero, Marzo, y Octubre, 2 horas despues de la culminacion del Sol. La nube tempestuosa lleva siempre un curso accelerado al Oeste, se deshace en copiosos torrentes de agua, acompañada algunas veces de granizo, y desaparece en un quarto, en media, y quando mas en una hora: el Cielo cerena, el Sol se dexa ver, y lucen las estrellas con todo su explendor en la noche que se sigue. Por el contrario sobre las costas: las tardes son cerenas, el Sol se vè ocultarse en el horizonte las mas veces. Así que ha desaparesido el astro del dia, las nubes cubren todo el horizonte; ráfagas de viento, torrrentes de llubia, relampagos acompañados del trueno pueblan el ayre. Quatro, 8 y aun 10 horas se oye resonar el trueno sobre las olas y sobre estas selvas solitarias. En Popayan el relámpago es instantaneo: en las costas parece durar un espacio sensible de tiempo, que hemos estimado como medio ó dos tercios de segundo. La explocion eléctrica, que aparece como un zig zag, y que desaparece en el mismo instante sobre la Cordillera, en las costas se sostiene por un espacio de tiempo considerable. El fluido eléctrico es allí

un chispa, aquí un torrente. Nosotros creemos, fundados en muchos años de observasiones, que la region en que las exploclones eléctricas son mas ruidos, mas abundantes, y más freqüentes está desde el nivel Oceano hasta las 1600 varas de altura. Desde este término hacia arriva las tronadas son por la tarde, y desde el mismo hacia abaxo por la noche.

El Baron de Humbolt visitó à Popayán en una de las èpocas mas tormentosas; estuvo en esta Ciudad 20 dias, y desapareció con unas ideas de su atmòsfera bien diferentes de las que tiene el que ha pasado sus dias baxo de este Cielo unas veces tempestuoso, y las mas sereno, bello, y muy favorable á la Astromía.

(22) *De* 100 *á* 1500 toe. (2333 á 3500 *v.*) *ya no hay azucar ni Cafe.* Yo he visto prosperar, y recoger grandes cantidades de Café à las 1168 toe. (2725, 5 v.) sobre el mar. Tambien he visto el Azucar à 1032 toe. (2408. v.) En nuestra *Phytografia* este es el término superior de la caña de Azucar (*Saccarum officinarum*).

(23) *Ulluco.* Esta bella planta que se cultiva en toda la parte alta de la Provincia de Quito produce una raiz globosa, mucilaginosa y cubierta de una telicula roxiza. Los Indios, y en general, todos esos habitantes recogen grandes cantidades que emplean en su alimento. Es de admirar que esta raiz, así como la de la *Maxüa*, (que es una especie de *Tropeolum*) y la Oca (*Oxâlis tuberosa*) no se haya transplantado al N. R. de Granada.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm. 24.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.
Santafé 18 de Junio de 1809.

Esto aumentaría sus placeres y sus recursos en los tiempos calamitosos, en aquellos en que la abundancia de llubias, ò una grande sequedad destruye nuestras cosechas. Es de desear que un patriota las haga venir y las propague en los lugares análogos del Reyno. Lo mismo decimos de la Pera y de tantas variedades de Duraznos de que goza esa Provincia y que no se conocen entre nosotros. El *Ulluco*, y mas generalmente *Melloco*, es un género nuevo, y no tenemos noticia le haya descrito ninguno. Creemos hacer un servicio insertando aquí la descripcion de esta planta. Le conservamos su nombre original llamandolo *Ullucus*, y por sus raices *tuberosus*.

Ullucus tuberosus. Colleccion de Quito, n. 147.

Calix diphyllus, lacinis oppositis, subrotundis, concavis pellucidis, coloratis, deciduis.

Corolla monopetala, rotata; tubus brevissimus aut nullus: limbus 5 fidus, calice longior, laciniis cordatis, apice attenuatis, subpellucidis.

Stamina: filamenta 5, brevissima, erecta: antheræ erectæ, 2 loculares, polline luteo.

Pistilum: germen sub globosum, minimum: stillus filiformis, longitudine staminum; stigma simplex.

Pericarpium. Capsula unilocularis...
Semem unicum, oblongum.

Radix tuberoso-globosa: caulis herbaseus, angulosus, undulatus, glaberrimus: rami axîliares; erecti: folia alterna, cordata, integerrima, crassa, glaberrima, petiolis extus teretibus, intus canaliculatis, folis duplo longioribus. Flores racemosi, racemis simplicibus, nutantibus, axilaribus: Bractœ, squamulę brevisimę, pedicellis stipantes.

Habitat in Provincię Quitensis hortis.

(24) En los altos Andes de Quito no hemos visto al lado de la Oveja la Cabra. Creemos que Humboldt se equivoca en esta parte Las grandes manadas de este animal no están en los paises en donde cesa toda Agricultura, sino en los paises templados, y valles ardientes. Aunque la Cabra haya seguido al hombre à la Groelandia, y á todos los climas rigurosos del Norte, aunque sufra muy bien los mayores frios de las zonas glaciales, en nuestra Cordillera no vemos los numerosos rebaños de Cabras que observamos en los climas templados. Confesamos que puede vivir, propagarse, y crecer en la vecindad de nuestras nieves eternas, como vive y prospera entre los Alpes; pero en el Reyno no exîsten esas manadas numerosas que cree Humboldt, al lado de las grandes que tenemos de Ovejas, y de Vacas.

(25) *El trigo se dá en abundancia à los 10 gr. 14 minut. de lat. borl. en los valles de la Victoria al lado de la Azucar, y del Cafè.* El Trigo nos ha llamado toda nuestra atencion en lo que hemos recorrido del Vireynato. En 1805

habiamos yà recogido bastantes materiales para formar una *Memoria sobre la geografía de este* grano precioso. En aquella época la remití à la aprovacion del venerable Mutis. Yo la merecì, y me animò à llevar esta materia mucho mas adelante de lo que me habia propuesto. No podemos entrar ahora en por menores sobre este objeto interesante á la Agricultura, y al Comercio: el hace la materia de una memoria, que verá la luz pùblica quanto antes. No estrañamos que en los valles de la Victoria prospere el Trigo à 245 toe. (571 v.) sobre el mar: esto està à corde con nuestros principios y con nuestras observaciones.

(26) *Anacardium caracoli.* Especie nueva de la Fora de Bogotá. El Señor Mutis la descubrió, y le dejò el tribial *Caracoli,* que es el nombre baxo de que se conoce en el Reyno. Tenemos bien determinados los limites de este árbol enorme, y benèfico de los climas ardientes del Reyno.

Hemos terminado nuestras advertencias sobre esta preciosa produccion del ilusrre viagero Federico Alexandro Baron de Humboldt. Quando concebimos el designio de publicarla no tubimos otro objeto que ilustrar á nuestros compatriotas en este ramo interesante de la Botánica, y presentar á los jovenes este modelo único en sus indagaciones. Estos puros deseos de nuestro patriotismo, este zelo desinteresado en materia tan inocente y tan distante de la moral y de la religion parece que ha dado motivo á algunos para censurar la pureza de nues-

tras intenciones. Yo apelo al juicio de los hombres piados y al mismo tiempo ilustrados en las Ciencias que hoy hacen nuestra principal ocupacion, para que decidan si esta produccion, si lo que le hemos notado puede ofender la piedad mas delicada, con tal que no se halle reunida á la ignorancia. Nuestra mayor gloria la fundamos en haber nacido en el seno de la Iglesia Romana y en ser hijos fieles de Madre tan sabia; y nuestras primeras obligaciones en ser fieles á las legitimas potestades. Que antes de censurarnos sé estudie, y se tomen, no las palabras sinó su espíritu y su fuerza. Si elogiamos á Humboldt, elogiamos sus talentos, y sus producciones como el mundo sabio elogia á Nevvton, á Ptolomeo, à Platon. Archimedes, Apolonio . . . . El hombre puede mirarse baxo de muchos aspectos. Este es grande por su piedad, aquel por su patriotismo, este otro por sus talentos, y por su saber. El filosofo apresia en todos las buenas qualidades, y estas son la materia de sus elogios. Es preciso ser un estúpido para no admirar, y para no tributar los elogios merecido à la profundidad de Nevvton, á la elòqüencia encantadora de Buffon, y á todos los hombres grandes que han honrado al género humano con sus producciones inmortales. Si tienen defectos estos genios extraordinarios, si alguna vez el error se ha mezclado con la verdad, debemos acordarnos que en nuestra miserable naturaleza el hombre es un compuesto de grande y de pequeño, de error y de sabiduria, de virtudes y de vicios, y que, como dice

Bailly, *el Sol mismo tiene manchas.*

Sabemos que las producciones de Humboldt están llenas de conocimientos, y de observaciones en todos generos, las mas propias para ensanchar los límites de las Ciencias, y para dispertar en los jovenes el espiritu de observacion. A nuestras manos ha llegado el catálogo de las obras de este viagero sabio, y creémos hacer un servicio á nuestros literatos y profesores insertandolo en en este Semanario. Es formado por el librero Federico Schoell y traducida del Francés por el D. D. Miguel Pombo, Abogado en esta Capital.

Viage de Humboldt, y de Bompland, en lo interior de la América.

El gran número de materiales que Mrs. de Humboldt, y Amado Bompland han traido del viage que ambos hicieron en lo interior de la América, en los años de 1799, 1800, 1801, 1802 y 1803, y la diversidad de objetos sobre los quales se han extendido sus investigaciones, los han obligado á dividir la relacion de su viage en diferentes partes, ò colecciónes separadas, de las quales comprendiendo cada una las observaciones de un mismo género, ofrece à los amantes de las Ciencias la facilidad de procurarse la parte que les interesa mas particularmente. Todas estas obras llevan el titulo general de.

Viàge de Humboldt, y Bompland.

Todas serán impresas en la misma forma, à excepcion

de las de Botánica y los Atlas, que exîgen un volumen mas grande para el desarrollo de las figuras. Fuera de este título general, cada parte lleva un título particular, y se venderá por separado.

La divicion adoptada por los dos ilustres Viageros es la siguiente.

PRIMERA PARTE.

Física general y relacion histórica del viage, en 5 vol. en 4.

El primer volumen de esta division forma la introducion de la obra entera. Mr. de Humboldt ha reunido allí todos los fenòmenos, por decirlo asì, que presenta la Atmosfera, y el suelo en las regiones equinoxîales. Esta obra, que es el resultado de todas las investigaciones à que se ha entregado este sabio, en los cinco años de sus viages en los dos emisferios, tiene por titulo: *Ensayo sobre la geografia de las plantas, o quadro fisico de las regiones equinoxiales, fundado sobre las observaciones y medidas hechas desde los diez grados de latitud austral, hasta los diez de latitud bor. en* 1799, 1800, 1801, 1802, y 1803. Una lámina de papel *grand aigle*, diseñada por Schomberger, segun un bosquejo de Mr. de Humboldt, é impresa con colores, representa un corte que pasa por la cima del Chimboraso, partiendo de las costas del mar del Sur, hasta las del Brasil; ella indica la progrecion de la vegetacion desde lo interior de la tierra, que habitan las plantas Criptògamas, hasta las nieves perpetuas, que son el tèrmino de toda vegetacion. En este corte se distingue la

vegetacion de las palmas, y de las sciramineas, la de los helechos arboreos, Quina, gramineas &c. El nombre de cada planta està inscripto á la altura en que ella se halla segun las medidas determinadas por Mr. de Humboldt. Catorce escalas, puestas à los dos lados del Quadro, tratan de la composicion química del ayre, de su temperatura, de su estado hygroscòpico, y cyanomètrico, de los fenómenos eléctricos, de la refracion horisontal, de la disminucion de la gravitacion, del cultivo del suelo, de la altura en que viven los diferentes animales de los Trópicos &c. Este es sin duda alguna el quadro fìsico mas general que se ha pensado formar sobre parte alguna del globo. Este volumen que se podrà tener separadamente, se publicará en el proxîmo Noviembre.

Los volumenes 2, 3, 4 y 5 contienen la relación histórica del viage, con observaciones sobre la influencia del clima relativamente à la organizacion en general; consideraciones sobre el antiguo cultivo de aquellas regiones, y sobre el origen de los pueblos que los habitan; observaciones sobre las costumbres de estos pueblos, su cultura intelectual, sus comodidades; sobre antiguedades, el comercio, y la economìa polìtica. Ellos son acompañados de tres Atlas en folio.

1. El primero contiene la *parte pintoresca y la de las antiguedades*, en 42 làminas. Casi todos estos diseños han sido hechos sobre los lugares por Mr. de Humboldt, retocados en Europa, y gravados por los primeros artistas, entre los quales citarémos á *Gmelin, Koch, Schieck,*

Reinhard, *Piaelli*, *Barboni*, *Moralli*, *Roncalli* en Roma; *Thibaud*, *Turpin*, *Massoud* padre è hijo, *Bonquet*, *Cloquet*, en Paris; *Duttemboffer en Stuttgard*. La mayor parte de las làminas son gravadas à buril; algunas están à manera de labado, en que tanto se aventajan los Alemanes; otras que representan las costumbres, ó aràbescas de los Mexicanos, están iluminadas; una sola, la vista de Chimboraso, serà impresa con colores, y formarà uno de los quadros mas magnificos del género de los paisages. Entre los objetos de estas laminas, fuera del que acabamos de indicar, citarémos los siguientes: la estatua de una sacerdotiza, antiguedad mexicana; un ìdolo colozal de Mèxico; vista del crater del pico de Tenerife; una grada de la pyrámide de Papantla; vista del volcan de Cayambe: el jardin de los Incas; vista de los valles de Quindio; los volcanes de ayre de Turbaco; plan del palacio de Mitla; la pyrámide de Cholula; la imagen del Sol en las rocas de los Incas; la cascada de Tequendama; la de Regla sobre columnas basalticas; la vísta de las montañas de nieve de Chimborazo, Popocatepec, y Cotopaxi; la del pic de Orizaba, del Corazon, y de Ilinisa; quadro geroglífico del viaje de los Tultecas; vista de la erupcion del volcan de Jorulo; el Rio del vinagre; la posta nadante; un acampamento sobre el Orinoco; con el modo de asar un Mono; la cataracta del Orinoco; arquitectura è interior de la casa de Cañar &c.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm. 25.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.
Santafé 25 de Junio de 1809.

Todos estos gravados sin excepcion, serán acavados al fin del año, de manera que los amigos de las Ciencias pueden esperar ver aparecer el primer volumen de la Relacion històrica al principio de 1807, y los demas en el curso del mismo el año.

2. El segundo Atlas contiene *Cartas fisicas*, hasta el nùmero de 12; y en fin,

3. El tersero quince *Cartas geográficas*, fundadas sobre Observaciones astronòmicas hechas por Mr. de Humboldt, y sobre un gran número de piezas interesantes de que èl há podido disponer.

Se espera que el gravado de estos dos últimos Atlas podiá ser concluido en el progreso de 1807.

SEGUNDA PARTE.

Zoológía y Anatomía comparada. 1. *to.m en* 4.

Mrs. de Humboldt y Bompland han sido muy felices en descubrimientos muy interesantes sobre la Zoología, y la Anatomìa comparada. Ellos han traido en gran número descripciones de animales desconocidos hasta ahora, Monos, aves, peses, amfibios(por exemplo,el *Axalotl* de los lagos de Mèxico, animal problematico vecino á la clase de los *proteos*). Mr. de Humboldt há diseñado muchos objetos de Anatomía comparada.

sobre el Crocodilo, el Manati, el Peresozo, y la laringe de los Monos y de las aves. Tambien há traido una coleccion de craneos de Indios Mexicanos, Peruanos, y de los que habitan el Orinoco, y estos diseños no son menos interesantes para la historia de las diferentes razas de la especie humana que lo son para la Anatomìa. Estos materiales, entre los quales se hallará una noticia sobre los dientes de Elefante fosiles, que el há encontrado á 2,600. metros de elevacion sobre el nivel del mar, saldrán por quadernos, baxo el título de *Observaciones, de Zologuía y de Anatomía comparada, hechas en un Viage á los Tropicos.*

El primer quaderno, que ha sido publicado hace algun tiempo, y que está adornado de siete làminas, parte de ellas impresas en color, contiene observaciones muy interesantes sobre el hueso hyoide y la larinige de las aves, de los Monos, y del Crocodilo; una memoria sobre una especie de Monos que Mr. de Humboldt há nombrado *Simia leonina*; otra sobre el *eremofilo*, y el *astroblepo*, dos nuevos géneros del orden de los *apodes*; en fin una memoria sobre una nueva espesie de *pimelodes*, arrojada por los volcanes de la provincia de Quito.

La segunda entrega de esta obra, que contiene entre otras cosas la historia del Condor, saldrá antes del fin del año. Este volumen podrà quedar concluido en todo el año de 1807.

TERCERA PARTE.

Ensayo politico sobre el Reyno de México; 1. tom. en 4.

Contiene la estatistica de México, bebida en los archivos, y acompañada de un Atlas geogràfico, que comprende la gran Carta de todo el Reyno de México, la de los contornos de la Capital, un corte geològico desde Acapulco hasta Veracruz, y la de la parte alta de las montañas.

Las cartas de esta obra estan entre las manos de los gravadores; y se publicaràn en los seis primeros meses de 1807.

QUARTA PARTE.

Astronomía y magnetismo.

Esta parte serà compuesta de dos vol. en 4. En el primero Mr. de Humboldt publicarà sus observaciones astronómicas, y los quadros de las medidas barométricas y geodesicas, baxo el titulo de *Compilacion de observaciones astronómicas y de medidas executadas en el nuevo continente*; y como en la Relacion històrica de su viage el se há limitado, quando tenia que indicar una altura, à enunciarla sin decir si ella ha sido hallada barométricamente ó si se funda sobre medidas geodèsicas; á esta compilacion de observaciones astronómicas es à la que deben recurrir los que quicieren buscar la exatitud del medio empleado para determinar la altura. Es preciso observar que el Autor hà presentado al exâmen del *Buró de longitudes* una parte de sus observaciones astronòmi-

cas sobre las distancias lunares y los eclipses de los Satelites de Júpiter, y que Mr. Proni, que desplega en toda ocacion el zelo mas bello por el adelantamiento de los conocimientos ùtiles, se hà encargado de bacer calcular, segun la fórmula de Mr. Laplace, cerca de 500 alturas barométricas.

Las observaciones de Mr. de Humboldt sobre la inclinacion y la intensidad de las fuerzas magnéticas se publicaràn en el 2. volumen de esta parte, que él resume con Mr. *Biot.* miembro del Instituto, quien há discutido un gran nùmero de observaciones de otros viageros.

QUINTA PARTE.

Ensayo sobre la Pasigrafía geológica, ó Ensayo sobre el modo de representar los fenómenos de la estratificacion por signos muy multiplicados; 1 vol. en 4.° acompañado de 5 figuras al simple rasgo. Este volumen saldrá en 1807.

SEXTA PARTE.

BOTANICA.

Primera division.

El herbario que estos viageros han traido de México, de las Cordilleras de los Andes, del Orinoco, de Rio-Negro, y de las riberas del Amazonas, es uno de los mas ricos en plantas exôticas que jamas se ha transportado a Europa. Habiendo vivido en paises que ningun Botànico habia visitado antes que ellos, se concibe quan-

los géneros nuevos y especies nuevas se deben hallar entre las 6, 300, especies que ellos hán recogido baxo los Tròpicos del nuevo continente. *S*i ellos quisiesen publicar à un mismo tiempo la descripcion systemàtica de todos estos vegetales, emplearían muchos años en asegurarse de lo que es verdaderamente nuevo, ò se expondrían à publicar, baxo de nombres nuevos, plantas ya conocidas. Hà parecido, pues, preferible hacer salir à luz, sin sujetarse á un òrden seguido, los diseños de los nuevos gèneros y nuevas especies que ellos hán podido determinar suficientemente, y hacer seguír mas tarde una obra sin làminas que contiene las diagnosis de todas las epecies systemàticamente ordenadas. En estos diceños es que ellos publican las *Plantas Equinoxîales*,, recogidas en México, en la Isla de Cuba, en las Provinci-,,as de Caracas, de Cumaná, y de Barcelona, en los ,,Andes de la Nueva Granada, de Quito y del Perú, y ,,sobre los bordes del Rio-Negro, del Orinoco, y de las ,,riberas de Amazonas.,,

Esta obra en folio, impresa en papel *grand-jesus velin, y grand-colombier velin* de las mas bellas fábricas de Francia, aparece por entregas, cada una de 10, láminas, menos la primera, que sirve de introduccion, y que no tiene mas que dos. Todas las làminas diseñadas por M.M. *Turpin y Poiteau*, son gravadas por M. *Sellier*, uno de los mas famosos artistas en este genéro, y tiradas en negro. El número de entregas publicadas hasta este dia es de quatro; la quinta y sexta

saldran antes del fin delaño. Diez entregas forman un volumen.

Segunda divicion.

Esta es destinada á las monografìas de lás Melàstomas, de las gramineas, y de las cryptógamas de los Tròpicos. Se publica en este momento el primer volumen de esta divicion, que contiene las *Monografias de las Melàstomas, y otros gèneros de este orden.*

Mas de 150 especies de Melàstomas, que cinco años de investigacion en la América Meridional hàn ofrecido á estos Viageros, y las confuciones que se hallan en las descripciones que exîsten de algunas especies de este gènero, los hán convencido de la necesidad de hacer lamonografía; pero para poder hacer la de todos los gèneros de este orden, ha sido preciso que ellos fuesen auxîliados de los herbarios, y de las luces de muchos ilustres Botánicos, y de algunos Viageros, tales como M. M. Labillardiere, Palisot de Beauvois, de Petit, Thouars, y principalmente de Mr. Richard. Todos estos sabios hàn convenido en hacer entraren esta compilacion las especies que ellos poseen.

Los diseños de esta obra hàn sido confiados à M. M. Turpin y Poiteau, cuyos talentos como Pintores y como Botánicos son bien conocidos; ellos han sido gravados bazo la direccion y cuidados de Mr. Bonguet, è impresos en color por Mr. Langlois, dos artistas cuyos cuidados reunidos han suministrado algunas de las mas bellas obras de Historia natural que se hán publicado en

Francia despues de 10 años,tal como la Historia natural de las aves de reflexo dorado, la de las aves de Africa y de los Papagayos. No tememos engañarnos asegurando que estas monagrafías igualan à lo que la Francia y la Inglaterra hàn producído de mas bello en obras de Botànica.

Ellas se publican por entregas de cinco laminas. Saldrá aternativamente una de Melástomas, y otra de Rhexia. Cada una de estas monografìas tendrà un titulo particular aunque todas no formen sinò una misma obra. Ya hàn salido á luz dos de estas entregas; y antes del fin del año se publicarà una de cada uno de estos dos géneros.

Tal es el orden adoptado por M. M. de Humboldt y Bompland para la publicacion de su Viage, y el plan segun sucesivamente sus diferentes partes. La quantidad de materiales preparados y de láminas á cabadas entregadas à los artistas, permite esperar que dos años bastaràn para executar la totalidad, y que antes de concluirse el año de 1807, los amantes de las Ciencias poseeràn, à lo menos la parte mas interesante de esta obra.

Añadiremos todavia algunas observaciones generales.

M. M. de Humboldt y Bompland, unidos por los vinculos de la amistad mas estrecha, habiendo dividido todas las fatigas y todos los peligros de este viage, se hán convenido en que todas sus publicaciones llevarán sus dos nombres á un mismo tiempo. El prefacio de cadá obra anuncia á qual de los dos es debida especialmente tal ó tal parte.

2. Todas estas obras, à excepcion de la parte botànica son publicadas á un tiempo en frances y en aleman: y ambas ediciones se deben mirar como originales. En quanto à la parte botànica, de que Mr. Humboldt es el Redactor, como una gran parte del texto está en latin, y por consiguiente en estado de entenderse por toda la Europa sabia, se há creido inutil hacer una edicion alemana; pero se há tenido cuidado de darle dos titulos: uno frances, y el otro latino; destinado el último à las personas que hàn adquirido la coleccion en aleman.

3. De las cinco primeras partes de esta obra, es à saber, de la parte física è històrica, Zoología, estatística, astrónomica, y magnètica, y de la parte geológica, todas tiradas en 4. saldran dos ediciones, la una de luxo sobre papel *grand-jesus vitela* con las primeras pruebas de las láminas; y las otras en papel *grand-jesus fino.* La parte bòtanica, que es la única en folio, no se imprime sinó en papel *vitela*, à saber, una bella edicion en papel *grand-jesus vitela*, y un corto número de exemplares en papel *gran colombier vitela*. Estos ultimos se pueden poner al lado de las mas perfectas producciones del arte.

En fin, dos exemplares de la obra son tirados sobre *piel vitela de Alemania.*

Paris 30 de Septiembre de 1806.

Federico Schoell, librero, calle de Maçon, Sorbone numero 19.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm. 26.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.
Santafé 2 de Julio de 1809.

Noticias meteorológicas.

Las exôrtaciones que hicimos en el N. 7 de nuestro Semanario (año 1808) sobre la importancia de las Observaciones meteorológicas, y en especial sobre la *cantidad de lluvia* han fructificado. En Cartagena, en el valle de Cali, y en Popayan se han hecho ya con vasos construidos conforme á los principios que propusimos en el referido N. Los jòvenes ilustrados y patriotas que se han consagrado á estos trabajos merecen nuestro reconocimiento y nuestros elogios. Estos son Don Manuel Rodriguez Torises al nivel del mar en Cartagena, D. Antonio Arboleda y D. Santiago Perez Valencia en Popayan, á 2083 varas sobre el Ocèano, y D. Mariano del Campo Larraondo en el sitio de Alegría, que es el principio del Valle de Cali, à 1137 varas sobre el mar. Estos jovenes físicos nos han remitido los pormenores de sus observaciones, que mantenemos originales, de donde hemos tomado los resultados que vamos à presentar al pùblico. Estas observaciones abrazan diferentes periodos, y solo hay comunes desde Agosto hasta Diciembre de 1808. Estas son las importantes, y las que nos dan conocimientos relativos de este meteoro sobre los Andes. Incluyen un defecto, que el tiempo puede corregir. Como el periodo no abraza sinó 5

meses, como las estaciones de lluvia y cerenídad son en dìferentes tiempos en las costas y en lo interior del continente, necesitamos de una revolucion Solar, es decir, de un año, para poder sacar algunas conseqüencias. Esperamos que el zelo de los SS Torises, Arboleda, Perez, y Campo continuen con estos trabajos meteorológicos en todo este año. Quando háyamos recibido sus resultados los publicaremos, con las reflexîones combenientes.

Observaciones de la Cantidad de lluvia hechas en Cartagena de Indias, por D. Manuel Rodrigez Torises.

1808 Agosto.........054,300 lineas del pie del Rey.
Septiembre....210,675.
Octubre.......157,600.
Noviembre.....257,225.
Diciembre.......3,875.

Suma........683,675.

Observaciones de la cantidad de lluvia hechas en Alegría, principio del valle de Cali, por D. Mariano del Campo y Larraondo.

1808 -. Agosto........020,110
Septiembre........75,941.
Octubre..........243,909.
Noviembre.......311,629.
Diciembre.......181,885.

Suma..........833,474.

Observacinnes de la cantidad de lluvia hechas en

Popayan por D. Antonio Arboleda, y D. Santiago Perez Valencia.

1808..Agosto ....015,434.
Septiembre ......48,367.
Obctubre ......165,169.
Noviembre .....196,079.
Diciembre .....102,706.

Suma ....527,755.

En este Observatorio à 3153 varas sobre el mar cayeron en los mismos meses 230,606. lineas.

Sumas.

Cartagena al nivel del mar ......683,675 lineas
Alegria à 1137 sobre el mar 833,474
Popayan à 2083 sobre el mar....527,755
Santafe á 3153 sobre el mar ....230,606.

De estas observaciones se deduce que la cantidad de lluvia *decrece en razon de la altura* en la Cordillera. Si en Cartagena no se vé la mayor suma proviene de que las estaciones de lluvia y sequedad son en diferentes meses del año en las costas que en lo interior del Reyno. Por eso deceamos un periodo completo, ò una revolucion entera del Sol, y si hemos de decir nuestro modo de pensar, se necesitan las observaciones de 9 años. La Luna tiene un influxo poderoso sobre los meteoros, y en general sobre la constitucion de nuestra Atmòsfera. Exôrtamos de nuevo á estos jóvenes amigos de las Ciencias y de su patria continuen estas observa-

siones y nos las comuniquen para utilidad comun. Las consequëncias que se deben deducir, consequencias importantes á la Agricultura, á la Medicina, y á la Fisica, deven reanimarlos á sostener este género de observaciones con constancia. El reconocimiento público y la glória de ser los primeros que han sugetado á exâmen los meteoros de su patria será su recompensa.

Noticia política.

Razon de los nacidos, casados, y muertos en la Ciudad de Popayan en el quinquenio que se expresa: tomado de los libros parroquiales, por el cura Rector de esa Catedral el D. D. Francisco Mosquesra.

	Nacidos.	*Casados.*	*Muertos.*
Año de 1800	320	59	153.
1801	293	50	109
1802	323	63	185
1803	289	46	110.
1804	337	29	111.
Sumas	1562	247	668.

Nacidos..................1562.

Muertos..................668.

Aumento en la poblacion.......894.

Si todos los Pàrrocos estubiesen animados del zelo del de Popayan harían al estado el servicio mas importante dandole luces sobre la poblacion. Este es el

verdadero Termòmetro polítíco, por aquí se conoce la salubridad del clima, la facilidad de la subsistencia, la fecundidad de los matrimonios, y cien otras nociones preciosas á los que tienen el cuidado de governarnos, y á los que meditan sobre la economia y felicidad de su patria. Esperamos que los SS. Curas, así de la Capital, como de fuera nos comuniquen unos estados semejantes al que acabamos de presentar, comensando en 1800, hasta hoy.

Estado de la poblacion de Popayan, executado de orden de su presente Gobernador, à solicitud del Síndico Procurador General, para el año de 1807.

Solteros.		*Casados.*		*Viudos.*		*Total.*
Hombres.	*Mugeres.*	*Hombres.*	*Mugeres.*	*Hombres.*	*Mugeres.*	
2115.	3356.	601.	640.	71.	291,	7074.
Nobles.	*Mestizos.*	*Indios.*	*Mulatos.*	*Neg. libres.*	*Esclavos.*	*Total.*
1018.	3005.	354.	1218.	120.	1359.	7074.

Hombres.......................2787.

Mugeres.......................4287.

Exceso de mugeres........1500.

Estos son los resultados principales del Estado circunstanciado que hemos recibido. Esta poblacion á pesar de aumentarse considerablemente cada quinquenio, pues hemos visto que desde 1800 hasta 1804 crecieron sus habitantes en el número de 894, y en un año comun 179., la suma total 7074 es muy corta. Observamos tambien que los matrimonios son pocos, y que las mugeres casi son dobles de los hombres ¿Que cau-

sas politicas, ò físicas influirán en esta monstruosa desproporcion? Nosotros creemos que la emigracion de los jovenes à Quito, y Santafè con objeto de estudios, los que el comercio saca de la Capital para las provincias, y principalmente la falta de medios para la subsistencia son las causas de hallar en esta Ciudad tantas mugeres, y tan pocos matrimonios.

La Ciudad de Popayan tiene 11 Iglesias, 6 Conventos religiosos, un Seminario, Casa de Moneda, dos Hospitales, 380 casas de texa, y 491 de paxa.

Noticia sobre los cotos.

Hemos recibido de la ciudad de Buga un bote que contiene tres libras de sal, remitidas por Don Francisco Varela, cómo remedio eficaz para curar el coto. No queremos alterar las palabras de este zelozo patriota en materia tan importante, y vamos à copiar su carta.

Buga y Marzo 1 de 1809.

M. s. m. remito tres libras de sal, que aquì llaman de *Barila*, remedio eficaz para curar los cotos. Segun la observacion que tengo hecha en mi casa con algunos niños, han quedado del todo sanos. El modo de aplicarla es, hacer un taleguito, llenarlo de esta sal, y atarlo á la garganta por algun tiempo, cuydando de renovarla de quando en quando. Tambien se debe tomar un poco en la boca, y pasar alguna salivá cargada de esta sal. De su resultado me avisarà, para que en caso que sea ùtil

remitir á V. mas.

Queda de V. su afectisimo servidor y amigo que b. s. m.

Francisco Varela.

Don Nicolas Tanco lleno del zelo que caracteriza á un buen ciudadano me ha comunicado la carta siguiente sobre los cotos.

Señor Editor del Semanario.

M. s. m. No me parece que està reservado à los literatos, y á los hombres que han freqüentado los Colegios coger la pluma y comunicar sus pensamientos y observaciones. Los que no hemos saludado las aulas, los que somos llamados ignorantes podemos decir lo que hemos visto, como resulte en bien de la humanidad. Vm. me permitirá, que haciendo una genuflexîon reverente á los que se creen ilustrados, hable por la primera vez en pùblico, en un estilo sencillo.

Vm. convidó á todo el Reyno à que se trabajase sobre la curacion de los cotos, y Vm. ofreciò un premio; pero hasta ahora no se ha presentado una Memorìa sobre la curacion de este azote terrible del hombre del N. R. de Granada. Yo no puedo mirar sin el mas vivo dolor de mi corazon la indiferencia de nuestros compatriotas ilustrados. Tener luces, tener tiempo y medios para hacer indagaciones sobre los cotos, y permanecer en tranquilidad, viendo gemir un tercio de nuestros hermanos baxo el enorme peso de los cotos, y reproducir-

se esta generacion en otra de insensatos, es un ministerio que no puedo penetrar. Esta *apatía*, permita V. que yo use de este lenguage científico à que no estoy acostumbrado, es inescusable, y yo no puedo ya guardar mas tiempo el silencio forzado en que me he mantenido, viendo los progresos que hacen todos los dias los cotos en esta villa y demas lugares del Reyno. Pero declamar, no es obrar en beneficio de nuestros hermanos afligidos. No soy Medico, jamas he recetado en frases pomposas, y obscuras; pero puedo decir con sencillez *sal, coto, garganta*. Oyga, pues, V. lo que he visto.

Corre en esta Villa con mucha fama para curar los cotos la sal que se extrae de la Vega de Supía. D. Tomas Roberto Morand, Oficial de la Administracion de Tabacos, con quien he vivido, estaba cargado de la mole de un gran coto, que le atormentaba en todos los momentos. Trató de aliviarse, y todos sus remedios se reduxeron á sasonar su alimento con la sal de la Vega de Supía, y terminar con una tasa de Cafè. A los dos meses de este regimen percibiò que su garganta se desenbarasaba, y que el material que constituía el coto descendia á las regiones baxas. Permita V. ahora que mude de estilo, y que me explique sin terminos tecnicos de una facultad que no poseo. Me alegro, por que esto contribuye mucho á que me entiendan los que adolesen de coto. Pero vamos nuestro negocio.

La Senora Doña Mìcaela Dorrell aplicó esta sal á una hija que adolecia de esta terrible enfermedad

y se ha disminuido notablemente. D. Tomas Carrasquilla que lloraba la suerte de su hija Doña Bárbara ocurriò a esta sal benéfica, y desapareció enteramente el coto. Aquí tiene V., Señor Editor, lo que he visto, y palpado, y deseo que se analise y exâmine esta preciosa sal de la Vega de Supía. Ya me parece que oygo á los que creen que todo se ha de explicar en *griego*, *en latin*, ò en un idioma que nadie entiende: *empirismo*, *empirismos*: pero el empirismo y los que no saben mas lengua que la nativa, son los que han enseñado los pocos remedios que tenemos. Un infeliz Indio de Loxa enseñò á los Doctores y à toda la Europa que la corteza de su Quinquina curaba las calenturas intermitentes: despues se le pusieron nombres sabios, tomados de la lengua que hablò Platon, Dioscorides, ó Plinio: se hicieròn muchos volúmenes, y hoy hacemos lo que hizo el Indio de Loxa. Sírvase V., Sr. Editor, ponermele à este remedio un poco de frase científica, y presentela al público con toda la máscara pomposa de tèrminos que no podemos enunciar; pero nó, Sr. Editor, nó pues mas vale que se curen los desgraciados con este remedio, aunque se le dè el epíteto de *empírico*.

Dios guarde à V. muchos años. Honda y Mayo 25 de 1809.

Nicolas Tanco.

***

Nota del Editor.

Sospechamos que la sal remitida de Buga sea la mis-

ma de la que habla Don Nicolas Tanco. Es de desear que estos buenos patriotas nos den noticias circunstanciadas sobre el lugar preciso en que se recoge este remedio. Ofrecemos repartir entre los que padecen esta enfermedad las tres libras de esta sal, que tenemos en nuestro poder, con solo el encargo de comunicarnos los efectos.

AVISO AL PUBICO.

El Rey Nuestro Señor Don Fernando VII. y en su nombre la Suprema Junta Central Gubernativa de España è Indias, por Real órden de 22 de Enero del corriente ha convocado las diputaciones que estas deben tener en la representacion nacionál, como partes integrantes de la Monàrquia, así para su góbierno actual, como para la reforma de los puntos que la merezcan en los ramos y objètos de interes comun. A este fin debe llevar el diputado de este Reyno los poderes è instrucciones convenientes y dirigidas hacia el bien general del estado, y el particular del mismo Reyno. Pero como son tan varias las materias sobre que pueden recaer de tanto interes para el pùblico, y sobre que es justo oir su opinion; el Cabildo de la Capital para desempeñar en esta parte su deber, para rodearse de las luzes que tanto necesita, y siguiendo el exemplo que le ha dado la misma Suprema Junta en su manifiesto de 26 de Octubre de 1808 convidando á los hombres instruidos para que le diesen sus consejos y le presentasen sus ideas acerca de las reformas alteraciones y arreglos que debiesen hacerse: llama y convida, no solo à los habitantes de la propia Capital, sino à qualquiera otros del Reyno, para que lo ilustren, y le sugieràn sus pensamientos y reflexiones conducentes á tan importante fin. Bien entendido que los escritos que se le dirijan sobre este particular vendran extendidos con la mayor sencillez, precision, y claridad posibles: divididos segun sus clases, esto es, sin que se confundan en ellos varios ramos ù objetos que no tengan enlace y conexion entre si, debiendo ponerseles al frente la inscripcion ó epigrafe que los clasifique, v. g. Comercio, Agricultura, Rentas Publicas &c. *para poder coórdinar las materias, y elegir en cada una de ellas lo mas conveniente; y en fin (lo que el Cabildo casi no cree necesario advertir) que ademas de la solidez y buen jucio que deben hacerlos recomendables, esten concebidos con la mayor moderacion y decoro, que ha sido siempre el trage de la verdad, y el caracter de los buenos sentimientos, y para evitar todo inconveniente se previene que vengan subscriptos por sus autores: pues no se admitirá ningun anónimo.* Santafé *á 22 de Junio de 1809. =Es copia del Acuerdo de este M. I. C. que se comunica al Público por este aviso con previa noticia del Excmo. Señor Virey, de que certifico.=* Eugenio Martin Melendro.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm. 27.
Semanario del Nuevo Reyno de Granada.
Santafé 9 de Julio de 1809.

MEMORIA DESCRIPTIVA DEL PAIS DE Santafé de Bogotà, en que se impugnan varios errores de la que escribió Leblond sobre el mismo objeto leida en la Academia Real de las Ciencias; por Don José Maria Salazar, Abogado de esta Ciudad.

La explanáda de Bogotá es de una figura irregulàr, tiene ocho leguas de extension de Oriente à Poniente, y diez y seis de Norte à Mediodia (1) Està situada á los quatro grados y medio de latitud boreal; su altura sobre el nivel del Oceano es la de 1351. toesas, (3151, 6 varas de Burgos); el clima es un poco desapacible à causa de los muchos vapòres, de que la mayòr parte del año està cargada la atmósfera, y el Termómetro de Reaumur suspendido á los 11, 25 grados nos indica su temperatúra: por todas partes la rodean aguas saludables, que dan al terreno la mas grande fertilidad, varios diques, un buen número de lagunas, y el Rio Bogotá que llamarón *Funzà* (2) nuestros antiguos: à cada paso se encuentran pequeñas poblaciones, que han conservàdo

(1) Sibaté y Checua sòn los tèrminos de esta longitud.
(2) Sobre este rio hay erigidos dos hermosos puentes, el que se llàma del Comun es de muy bella arquitectura

hasta nuestro tiempo sus nombres primitivos, y habitadas por los descendientes de los Mozcas, restos de una Nacion que ya no exîste, y que por una desgracia funesta al aumento de la poblacion, ò por estar confundida su raza con la de sus propios Conquistadóres, van desapareciendo cada dia de nuestro suelo. Los campos estàn bien cultivados, el Trigo, y la Cebada ofrecen cosechas abundantes, se producen hortalizas las mas saludables, y podriamos conaturalizar mil frutos, de que por inercia carecemos (3). Vagan por todas partes rebaños numerosos; el Buy este animal benéfico, que mejòra la tierra en que pace, y tan necesario à la labor del campo; la Cabra, y la Obeja tan útiles al hombre, y que tienen un mismo modo de alimentarse, de crecer, y de multiplicarse se han reproducido aquí maravillosamente; el Caballo, y los demas animales domesticos que son propios del clima pacen con libertad en estas praderas, y alguna vez el Ciervo se atreve apresentar en ellas, aunque siempre inmediato al bosque, asilo de su independencia.

Entre las llanuras inmensas de la América Meridional obtiene la de Bogotá un lugár distinguido, y es de las mas hermosas que pueden presentarse al viagero: Quando este abandona los lugàres bajos de la costa, y separado de las playas ardientes que riega en su curso

(3). El Melloco (vllucus tuberosus.) la Naxüa (Fropeolum) la Oca (Oralis tubecos). la Pera, muchas variedades de Duraznos, de Manzanas &c,&c.

al Magdaléna trata de procurarse un asilo contra el fuego abrasadòr de aquellas regiones, ò por huir del molesto aguijon de los insectos, y de la mordedura de esos reptiles venenosos, siempre armados contra su vida, busca una tierra mas amiga del hombre, y sube esta altúra prodigiosa que lo separaba de nosotros, de repente se ofrece à sus ojos el mas agradable espectáculo, y un nuevo orden de objetos recrea deliciosamente su imaginacion: a tierra igualmente extendida le ofrece el mas vasto horizonte, el qual crece en razon del contraste, y del pequeño espacio à que se hallaba antes reducido: el cielo varía á cada instante sus formas, ya se cubre de nubes, ya se aclara, ya brilla de un azul obscuro muy superior al de la costa; una cadena de montañas, cuya cima se pierde en los ayres, rodea la llanura; este es el tèrmino del horizonte quando la atmòsfera està despajada, y aquí se ofrese un sobervio quadro muy propio para encantar la vista.

Tal era el sitio en donde exîstía antiguamente la Capital de la *Cundinamarca*, en que los Zipas habian erigido su trono y recibian el homenage de los diversos pueblos que estaban bajo de su imperio. Si hubiesemos de creer una tradicion recibida desde la antiguedad mas remota, se viò algun dia anegado el terreno por las inundaciones del *Funzá*, y apoderandose de esta comarca la consternacion, y el espanto huian despavoridos sus moradores à buscar las cimas de los montes como un asilo de seguridad: los animales, los sem-

brados, y las posesiones, todo se hallaba sumergido; ni le quedaba al Mozca otro auxîlio que el de una fuga precipitada, ó buscar algun suelo, que le ofreciese la hospitalidad. Entonces apareciò un hombre divino, cuya memoria ha exîstido siempre en el espìritu de estas generaciones, y llàmado con el triple nombre de *Zhué Bochica*, y *Netquezeba*, significaciones muy sublimes en el idioma patrio, en las que se le daba un especie de culto religioso. Este hiriò con la punta de su cayado una de las mas duras cerranias, les diò libre curso à las aguas, y precipitandose ellas con la mayor violencia, formaròn la *Cascada del Tequendama*, obra admirable de la naturaleza. ¿Que diremos de esta antigua fàbula consagrada por la supersticion de los pueblos, y recibida como un dogma de los mas respetables en la Religion Mozca? ¿ Sería que conservaban algunos vestigios del Diluvio del Mundo, como ha sucedido en casi todas las Naciones ,que acomodando esta idea primitiva al sistema particular de su culto, le han dado infinitas modificaciones, y confesando la exîstencia del hecho, han diferido en el modo de representarlo? ¿Estará bastante confirmada la opinion que hace aquel Bochica uno de los enviados de Jesuchristo que venía à iluminar estas Regiones con la predicacion de la ley de gracia ,aunque no se hallò algun vestigio del Evangelio en el arribo de los Españoles? Toca à los antiquarios esclarecer estas qüestiones dignas de la atencion de la ciencia y que excitan naturalmente nuestra curiosidad. Lo cierto

es que algun pasage memorable debiò ocasionar la invencion de esta idea y es probable, que segun ha pensado el juicioso Humboldt, las sabanas, ó pampas bogotanas estuvieron algun dia anegadas, y que la accion insensible del tiempo les ha dado la forma presente.

Se empeña el Escritor francès en degradar esta comarca antes del arribo de los Españoles, y forma una triste pintura de la infelicidad en que yacía hasta aquella época memorable. Era el pais dice, el mas miserable, y el mas desprovisto del mundo, en donde el Indio desgraciado no tenía otro bien ni otra subsistencia, que rios sin peces, pajaros en pequeño nùmero, uno ó dos quadrúpedos, y pocas legumbres. Los campos sin cultivo ofrecìan ùnicamente algunas plantas, algunas miserables raizes, la Quinoa, la Papa, y el Mais que engañaba tal vez la esperanza à causa de la instabilidad del clima. Lo que habrìa podido conseguirse de los paises vecinos no se lograba por falta de objetos de cambio, y era menester la fuerza armada para procurarselo. Las casas parecian mas bien hechas para animales, que para hombres &c.

Yo no conbatiré la opinion injusta de este viajero oponiendole hechos que podrían juzgarse exâgerados: confesaré que la *Cundinamarca* fuè inferior al imperio de los Incas, al suelo mexicano, y al hermoso Reyno de Chile, en donde se han hallado mas cultos los idiomas, un Govierno mejór establecido, poblaciones muy numerosas, inmensas riquezas, Palacios, y Edificios del mayor luxo, y brillantez. Creo al mismo tiempo que

la tradicion de estos pueblos amanera de aquellos rios que son debiles en su origen, y llegan luego à ser caudalosos por la agregacion de las aguas, da á los objetos el aire de lo maravilloso, y los embuelve en densas tinieblas quando no se exâminan profundamente á la luz de la sana crítica: que no durò cinco años el incendio del famoso templo consagrado al Sol en Sogamoso: que no fueron tan grandes los tesoros de los antiguos Zipas, supuesto que no descubrimos los vestigios de aquella prodigiosa riqueza, ni era tanta la sed del oro en un Pueblo que no lo habia constituido como signo de todas las cosas: que se han referido como verdades positivas algunos delirios de la imaginacion humana, y que en esta, lo mismo que en todas las naciones, la fabula ha caminado siempre con la historia. (1)

¿Pero como se responderán aquellos hechos cuya exîstencia no puede contestarse, y que suponen desde luego en la antigua *Cundinamarca* un estado contrario á quel que nos pinta Leblond? ¿Puede concebirse la idea de una poblacion numerosa que ha sabido formár sus leyes, constituirse un govierno, y reconocer una suprema autoridad (1), sin concebir al mismo tiempo el amor del orden, el respeto á las mismas léyes, la

(1) Bien se dexa entender que de esta ley está exceptuada la Historia Santa, cuyos Autores se pucieron siempre a cubierto del error por la asistencia especial del Espiritu Santo.

(1) Esta residia en el Zipa, á quien se respetaba como al Gefe supremo, y esta palabra respetada la mezclaban frequentemente con otras veces formado una sola, y de aqui los antiguos nombres de Zipa-quirá, Tocan-zipà, Zipá-cón &c.

paz y tranquilidad de las familias? ¿Y el hombre, este ser absoluto, que ha sabido poner á sus plantas el imperio de la naturaléza, y procurarse la subsistencia en todos los puntos de la tierra, sacando del suelo mas ingrato con que proveer á sus necesidades, habia de degradarse en una comarca de las mas fértiles del nuevo Mundo, y bajo la influencia de un clima, que siempre ha sido de los mas favorables á la propagacion de su especie? Lo cierto es que el luxo y el refinamiento, que jamàs han sido señales de la apatìa y de la miseria, habian hecho algunos progresos en esta Nacion, que ahora se supone tan abatida: que los antiguos Zipas conservando en el porte exterior el decóro de la magestad, y presentandose con la pompa de unos verdaderos soberanos, disfrutaban de sus *Tiguyes* como otra clase de Sultanes, poseian baños deliciosos, y se entregaban á las delicias de una vida alegre, y voluptuosa (1): Que la idea que se tenia de un Ser increado, la forma de succeder en el Reyno, el Rito nupcial, el combate militàr de los Momas, diversas leyes, un gran número de reglamentos económicos nos anuncian ideas morales, y politicas (2) que estando habitados los climas limítrofes, y habiendo diversidad de frutos segun la diferencia de tempe-

(1) Vease en el *Señor Piedraíta* la magnificencia de estos Monarcas, sus baños, la pompa extraordinaria de sus paseos &c.

(2) Aunque los Indios adoraban al Sol bajo el nombre de *Zuè*, y à la Luna bajo el de *Chia*, tambien tenian ideas de un Ser increado. Los matrimonios se celebran ante los Sacerdotès. El heredero de la Coròna era criado en un Templo con el mayor recogimiento &c.

raturas debiò originarse el comercio, comunicandose recíprocamente las producciones. Tambien su lengua era harmoniosa, bastante dulce y expreciva; y ella misma es un monumento de los hechos antiguos, cuyo conocimiento alcanzamos por la significacion de sus voces.

Este era el modo de pensar de un Autor ilustre (1) muy versado en las antiguedades de la America, mas digno que Leblond de nuestro respeto, mas amigo que él de la verdad. „En Bogotà, dice, hoy una Provincia „del Nuevo Reyno de Granada, habia una Nacion mas „numeròsa y culta en diversas artes que otro Pueblo de „América, exceptos Mexico y Perú. El producto de la „Agricultura era el ramo principal de su subsistencia. „Tenian establecidas propiedades, y los derechos eran „conservados por leyes transmitidas por la tradicion, y „respetuosamente custodiadas. Habitaban grandes Ciu„des, se vestian con decencia, y sus casas eran bastante „cómodas, si las comparamos con aquellas de las Nacio„nes confinantes. Esta civilizacion extraordinaria habia „producido efectos sensibles. La forma de Gobierno „era muy regular y tenian establecido un Tribunal „para conocer de los delitos y castisgarlos con seve„ridad. Era conocida la distincion de rangos.

(1) Nortbores t. 6. p, 55.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm. 28.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.

Santafé 16 de Julio de 1809.

,,El Gefe á quien los Españoles llamaban Monarca, y ,,que merecía este título por sus adornos, y autóridad ,,gobérnaba como Señor absoluto, tenìa Oficiales de dis- ,,tintos grados, y jamas se presentaba en pùblico sin una ,,comitíva numerosa: era llevado con mucha pompa en ,,una especie de *palanquin* y lo precedian los Corredòres ,,cuyo oficio era hacer limpiar, y cubrir de flores los lu- ,,gáres por donde pasaba. Los gastos de esta pompa ex- ,,traordinaria salian de los impuestos públicos, y de los ,,regálos que hacia el Pueblo á un Principe á quien ado- ,,raba tan ciegamente, que ninguno se atrevia à mirar- ,,lo de lleno, y ni aun à acercarse á él sin volver el ros- ,,tro.... Los naturales de Bogotá han excedido à los de- ,,mas Americanos en sus ideas de Religion, é institu- ,,ciones politicas. El Sol y la Luna eràn los principales ,,objetos de la veneracion pùblica. Tenian Templos, ,,Altares, Sacerdotes y Sacrificios . . . . Sería muy curiosa una disertacion sobre esta materia formada por un labo- rioso antiquario, y tal vez nos inspiraría mejór con- cepto del antiguo *Cundinamarqués.*

Tiene esta explanada algunas particularidades, que la hacen digna de la atencion de un Naturalista;

pero como sería exceder los límites de esta Memoria el referirlas todas, nos contentarémos con volver nuestros ojos à lo que nos parece mas interesante.

Es quizà una ventaja para nuestro suelo, y no como piensa Leblond, un triste privilegio de la naturaleza, la reunion de los frutos del otoño, y las flores de la primavéra, cuya igualdad es inalterable. Es verdad que no experimentamos aquellas sensaciones profundas, que inspira naturalmente al alma la vuelta de estas dos estaciones, ni nos regocija el alegre espectaculo de la regeneracion de los seres, y la nueva vida de la naturaleza. Pero si tampoco sentimos la ausencia de sus mas bellas producciones, que todo el año estàn decorando nuestros campos, y nuestros jardines; si un mal no debe apetecerse para que sea jamas dulce la posesion del bien opuesto, y es un mal verdadero el privarse de aquellos objetos que se han criado determinadamente para recreo del hombre; si en lugar de la variedad de los tiempos, y del contraste universal que trahe consigo el orden regulár de las estaciones, tenemos un contraste mas frequente, y experimentamos una variedad casi infinita en el quadro mudable de escenas, que ofrece à cada paso la inconstancia de nuestro Cielo, la mobilidad de su Atmósfera, la diversidad y riqueza de las producciones vegetáles; si todo esto, digo, es para el morador de este clima una ventaja señalada, un fondo inagotable de compensacion y de placeres; ¿serèmos ingratos todavia al

beneficio de la naturaléza, ó nos quexaremos de que nos haya sido avara en la distribucion general de sus bienes? Lo cierto es que la misma Europa siempre ha reconocido el precio de esta situacion venturosa, y quando la imaginacion de los Poetas, tan fecunda en especies agradables, se figurò la idea de una felecidad venidera, y concibiò al mismo tiempo un lugár de descanso, premio reservàrdo á la virtud de las almas justas, ella se representó un campo delicioso, jamas abrasado por el estio, ni espuesto á los rigores del invierno, y siempre adornado de los dones de la primavera, y de los frutos del otoño.

Esta Atmòsfera está de tal suerte constituida, que se siente á la sombra un frio penetrante, y si se pasa de improviso à sufrir los rayos del Sol, es el calor tan excesivo que en ciertos dias apenas puede tolerarse, no habiendo proporcion alguna en aquellas dos temperaturas, y llegando tal vez à duplicarse los grados del Termómetro. Este fenómeno sorprendió en Quíto al celebre Bouguer, y Leblond tuvo aquì la misma extrañeza quando reconoció en esta parte la naturaléza del clima, la facilidad momentanea con que se tocan los extremos, y se veia el observador casi à un mismo tiempo en dos contrarias situaciones. Sin duda es mas viva la fuerza de la luz por la menór densidad de la atmosfera, que por lo mismo no es tan propia para retener su calorico, como aquella de los lugares bajes, en donde se descomponen vivamente los rayos solarés; y de aquí el fenómeno

precedente, el azul mas subido del Cielo &c (1)

La falta de pez en las aguas es otra de las singularidades del clima. A exepcion de una especie muy poco abundante, que los Españoles han designado con el nombre de *Capitan*, variado su nombre primitivo, (*Chimbe*) cuya longitud mayor es la de un pie de rey, y cuyo grosòr jamas pasa de tres pulgadas, no se encuentra sinò la Sardina, apenas digna de nombrarse en la Ictiología, y uno de los tèrminos inferiores de esta clase de aquátiles. Ambos son de una carne muy gustosa, se crian por lo comun en los lugáres cenagosos, y huyen de la claridad de las aguas.

¿Qual será la causa poderosa que influye en esta privacion? ¿Acaso el estar interceptada la comunicacion del Magdalena por la cascada del Tequendama, y no poder poblarse nuestras aguas de los peces de este gran rio, que los habrá recibido del Oceano (2) quando se confunde con él en su embocadura? ¿Bastará la limpieza y la rapidez de las corrientes de las Cordilléras y la temperatura constantemente fria de estos lugares elevados para desviar de allí à los peces, cuya exîstencia siempre amiga de los sitios fangosos busca las aguas mansas y dormidas? No agrada á Leblond este ùltimo sistema sin embargo de estár bien apoyado en la razon, y la experiencia, y cree indispensable la comunicacion

(1) Se observa muy bien esto con el Cyanómetro de Saussure.
(2) Sistema de Leblond.

del mar para que se pueblen de peces los rios. Nos habla á este proposito del lago de *Chiquinquirá* situado, diceveinte leguas al Norte de la Capital á su misma elevacion, y temperatura, en donde supone la exîstencia de algunas islas habitadas, y lo gradúa de una extencion notable para ser indicado en las Cartas geogràficas, si se hubiesen calculado sus dimensiones. „Aquí „añade, pueden hacerse pescas abundantes, por que el rio „que sale de este origen no està interrumpido por saltos „en algun lugar de su curso continuado hasta el Magdalena„ Pero este hecho que nos refiere para prueba de su opinion està desmentido generalmente por la multitud de pasageros, que van á visitar siempre aquellos lugáres, y basta que observemos de cerca el lago referido para que desaparezcan las islas habitadas, la variedad, y abundancia de peces, y para desconfiar de un viagero que no guarda exâctitud en sus relaciones.

Se observa en la explanada una falta notable, esta es la de arboledas, que despues de ser perniciosa á los fines de la agricultùra, vuelve el aspecto de la campiña demasiado uniforme y quita à nuestros ojos el placér de la variedad. Por desgracia no hemos calculado la suma de males, que resultan de este principio, ni siglos enteros de experiencia bastan à instruirnos de nuestras principales necesidades. El plantio de árboles aumenta la feracidad del terreno, provee de leñas abundantes, purifica la atmosfera que nos rodea embalsamando el aire de exâlaciones saludables, atrahe las aves

que son propias del clima, y en la larga escasez de las lluvias, quando la fuerza activa de los rayos solares todo lo abrasa, y aniquila, preserva de la muerte al ganado ofreciendole el descanso, y la sombra.

Es verdad que la temperatura fria no es susceptible de la vegetacion vigoròsa de los lugàres bajos, y que por una ley general de la naturaleza están niveladas hasta cierto punto las producciones vegetàles, sin poder pasar de los límites que ella misma les ha fixado. Aquí no habrá jamas aquellas selvas de una elevacion prodigiosa, que nos parecen tan antiguas, como la tierra que las produce, aquellos árboles, cuya frondosidad nos deleita, y que dilatan sus raizes á la mayor distancia, ni los troncos desnudos de las palmas formando sobre el aire un pórtico vistoso; tambien es mayor la multitud de especies, hay mas elegancia en las formas, y doble intensidad en los colores: nunca la llanúra de que hablamos llegarà à ser tan adornada, siendo este el patrimonio de los paises ardientes, como lo es la alegría de sus moradóres, y aquella vivacidad de espiritu que los vuelve tan propios para las artes de imaginacion. Pero ya que en el universo todo esta equilibrado, y en la distribucion general de sus bienes le toca á cada suelo alguna ventaja exclusiva, hay cierta variedad de especies, que tiene con el nuestro la mas estrecha analogía, y que nos indemniza en parte de qualquiera otra privacion. El Cedro crece á este nivel à su mayor altúra, el Ròble, el Sauce, y el Alizo (*Betula*) el Cerezo,

y el Canélo (*Drymis granadensis*) formarían bósques deliciosos, y las tres especies de Quina blanca, amarilla, y naranjada se adaptarían tambien al terreno si promoviesemos su cultivo. Hay muchos àrboles frutàles que por experiencia hemos logrado, y la Geografia de las plantas, ensayo apreciable de Humboldt que acabamos de publicar en nuestro Semanario, nos indica mil producciones que pueden connaturalizarse en nuestro suelo.

El Reyno mineral ofrece tres salinas que proveen à estas poblaciones de una sal abundante, y que ha venido a ser uno de los primeros ramos de su comercio interno. Ellas estan situadas á la inmediacion de tres lugáres *Zipaquirà*, *Enemocon*, y *Tausa*, y en el primero se extrahe la salgemma que en el Perú se halla en las costas de la mar. Esta mina ha venido á ser una especie de presidio en que á la par de los jornaléros trabajan tambien à racion y sin sueldo aquellos infelices, que la indignacion de la justicia ha condenado á este género de servicio para indemnizar à lo sociedad de los males que le han irrogado. En nuestro poder exîste una memoria inédita sobre esta materia escrita por el célebre Humboldt, la qual puede subministrar muchas luces para perfeccionar aquel trabajo, y que por ser tan propia del plan que nos hemos propuesto, tendrémos tal vez el honór de publicár en nuestro Semanario.

El oro y la plata se han creido hasta áhora producciones extrañas de este suelo, y con mayor exâmen

se hallarìan tal vez en sus entrañas. En el rio *Fuchas* que corre à la inmediacion de la Ciudad, y en algunos otros lugares, por lo general à la orilla de las corrientes, se observa la piedra que los mineros llaman vulgarmente *Mulata* y que es una señal bastante segura de la exîstencia del oro en las entrañas de la tierra. Tambien en los molinos de *Neusa* se hallan piedras de la forma exterior y configurcion de la famosa mina del Perú llamada *encaxetado de Gualgayòc*, que dá un veinte ò veinte y cinco por ciento; es de desear que se reconozca y se haga un ensayo por un inteligente.

Sobre las montañas escarpadas que dominan la Capital hay varias minas de carbon de tierra, y de ellas se extrahe diariamente esta materia, que suple muy bien la falta de las leñas, y aun es mas aproposito para la conservacion del fuego. Dice Leblond que en una de estas minas situada á la altúra de media legua, y contenida en una roca entre abierta en una situacion vertical, las aguas se precipitan con el oro, y van cargadas de este metal precioso; pero sin fundarse en algun hecho en que pueda apoyar su concepto, sin aducir algun experimento ó analisis mineralógico toca ligeramente una materia que si fuese á lo menos probable debiò fixar su consideracion.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm. 29.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.

Santafé 23 de Julio de 1809.

Corren por la llanúra aguas termáles que merecen la reflexîon de un Médico ilustrado. Las de Tabio son las mas celebradas (1), á causa de la amenidad de su sitio, su mayor abundancia, y el calor mas activo que las penetra. Ellas están situadas al pie de una colina al Noroeste de la poblacion. Hay muchos manantiales; el principal, y el mayór en que se bañan los enfermos está á la orilla de un pequeño arroyo de agua fria, en que el Termómetro de Nairne, y Blunt subió á 9 grados y medio de Reaumur, (análisis hecho por D. Francisco José de Caldas, y Don Sinforozo Mutis en Enero de 1809) al mismo tiempo que la fuente termál sostuvo este instrumento à 36, 5 de Reaumur. Pesada con el Areómetro de Baumé indicò 11 grados, y el Barómetro se mantuvo á 251, 5 lineas. Exâminada con los reactivos no diò indicios de contener la mas pequeña partícula de hierro por que no alterò su colòr con los ácidos vegetàles, ni diò indicios de ácido carbònico con el agua de cal, ni de cobre con el Alkali volatil: tampoco contiene ningun

(1) Acàso las de Zúba, otro pueblo mas inmediato serán mas saludables: quando se haga un analisis de ella se procurará informar al público.

àcido, ni Alkali, supuesto que el violádo vegetàl no se cambió en encarnado, ni en verde. Con el *bitrate de plata* presentó una nube blanca y espesa, indicio seguro de la presencia de la sal marina. De esto resulta, que las aguas termáles de Tabio, tan celebradas para la curacion de los enfermos, no son otra cosa que el agua comun cargada de sal, y elevada à la temperatura de 36 grados y medio.

Al Norte de esta fuente hay otras dos que contienen los mismos principios, y que solo se diferencian de la primera en una mas alta temperatúra. La una sostuvo el Termòmetro de Reaumur, á 45 grados, y la otra à 50.

A la distancia de trecientas varas al Norte de las fuentes termàles exîste una mina de excelente Yeso cristalizado en agujas, que los naturales conocen bajo el nombre de *Mina del Salitre*.

Por una particularidad bien notable, y segun la relacion del ilustre Humboldt (*Geografia de las plantas, numero* 19) se halla en Suacha, pueblo de esta llanùra, inmensa cantidad de huesos fosiles de Elefantes carnívoros, y Elefantes de Africa, los mismos que se descubren en la gran Cordilléra de la Amèrica, desde los 37 grados de latitud austral, hasta los 40 de latitud boreal, principalmente, dice el mismo Autor, en la Concepcion de Chile, en Ariza junto á Santa Cruz de la Sierra, en la punta de Santa Elena, en Suacha pueblo de Bogotá, en Mèxico, y en el Canadà „Este es un descubrimiento

precioso digno de la atencion de un Naturalista, que ofrece mil dudas, un vasto campo de reflexîones, excita la curiosidad del espiritu, y del qual pueden deducirse ùtiles conseqüencias para la historia natural ¿Como se pobló nuestro hemisferio (1) de una especie tan dificil de transportarse, y tan poco propria por su misma constitucion fìsica è inmobìlidad de sus organos para las grandes emigraciones? ¿Por qué si han venido desde aquellas regiones remotas, y de las selvas abrasádas del Africa, pudo connaturalizárse en unos climas, la mayor parte de temparamento benigno, en quien las altas Cordillèras coronadas de perpetua nieve moderan tanto la fuerza directa de los rayos soláres? ¿Que se han hecho esas enormes masas de materia viviente, y como, si procrearon en tantos lugàres diferentes, la accion insensible del tiempo ha extinguido su raza entera, llegandose á perderse en el olvido? ¿Que especie de relacion pudieròn tener antiguamente la Africa, y la Amèrica, si es verdad, como ha dicho Humboldt, que la estructura de las costas, el fondo del Océano y los animales, que habitan dos continentes indican su relacion antigua y su mutua analogía? He aqui un cúmulo de qüestiones interesantes, que merecen la discusion de un

(1) Este, hemisferio, dice el eloquente Escritor de la Historia de las dos Indias, debió ser poblado al mismo tiempo que el antiguo; pero pudo ser sumergido mas tarde, y los huesos de Elefantes, y de Rinocerontes que se encuentran en América prueban haber habitado allí estos animales, (*Palabras transcriptas de Buffon*).

Naturalista, y cuyos resultados pueden tener alguna influencia en las observaciones generàles de Amèrica, y derramar alguna luz en la historia dela *Cumdinamarca.*

La Cascáda de Tequendama una de las mayores del nuevo mundo, y que bastaría por si sola para la celebridad de estos paises, se halla situada á 4 leguas de distancia al S. O. de la Capital. La forma el rio Bogotá, cuyo curso al principio es demasiado lento mientras riega una supercie uniforme, y sirve de derramar en nuestros campos la fertilidad, y la abundancia; pero que despues cobra mayòr impulso, quando se interna por las selvas meridionáles, en fuerza del declive en que ellas se van presentando. La senda por donde se camina es bastante agradable por la diversidad de objetos, que se ofrecen à cada paso à la vista del pasagèro, la frescura del ayre que se respira, la frondosidad de los àrboles y la mucha volatería, que se encuentra en aquellos bosques. Como varìa la temperatura, y suben los grados del Termòmetro à proporcion que se desciende, tambien varian las producciones de la tierra, se multiplican las especies, hay mas elegancia en las formas, y à cada instante es la vegetacion mas vigoròsa. El canto de las aves, el ruido ò susurro de las hojas anima este risueño aspecto, que à cada paso mueve la atencion del viagero excitando su curiosidad. Entre tanto se oye á los lexos el ruido de la gran cascada, el agradable estruendo que forma el rio al precipitarse, el qual se redobla por grados insensi-

bles llegando à ser demasiado profundo en su proximidad. Aquí en los dias serenos se observa el mas bello espectáculo que puede presentarse à la vista, y la imaginacion se siente exâltada, ó llena de aquellas ideas, que nos inspiran siempre las grandes obras de la naturaleza. La parte alta de rio es deliciosa por la amenidad de sus orillas, la diafanidad de sus aguas, la elevacion de aquellas peñas coronadas de bosques, y la rápida formacion de la niebla, ó su disolucion momentanea. Se agolpan magestuosamente las aguas en el borde del precipicio; de alli se descubre un ábismo, una profundidad prodigiosa, que inspira á quien la observa un secreto asombro, y si podemos hablar de esta manera, cierto horròr deleitable. La cáida del rio es muy pintoresca, ó mas bien la pintùra es incapaz de representarla: una taza de piedra recibe el primer impetu de las aguas, que se resuelven à la vista en una especie de rocio, bajando luego con el mayór impetu al extremo de la Cascada ¡Que objetos adornan el limite inferior! Y ¡que hermoso contraste con el superior! El golpe devista no puede ser mas pintoresco por su elegancia, y variedad. Esas rocas enormes abiertas por la accion del tiempo, ó algun baivén de nuestro Globo para dar al Bogotá un libre curso, y cuya contemplacion excita en el alma ideas de horrór, ò de grandeza; esas selvas cuya hermosúra es siempre nueva, asilo delicioso en los dias ardientes por la amenidad de su sombra y el eterno verdór que las cubre, la mobilidad de la atmòsfera que

tan presto se carga de nubes, como se aclara, y se despeja; el Bogotà copioso en la cima, despues perdido en la profundidad de su curso y convertido en un pequeño arroyo; aqui los frutos, las producciones, las aves de otra temperatura diferente, queriendo alguna vez elevar su vuelo acia la parte alta enemiga de su existencia; los extremos de la vegetacion confundidos á la vista del espectadòr (1); yá una espesa niebla que apenas dexa entrever los objetos, einspira al corazon ideas de tristeza, ya la serenidad restablecida, el Sol derramando la alegria, y los iris de varios colóres regocijando nuestra vista; el estruendo del agua que se percibe à la mayór distancia, vivificando en cierto modo este hermoso quadro: por todas partes, el contraste, el encanto de la novedad, lo horroroso al lado de lo bello; ¡Que objetos! No puede el pincèl mas expresivo copiarlos dignamente. Aquí se humilla el arte en presencia de la naturaleza. El Filòsofo observadór la contempla atònito, la imaginacion mas activa se considera incapaz de imitarla, y el hombre sensible á sus maravillas se llena de un, sublime enagenamiento de si mismo, y adora en el silencio de su alma la magnificencia del Criador.

II.

La Ciudad està construida al pie de un ramo de

(1) La altura perpendicular de esta Cascada es de 78 toesas (183, 60 varas) termino suficiente para algunas nuevas producciones. Esta es una medida proxîma hecha con el Cronometro por el descenso de los graves. No se por qué llama Leblond inmensurable esta Catarata.

esta gran Cordilléra que atraviesa nuestras poblaciones, y va á caer luego en las costas del Norte, á la falda de dos montañas escarpadas que la terminan por la parte Oriental, cuya altùra (1) aunque bastante considerable no toca, como Leblond afirma, el tèrmino de la congelacion, y dominando esta hermosa llanùra que acaba de ser el objeto de nuestras reflexîones. Diosele antiguamente el renombre de *Santafé* por la semejanza que tienen sus campos con la fecunda Vega de Granada, en donde exîste otra Ciudad de la misma denominacion, y por ser de aquel suelo su fundadòr Quesada, quien la edificò en 6 de Agosto del año de 1538.

Se ha reprochado á este Conquistadór la eleccion del sitio en que fundó la poblacion, á causa de la mayor belleza que dicen tendría si se hubiese erigido en la mitad de la llanúra. Esta es en mi concepto una critica injusta, y la situacion no puede ser mas ventajosa, mas proporcionada, y agradable. El aspecto de las montañas, aunque demasiado sombrìo quando llega à cargarse de nubes, da en el buen tiempo un golpe de vísta magestuoso, sirve de contraste á la igualdad de la campiña, y proporciona á nuestros ojos el placer de la variedad. Por este medio la poblacion está defendida de los vientos de Oriente, que de otro modo la batirían sin intermision, quedando indefensa por sus quatro costados, y siendo muy desapacible su clima por esta circunstan-

(1) La mas elevada es Guadalupe; tiene 335, 5 toesas (787, 8 varas sobre el Observatorio astronómico.

cia. Las aguas corren libremente en fuerza del declive de la posicion, lo que no sucedería en los demas puntos de la explanada: las leñas, y el carbón de tierra, tan necesarios para la vida, se pueden conducir à pequeñas distancias, quando de otro modo se conseguirián dificilmente. Tambien se presenta à la vista un espectáculo agradable quando se sube à una de estas altúras, se descubre el campo á un solo golpe, el horizonte se extiende y se dilata, se ven con distincion las cimas de los montes, y en los dias serenos, á cierta hora determinada, descubre el espectadòr al hermoso Tolima (1), la altúra mayór de nuestro Globo en el hemisferio boreal.

Santafè se halla dividida en ciento noventa y cinco manzanas: tenía el año de 1800, veinte un mil quatrocientos sesenta, y quatro moradores, sin incluir en este còmputo los vagos, y mendigos que no tienen domicilio seguro; ni el numero de los transeuntes, de que regularmente abunda. Desde aquella época se ha aumentado la poblacion considerablemente, el comercio ha recibido mucho incremento, familias de diversos lugàres, algunos Españoles, un gran número de artesános, muchisimos vagos, y mendigos han venidó á radicarse à este suelo.

(1) Vease el numero 23 del presente año de nuestro Semanario en donde está la descripsion de esta inmensa montaña, parte de la Sierra nevada de Quindio que se eleva 2882, 7 toesas.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm. 30.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.

Santafé 30 de Julio de 1809.

No han sobrevenido grandes pestes, no ha habido alguna de aquellas plagas que suelen devorár las poblaciones, y el número de los nacidos ha excedido siempre al de los muertos en una suma considerable (1): por consiguiente la poblacion puede conceptuarse en el dia, por un cálculo aproxîmado, de cerca de treinta mil almas.

El aspecto de la Ciudad es muy hermoso mirada desde lexos, ò en su totalidad; de cerca pierde luego una grande parte de su mèrito, y se descubren bastantes defectos quando se pasea en su interior. Sus calles, aunque por lo comun bien rectas, no tienen una anchura proporcionada à su longitud; los caños que las riegan en vez de promover su limpieza las cubren continuamente de inmundicias, y son el freqüente deposito de quantas se arrojan de las Casas particuláres. No se ha cuidado de conservar en los edificios aquella uniformidad agradable que tanto lisongéa la vista, aquel aséo exterior que anuncia la policía de un Pueblo, y la finúra ò urbanidad de sus costumbres. Aun no se ha reedificado en la Plaza pùblica el Palacio del Gefe del Reyno que por una casualidad funesta convirtió un incendio en cenizas, ni el Regio Tribunal de justicia, cuya auto-

(1) El año de 1800 excedió en 247.

ridad debe anunciarse por el brillo exterior, tiene en ella un asiento digno de la magestad de su objeto. Falta un Cementerio de bella arquitectura, al exemplo de Lima, y otras Ciudades para no inhumar los cadàveres en el suelo del Templo, de lo qual resultan graves males; y se carece de algunos otros establecimientos, que hasta aquí no se hán promovído.

En recompensa hay mil ventajas que vuelven la Ciudad apreciable, muchas proporciones para su mayor engrandecimiento, y puede llegar en lo succesivo á un grado sublime de explendòr. Colocada en la situacion mas amena, y bajo de un temperamento benigno, regada de aguas deliciosas, y de diversas fuentes ya pùblicas, ya particuláres, batida de un ayre saludable, que ràra vèz se infesta de vapóres mortales, pudiendo extenderse por todos lados en un terreno igual, y uniforme, y creciendo la poblacion con la rapidez que observamos, es preciso que se dilate y embellezca ocupando un lugar mas distinguido entre las Ciudades de nuestra Amèrica. Al presente está decorada de treinta y un Templos, algunos de regular arquitectura, en que no dexan tambien de hallarse pintúras de merito exquisito, de ocho Conventos de Regulares, y cinco de mugeres, todos con fondos de bastante consideracion, de dos Colegios para la educacion de la Juventud, fuera de los particulàres que mantienen los cuerpos religiosos para la enseñanza de los individuos de su Orden y de la Universidad Regia y Pontificia que està

al cargo de los Padres Predicadores. Hay dos Hospicios para evitar la confusion de sexos, un Hospitàl generàl para la curacion de los enfermos, una Real Casa de Moneda, que fue antiguamente de cierta familia particulàr, incorporandose despues á la coròna, una Biblioteca pùblica dotada á expensas del erario, en que se hallan libros de todo género, y muchas obras magistráles, un Observatorio astronómico, que es el primer templo dedicado á Urania en America, y finalmente un Teatro de muy decente arquitectura; pero que por falta de fondos no tiene compañia permanente, ni està adornado de aquellas ricas decoraciones que anuncian en países mas cultos el brillante estado de las artes. Tambien hay alamedas públicas, paseos, que no dexan de ser amenos por que el arte los haya descuidado, y casas de campo agradablemente situadas que podrian transformarse en quintas deliciosas, si este gusto se hubiese introducido como el de las huertas y jardines en las casas particulares, ò si los poderosos diesen el exemplo del amór al cultivo reuniendo el deleyte con la utilidad en estos lugáres de recreo.

El hijo de este clima es por lo comun de un caracter amable, amigo de la novedad, muy hospitalario, y con un corazon tranquilo, en que influye no poco su situacion politica, apetece el reposo y la quietud. La clase ilustre de los Ciudadanos, con especialidad la clase literaria, habla un lenguage que es sin duda el mas puro del Reyno, no está adulterado con la mezcla de

voces indianas, como sucede en otros paises, y los distingue de los demas Pueblos cierto acento particular. Las mugeres son por lo general muy hermosas, tienen talento despejado, y el colór rosado de su tez que es propio del clima anima todas sus facciones. Aunque sectarias de la moda, que siempre es el idolo del sexò, se visten el trage de las Europeas, no son como ellas tan amigas de los afeytes, ni ponen tanto esmero en desfigurar los dones de la naturaleza. El baxo pueblo de Santafé es el mas abatido del Reyno, aborrece el trabajo, no gusta del aseo, y casi toca en la estupidez.

Aunque no hay muy grandes riquezas (1) no dexan de encontrarse algunos caudàles de bastante consideracion. Las fortúnas estan por lo comun bien repartidas, no se reconcentra el dinero en dos ò tres arcas particulares, como sucede en otras Ciudades, quedando en la miseria el resto de los Ciudadanos, y se conserva de este modo un equilibrio saludable. Si la agricultúra, y el comercio, estos dos pechos, según la expresion de un Político, que crian, y alimentan al estado, estuviesen entre nosotros en un pie mas brillante, y se atendiesen con mayór esmeró: si no se limitasen los Labradòres à seguir ciegamente la rutina que les han trazádo los antiguos, y se excitara con el estimulo de los premios,

(1) La Real Casa de Moneda dió en el bienio pasado de 806 y 807 3,499 489 pesos: la Aduana produxo à su Magestad 134.819, y la Caxa de la Ciudad rindiò cuenta de 1, 109661 Lo primero nos da una idea del numerario corriente, y el ingreso de la Aduana de los caudales negociádos.

á la invencion de nuevos medios para promover el cultivo, adelantar la cria de gados, entablar pastos artificiales y connaturalizar aquellos frutos, cuya exportacion fuese ventajosa; si creado un fondo generàl para perfeccionar este ramo se conduxesen de la Europa todas las maquinas, instrumentos, y libros necesarios, y se estudiase por principios un arte que no carece de ellos, y á quien el hombre debe dedicarse con preferencia; muy en breve se veiìan florecer nuestras posesiones, y difundido por todas partes el manantial de la riqueza.

Lo mismo digo del Comercio. Exigiendo este profundas nociones, mucho conocimiento del Mundo para dirigir oportunamente las especulaciones mercantiles, luces en el cálculo, inteligencia de las fabricas extrangeras, y nacionales, y siendo finalmente un arte practico, que por medio de reglas, y de combinaciones tiende al aumento de las riquezas, entre nosotros apenas exíste su sombra, y su idea llega á confundirse con la de un trafico miserable. El proyecto de erigir en esta Ciudad una Compañia patriotica de Comercio anunciado el año de 1801; pero que no se ha realizado hasta ahora (1), podria disipar las tinieblas que en esta parte nos rodean, y derramar la luz necesaria en esta materia importante.

A pesar de las proporciones que ofrece natural-

(1) En el Correo curioso de esta Ciudad (n. 22) se expuso muy bien este proyecto.

mente este suelo, y de los medios de subsistencia, que les franquéa á sus moradores, la mendicidad ha hecho progresos. Los pobres verdaderos, y los vagos, que usurpan este nombre se van aumentando con asombrosa rapidéz, y si el mal no se cura radicalmente, ó nos contentamos con aplicarle remedios paliativos amenaza funestas consequencias. ¿Que objeto mas propio de la atencion pùblica, mas digno de su reflexion, y de sus desvelos, que proporcionar el alivio à esta clase de nuestros semejantes, que por no perecer al rigór del hambre implora con rubòr nuestra compasion, y mendiga los cortos auxilios que se mueva á prestarle alguna mano misericordiosa? La sana politica ha encontrado siempre mil recursos para extinguirse la mendicidad, y el exemplo de algunas Naciones en que se ha conseguido exterminarla, nos hace concebir la misma esperanza. Genova con la institucion de un *Albergue* en donde todo pobre debe recluirse, ó bien por su propria voluntad, ò por la vigilancia del Gobierno, que no le permite andar vagando para buscar la subsistencia, y en donde trabaja en razòn de sus fuerzas, ha respirado en fin de la turba de males, que se originaban de este principio, é igual establecimiento se adoptó luego con suceso en muchas Ciudades de Italia. Entre los Suizos, se impone una leve contribucion sobre los matrimonios (1) y en Londres sobre el alquiler de los edificios

(1) Para que sus hijos tengan derecho á ser admitidos en los Hospicios si llegasen á un miserable estado.

para subvenir á esta necesidad del estado. Apliquemos semejantes medios. Un Medico ilustrado haga el escrutinio de los verdaderos mendigos, y de los que se valen de este nombre fingiendo alguna enfermedad. Los caminos, los edificios públicos &c. subministran bastante materia para emplear utilmente á los segundos, y para los primeros hay una Casa de Misericordia adonde pueden acogerse. Si aumentados sus fondos se les prepara allí un asilo contra el hambre, y la desnudez, y se les señala un leve trabajo acomodado á sus circunstancias; si no se les priva enteramente de la libertad, el mas dulce de todos los bienes, y se les permite usar de ella bajo de restricciones saludables, tratandolos en todo con esméro, y benignidad; si se toman medidas activas para que no vaguen de pueblo en pueblo, y à algunos que están en estado de cultivar la tierra se les señala una extension proporcionada, se les franquean las primeras semillas, y se les costéa lo necesario del fondo general, pronto verèmos las saludables conseqüencias que naceràn de tales medios, y cogerá el estado los frutos de su institucion. De nada sirve dar à los infelices un alivio precario, de nada sentir en nuestro corazon su miserable suerte, y declamar pateticamente sobre ella, sino se reduce à la obra la misma sensibilidad. Huyamos de esta piedad esteril que reconcentrada en si misma es incapaz del menòr sacrificio, y que deplora inutilmente los males de la humanidad quando puede enjugar sus làgrimas.

Las artes estan en su principio: esto no podia ser de otro modo en un pueblo que aun no cuenta tres siglos de existencia, y que ha carecido hasta aqui de aquellos medios necesarios para progresar en ellas, y perfeccionarlas. Se puede asegurar sin embargo que su incremento ha sido rapido respecto de las circunstancias, y que hay grandes ingenios capaces de florecer en su cultivo. Algunos Pintóres han sobresalido en la imitacion, y tendrian el mismo suceso si se dedicasen por si mismos á inventar los asuntos leyendo las obras magistrales del arte, aprendiendo sus ramos auxîliares, y estudiando los buenos modelos. El suelo en que floreció el célebre Vasquez (1), de quien nos han quedado pinturas llenas de vida y movimiento, abunda cada dia en ingenios de florida imaginacion. La Musica se estudia por principios, y no contentos algunos de sus cultivadóres con repetir las admirables piezas de Aydem, Pleyer &c. inventan de su propio fondo algunas bellas composiciones, que desde luego les hacen mucho honór. El gusto de esta arte encantadòra, la mas propia para civilizar las Naciones, é introducir en ellas aquella urbanidad de costumbres, que es tan necesaria para la felicidad de la vida, se va introduciendo generalmente,

(1) En nuestros templos hay varias obras de este hermoso ingenio, y tienen cierto caracter distintivo propio del Autòr

Núm 31.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.

Santafé 6 de Agosto de 1809.

si para ella como para todas las otras falta el estímu-
o de los prémios, el ser tenidos sus profesòres en mas
lta consideracion, la enseñanza de los buenos Maestros,
finalmente una Academia de las nobles Artes, que
as dirija à su perfeccion.

Aunque las letras han tenido un suceso mas li-
songero, pudiendo llamarse esta Ciudad una de las mas
cultas de América, no hay que pensar que nos hallamos
todavia en aquel grado de esplendór á que en la època
actual debe aspirarse. No salen tan ràpidamente las
Naciones de su primer estado de abatimiento para co-
locarse al nivél de aquellas que están en posesion de
ilustrarlas, y solo toca á la accion del tiempo disipar
sus tinieblas quando es ayudada por el influxo de las cir-
cunstancias. La sociedad, lo mismo que el hombre, tie-
ne sus èdades respectivas, los pueblos mas sábios del uni-
verso han pasado por ellas, y la succesion de los siglos
capaz de obrar los mayores prodigios, ha podido uni-
camente elevarlos al grado de gloria en que los vemos.

Santafé es actualmente un exemplo de esta ver-
dad funesta, y si la auróra de la Filosofia ha rayado
sobre su horizonte, aun no acaban de disiparse las ti-
nieblas que nos rodéan. Si hacemos la comparacion con
los tiempos que nos han precedido, y transportamos
nuestra imaginacion á aquellos dias en que ha domina-

do la barbarie, (1) al punto observàmos la diferencia, y agitados de un placér secreto nos llegamos á creer felices. Pero esta felicidad relativa ¿serà acaso la verdera? ¿De buena fè nos creemos sabios, ò nos tenemos en este concepto por que somos menos ignorantes, brillando solo ahóra en fuerza de la pasada obcuridad? Este sería un temerario orgullo indigno de la moderacion de nuestro caracter, y el erròr, por mas lisongero que fuese, nos cubriría de oprobrio, y de ignominia.

No digo que no hay entre nosotros varias gentes de letras de todas las clases, y estados, en quienes reside el depòsito de las luces, en cuyos corazones arde, y se alimenta el sagrado amor de la Patria. La magestad del Santuario sevé dignamente sostenida por una parte de nuestros Oradóres, que sostituyendo la voz de Bossuet al lenguage de Fray Gerundio, anuncian con vigór al pueblo las augustas verdades de la Religion. El foro puede lisongearse de una multitud de profesòres que han sobresalido en la ciencia legál, y que zelosos de su gloria, y manteniendo siempre en equilibrio la balanza de la Justicia, tienen bien merecida la opinion pùblica. Algunos han encanecido en este sublime exercicio adquiriendo un tino profundo del freqüente manejo de los negocios; otros suplen la edad que les falta con una aplicacion sostenida ò consultando aquellos puntos, cuya discusion es intrincada, y muchos se dedican á poseer las gracias del estilo, aquellas gracias

(1) No se niega el mèrito de los hombres ilustres que han florecido en todas las edades, se habla solamente de lo general.

simples, y naturales que pide este gènero de eloqüencia, cuyo temple debe ser vigòroso, como acomodado à los objetos de mayor importancia, en que no es permitido distraherse del fondo de las cosas, ni alterar de algun modo su simplicidad. No se deben llamar nuestras Escuelas „los baluartes de la ignorancia, segun la expresion de „uno de nuestros criticos, en donde ella se habia pertre„chado contra los ataques del buen gusto". Seria ofender el mèrito de algunas persònas respetables consagradas à la enseñanza pùblica hablar en la materia con esta generalidad, y tener en bajo concepto à los ramos que se cultivan (1) dignos sin duda de tenerse en honór y que hacen un papel necesario en la cultúra de un pais. El estudio privado hace cada diá nuevos progresos: la Juventud se dedica á la inteligencia de las lenguas, al estudio de las Mátematicas, ò bien á cultivar las flores de la bella literatura. Tambien la vigilancia del Gobierno ha dictado algunas providencias capaces de propagar las luces (2), y él no adopta el bárbaro systema de una política insensata que quiere la ignorancia del subdito para la seguridad del Señor. El alma de nuestros Monarcas siempre ha desaprobado un principio tan ciego, creyendolo únicamente digno de la cabeza de un tyrano.

Pero separèmos la vista de esta pintúra que verdaderamente es lisongéra, por que ella nos ofrece un Pue-

(1) Los Canones, la Medicina, las Matemáticas, algunos otros ramos se enseñan dignamente.

(2) Ha protegido dos papeles públicos, ha dotado decentemente el Observatorio astronomico, la expedicion botánica, y le es deudor el Reyno de otros beneficios.

blo capaz de mejorar su destino, para ver quales son los obstáculos que retardan nuestros progresos, y llegar al suspirado término de una completa ilustracion.

El punto que ocupamos sobre el Globo es en la actulidad poco favorable para acabar de poseerla, pues alexados por un mar inmenso de la culta Europa, debemos exîstir en la obscuridad, como las naciones polàres quando se aparta de ellas el Sol. No es esto adoptar la paradoxa del Prusiàno Pavv que nos hace incapaces de razòn no hallando entre nosotros quien pueda componer un libro. El Génio americáno será acaso el mas querido de Minerva quando la suerte lo ponga en estado de manifestarse, y tan admirables en este nuevo Mundo las obras del espíritu como las producciones de la naturaleza. Pero sin aquellos recursos que son ciertamente indispensables al progreso de una Nacion, sin comunicar con los primeros sábios de quienes refluyan las luces, y que nos indíquen la senda por donde se debe caminar, sin que algunos prémios, ó estímulos sean la recompensa de nuestro trabajo, sin poseer las màquinas precisas para cultivar las ciencias naturales, ni siquiera imprentas en donde fixar los resultados de nuestra propria aplicacion, no habiendo, en fin, otras carreras para la clase literària, que la Iglesia, y el Foro, es menester que vaya todo con excesiva lentitud.

Los vicios de que adolece nuestro plan de estudios tambien retardan la civilizacion generál. No es esta una proposicion dictáda por el espìritu desystema que reyna hoy dia en las sociedades, ni hija del entusiasmo de la moda

que se atribuye á nuestro siglo; es el juicio de los pocos sabios que hay entre nosotros, los quales callan por no atraherse el aborrecimiento, por que puede el hombre excitarlo quando está muy lejos de merecerlo; pero que nos dicen bastante con la moderacion de su silencio, El primer estudio de un pueblo naciente es el de conocerse à si mismo, comprender la naturaleza del suelo en donde va à multiplicarse, perfeccionar sus minas, su industria, su comercio, y su agricultura, abrir los caminos para aproxîmar los lugares, adelantar las artes de primera necesidad con preferencia á las de luxo &c. Dediquemonos, pues, à tan importantes objetos, y sin perder el tiempo en disputas inútiles, ó en puerilidades de ingenio, despreciando aquellas qüestiones de una Metafísica abstracta, y obscura, cuya inteligencia es poco necesaria para la felicidad de la vida, procurémos adquirir esta por los medios posibles, y sostituir el estudio de la bella naturaleza al que nada influye en nuestro destino (1).

Pero se agregan á este inconveniente otros de no menòr gravedad. La falta de diversas Cátedras, cuya creacion es indispensable (2), la de muchos libros importantes que jamas deberìan faltar en una casa de edu-

(1) No se puede negar que en la época presente se enseñan cosas ùtiles, y que los Maestros de Filosofia se han dedicado con mucho esmero á formar el espiritu de la Juventud; pero no basta; es menester que este sea el gusto dominante, y fixar las ideas para en lo succesivo.

(2) La Quimica, la Mineralogia &c. se han descuidado entre nosotros siendo asì que podian hacer nuestra felicidad. ¡Ojalá se traxesen de Europa algunos Profesores, ó por lo menos, se mardasen algunos Jovenes que las aprendiesen, y enseñasen despues en su pais.

cacion, la necesidad de instrumentos para la Física, y las artes, el sueldo miserable con que se pagan los Maestros de la juventud, el estímulo de los premios que no se trata de promover, y es el alma de la emulacion, el ciego respeto de los antiguos usos que constituye entre nosotros una especie de ley inviolable, el ascendiente de la autoridad filosófica sobre la razòn y la experiencia, y otros resultados de estos principios que no pueden menos de advertirse quando se reflexîona sobre ellos, y que no tienen menor influencia en impedir la propagacion de las luces.

No es esto solo: despues de estos obstàculos de nuestra misma situacion, la guerra intestina de nuestros compatriotas es el más terrible de los males. Una triste experiencia ha manifestado que el vulgo oprime à los hombres de mérito, y que quando ellos deberían ser el objeto de su amòr, son el blanco de su maledicencia. El es aquí lo mismo que en los demas paises, inconstante, y precipitado en sus juicios, ligero en todas sus acciones, y sin tener jamas otra regla de su conducta que el necio capricho á que se entrega. Ya trata de abatir el mérito, y hacerse enemigo de los que lo poseen por solo el hecho de apartarse ellos de la senda ordinaria, y ya por una rara extravagancia cree sublime lo que está fuera de su alcanze. Las cabezas mas rústicas serían coronadas por sus manos, si à él tocára distribuir los laureles, mientras que los rehusaria con avaricia á la frente del sabio, digno solo de este homenage.

No comprendo ùnicamente baxo el nombre de pueblo à la clase ínfima de las gentes, por que esta no re-

presenta papel alguno en la mayór parte de las cosas, con especialidad en la Republica literaria; hablo de otro vulgo de mas lustre, y por lo mismo mas perjudicial, compuesto de hombres, que tienen en las sociedades alguna consideracion. Varios de estos no habiendose dedicado à ningun estudio, y sin estar siquiera iniciados en los Elementos de la Literatura, osan hablar en todo, no tienen rubór de aventurar sus juicios, y se atreven á decidir con magisterio sobre el mèrito de sus profesores. Otros habiendose limitado à seguir la rutina de un Colegio creen despreciable lo que no es xerga de ergotismo, lo que no va conforme con las bajas ideas que ellos han concebido de la sabiduria. La mùltitud oye à estos ultimos con deferencia, y como el exemplo del mal es siempre contagioso, logran dar el tono á las opiniones generàles.

Ni es menos funesta al progreso de la literatura otra clase de hombres que verdaderamente no carecen de luces; pero que devorados del egoismo literario, no quisieran tener compañeros en la carrera de su gloria: en vez de esparcir por todas partes la semilla de la ilustracion, procuran sufocarla en su origen para que no produzca unos frutos, que les van à ser muy amargos, graduan de peligrosos á la Juventud los estudios útiles para que ella no los cultive, y temerosos del buen exîto que pudiera tener en su empresa, todo lo van á llenár de tinieblas para lucir ellos en la obscuridad.

Estas son, mis amados compatriotas, las causas principales que se oponen á vuestra gloria; aun hay otras emanadas del mismo principio; pero todo llega à ser

remediable quando empieza la època del patriotismo. No creais de ninguna manera el idioma de la adulacion, quando os dicen que ya estais ilustrados; bolved la vista á las Naciones de la Europa, comparaos con ellas, y reconoced vuestra nada. Formemos ideas mas sanas de las cosas, el concepto debido á las mas nobles facultades, è imponed silencio à los detractores de su mèrito: que nuestras dos casas de educacion se reformen en los puntos de que sean susceptibles; la una tiene fondos para hacer amplias erogaciones, y todo lo debe esperar la otra del generoso amòr de sus hijos: que se altere la forma (1) de nuestros actos literarios, conforme á la dignidad de su objeto: que una mano sabia purgue al plan de nuestros estudios de los defectos de que està plagado, y lo ponga luego bajo la sombra del Gobierno para que lo apoye con su autoridad. Que nuestros egoistas literarios, amigos de un nombre exclusivo, sean mirados como unos tyranos en la Repùblica de las letras. De este modo se os franquearà la senda que conduce á la verdadera ilustracion. Ni lleveis à mal, finalmente, que el último hombre de los que han aspirado à ella os hable de vuestros intereses, pues él os ama demasiado para ocultar los sentimientos de su alma, y el silencio de los sabios, criminal en esta materia, nos da derecho à los ignorantes para hablàr.

(1) Hablo de la forma silogística, en mi concepto la mas propia para confundir la verdad ¿No valdría mas sostituir à ella el método disertativo, como suelen hacerlo algunas personas se sátas quando concurren à estos actos?

José Maria Salazar.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm 32.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.
Santafé 13 de Agosto de 1809.

Noticia patriotica.

La *Escuela patriótica* de primeras letras de Popayan, establecida por el presente Gobernador, y por D. Antonio Arboleda en el año pasado de 1808, presentò su exâmen público el dia 15 de Julio de este año, baxo la direccion de D. Francisco Antonio Urrutia. Los mètodos adoptados, los Autores elegidos son los mejores, y los frutos que comienzan á recoger los Padres, y la Patria lo comprueban mejor que los discursos. Niños de 7, de 8 años leen, escriben, executan las quatro primeras reglas de la Aritmètica, y dan noticia de lo esencial de la Historia Santa desde la creacion hasta nosotros; saben distinguir las épocas, y jamas confunden los tiempos de la ley natural, los de la escrita, y los de gracia, los tiempos de los Patriarcas, Moyses, y la plenitud de Jesu-Christo. El exâmen se executò en la Capilla del Seminario, concurrieron los hombres mas ilustrados, y los Niños satisfaciendo completamente á todas las preguntas que se les hicieron, llenaron de la mas dulce satisfaccion à los Padres, al Gobierno, y à la Patria. Acabamos de recibir unas muestras de lo que executan estos Niños, y no podemos dexar de admirar la destreza, la pasiencia, y la rapidez con que hace caminar á los Ni-

ños el virtuoso é ilustrado Maestro. ¡Quanto importa que las costumbres, las luces, y aun el nacimiento de los primeros institutores sean distinguidos! ¡Con quanto sentimiento de nuestro corazon hemos observado en nuestros viages, que los Maestros de primeras letras son los hombres mas ineptos, los mas despreciables de la sociedad, y que à una ignorancia consumada reunen muchas veces los vicios, y una conducta vergonzosa! ¿Que puede esperar la Patria y la Religion de semejantes institutores? Los niños vacios de conocimientos y de ideas, se forman sobre los exemplos de sus padres, y sobre la conducta de sus maestros. Las impresiones de la infancia se conservan toda la vida; si estas son buenas, los Niños serán unos ciudadanos virtuosos, unos Magistrados incorruptibles, unos Ministros del Santuario zelosos, puros, desinteresados, buenos padres, buenos esposos y la patria verà multiplicarse el bien y las virtudes: si los primeros exemplos son depravados, no nos admiremos al ver jovenes viciosos, corrompidos, capaces de todos los atentados contra las costumbres, y que no conocen otro freno que la cadena, el presidio, ò el cadhalso. Si quando vemos con escàndalo uno de aquellos criminales famosos, volviesemos nuestras miradas àcia atras, y llegasemos hasta su infancia, hallariamos el origen de sus delitos en los primeros exemplos de sus maestros. Una escuela de primeras letras, un maestro ilustrado y virtuoso es un establecimiento capital en la sociedad, un establecimiento de donde debe esperar la Religion

y la Patria, miembros virtuosos que llenen dignamente todas las clases y todos los estados. Pero no hay que esperar sinò males, mientras los institutores de primeras letras sean hombres obscuros, ignorantes, viciosos, y mientras el Reyno, y la Capital misma, no sigan el exemplo precioso que le acaba de presentar Popayan. Esos ciudadanos han conocido en fin la importancia de una Escuela de primeras letras, han dotado bien al Maestro, han elegido para que ocupe este importante destino de la sociedad á un hombre ilustre por su cuna, y mas por sus virtudes, por su conducta, y por sus luces. Baxo la direccion de un hombre semejante Popayan ha puesto la educacion de su juventud, y comienza á recoger frutos preciosos. Este objeto es tan importante, y tal vez el mayor del hombre en sociedad, que creemos muy digno de que nuestro Semanario perpetùe la Memoria de un acto literario que debe servir de exemplo al Reyno, à la America, y al mundo entero. Insertamos las teses, y la oracion que pronunció uno de los Niños (D. Vicente de Arboleda y Valencia), y concluimos exhôrtando à los buenos patriotas à que perpetuen, á que sostengan, y á que mejoren un establesimiento mas glorioso á su memoria que los Arcos triunfales y que los soberbios obeliscos. Sí, estos monumentos que ha erigido la vanidad solo nos dicen que ha exîstido un Conquistador, un Neron, un Cesar; pero una *Escuela patriotica*, una oficina, por decirlo así, de buenos ciudada-

nos, difunden por todas partes la paz, el contento, las acciones generosas, y todas las virtudes.

Materias, que los individuos de la Escuela patriotica de la Ciudad de Popayan proponen para el público exâmen que se hará el dia 15 del corriente à las 10 de la mañana en la Capilla del Colegio Real, y Seminario de San Francisco de Asis, baxo la direccion de Don Francisco Antonio Urrutia.

1. La historia sagrada por el Catecismo del Sr. Fleurí.
2. La utilidad de la escritura.
3. Sus principios elementales.
4. La proporcion necesaria para la perfeccion de la letra, su inclinacion, y el modo de hallarla.
5. El corte de la pluma, el modo de cogerla, y manejarla.
6. El modo de colocar el papel, y el cuerpo para escribir con perfeccion.
7. Que sea Ortografia, y quales los signos con que regularmente se divide el periodo.
8. Quando se debe usar de estos signos.
9. El modo de dividir las palabras al fin del renglon.
10. En que casos se debe usar de las letras mayores.
11. La definicion, y utilidad de la Aritmètica.
12. El valor de los nùmeros segun el lugar que ocupan.
13. El modo de leer con facilidad una serie de números por dilatada que sea.
14. Se dará razon de las quatro principales reglas de la Aritmetica; definiendo cada una de ellas, y ha-

ciendo los càlculos que se pidan, con sus demostraciones respectivas.

Oracion que pronunció D. Vicente Arboleda y Valencia, uno de los alumnos de esta Escuela.

SEÑORES.

Los individuos de la *Escuela patriótica* consideramos este dia como el mas feliz de nuestra infancia, y como el mas glorioso que en la carrera de la vida nos proporcionan la proteccion del Gobierno, el amor de nuestros Padres, y el zelo de nuestros Preceptores. Siempre manifestaremos nuestra gratitud á estos oficios filamtrópicos desempeñando las obligaciones, que nos prescriben la Religion, el Soberano, y la Patria. Y siendo el objeto de esta congregracion dar un testimonio pùblico de los progresos, y adelantamientos que hemos hecho en las instituciones, que se nos han puesto en las manos, vamos á dar una idea sucinta de los principios de Historia, conforme la exposicion del Catecismo de Fleuri: despues manifestarémos el sencillo, y natural método con que se nos ha enseñado la Escritura, y la Ortografia segun los principios de los mejores maestros de este arte, y las quatro reglas elementares de la Arismética.

La Historia, SS, es la relacion de todo lo sucedido en el mundo: ella descubre los establecimientos, y las

mudanzas de los estados; los vicios y las virtudes del hombre. Se divide en profana y sagrada: la primera representa el origen, succesion, y decadencia de los Imperios, de que no tratamos por ahora. La Sagrada, que hace el objeto de este ensayo literario, contiene la serie de la Religion que en tres epocas memorables comprende un espacio de 5809 años, representa la ley natural, la escrita y la evangelica. La primera desde Adan hasta Moyses; la segunda desde Moyses hasta Jesu Christo, y la tercera desde Jesu Christo hasta nosotros.

La Religion antigua, y la Religion nueva forman un solo todo, una sola Religion, que empiesa con Adan que subsiste, y se propaga con los Patriarcas, que reaniman los milagros de Moyses, y de los Profetas, que Jesu-Christo renueva y perfecciona, que los Apostoles esparcen y fundan en todo el mundo con su sangre, y que una serie no interrumpida de Pontifices, y Ministros del Eterno hace llegar hasta nosotros.

El arte de formar los caracteres del Alfebeto de qualquiera lengua, de unir las sílabas, y de formar las palabras es, sin disputa, la invencion que hace mas honor al ingenio humano. Quatro rasgos combinados de modos diferentes, y 24 letras bastan para pintar el pensamiento, y para fixar sobre una tabla las ideas mas sublimes. Cesar, Demòstenes, Homero pasaron; pero que! Babilonia, la Grecia, Roma, todos los imperios perecieron, y no exîsten sinò por que la escritura ha eternizado su gloria, sus acciones, su grandeza. El Arte

de escribir nos hace coetanos de todos los siglos, y habitantes de todos los pueblos. El Chino, el Arabe, el Egipcio, como el Romano y el Griego habla con nosotros, nos inspira sus deseos, sus pasiones, y nosotros hablaremos con la mas remota posteridad. Aun tiene caracteres mas sublimes, y mas interesantes. Este arte, que podemos llamar divino, nos santifica y nos eleva hasta el trono del Eterno. El nos hace tocar, por decirlo así, el origen del Mundo, somos testigos de nuestra caida, vemos la mano vengadora del Señor castigando con la muerte al hombre criminal, conmoviendo los fundamentos del globo, y anegando al gènero humano. Nosotros percibimos el trueno sobre el Sinaì, vemos los prodigios de su misericordia en Egipto, las amenazas de sus Profetas, y lo que excede à toda ponderacion, oimos la voz, escuchamos las palabras de vida de la boca del Ungido, del Hijo del hombre, vemos la escena mas sangrienta que jamas vieron los siglos sobre el Calvario, las convulsiones de la naturaleza, la victoria de la muerte, y los castigos de Jerusalen embriagada con la sangre de los Justos.— Todos los pueblos han tenido su modo de escribir: el Egipcio simbolizabà, el Chino construye caracteres complicados, numerosos, dificiles, el Peruano anudaba un cordel, que teñia de diferentes colores, el Griego, el Hebreo, el Romano pintaba pocos caracteres, y todos perpetuaban sus Dioses, su culto, sus heroes y su historia por este medio. De estos caracteres han nacido tres formas, la *redonda*, la

corrida, la *bastarda*. Las primeras casi no tienen uso, y la tercera es general. Para formarla se requieren las condiciones siguientes: 1. Cortar bien la pluma segun el caracter que se quiere escribir: 2. Colocar bien el cuerpo: 3 Hacer oportunamente los movimientos del brazo, y de los dedos: 4. Conocer los *efectos*, es decir, los delgados y los llenos: 5. Saber distinguir las situaciones de la pluma: 6. Aplicar estas situaciones para la medida è inclinacion de las letras. Quando se observan estas condiciones se llega en corto tiempo à escribir con la mayor exâctitud y perfeccion.

La Aritmetica, la Ciencia de los números, tan necesaria á la sociedad, y à las Ciencias ha llenado tambien algunos momentos de nuestras tareas. Poco, pero fundamental, es lo que hemos aprendido. Sabemos leer una cantidad qualquiera: sumar, restar, multiplicar y partir los números enteros.

He aquí, Señores, lo que ofrecemos al Gefe, á la Patria y nuestros Padres, al patriotismo y al zelo de los que tienen la gloria de haber cooperado à este establecimiento benéfico.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm 33.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.

Santafé 20 de Agosto de 1809.

Muchos son los ojos que censuran, y pocas las manos que obran.
Geronimo de la Huerta.

Dos críticas contra el Semanario han llegado à nuestras manos. La primera es un folleto intitulado: *Manifesto, Julio 30 de 1809.*, y la otra una carta anónima firmada el *Inflamado.* Aquella no es otra cosa que un libelo contra Humboldt, y contra los que han publicado sus escritos en el Semanario, una cadena de temeridades y de calúmnias contra este sabio, y contra esos patriotas, un texido de àbsurdos sobre los puntos mas célebres, y mas espinosos de la Física y de la Astronomìa, una lógica embrollada é inconseqüente, un estilo pedantesco, arrastrado, amontonamiento de textos y de autoridades dislocadas, orgullo, indesencia, falta de caridad y de respeto á las legitimas autoridades, una imaginacion exaltada y delirante, y un verdadero fanatismo son los rasgos que caracterizan à esta miserable produccion.

Las voces *embustero, impostor, vil, adulador, egoista, doloso, asqueroso* &c. &c. se prodigan en el *Manifesto*: las primeras verdades de las Ciencias se contradicen, se imputan delitos que no pueden exîstir sino en una imaginacion acalorada, y èn el seno de la ignorancia, se niegan los conocimientos, y en cada linea se derrama la hiel mas amarga. No entraremos no-

sotros en discuciones científicas con el Autor del *Manifiesto*, ni tampoco nos vindicaremos de las calumnias que nos forma. Las grandes verdades no necesitan de apología, ni tampoco los delitos que sueña han cometido los literatos estimables á quien censura. Siempre tendremos presente que una crítica mordaz, poco sólida, en que se manifiesta el odio y la venganza, en que mas se aborrece al Autor que se ama la verdad, una crítica en que el sarcasmo, las personalidades mas odiosas, la indesencia, y todos los movimientos de la cólera se pintan en cada linea no merece otra contestacion que el desprecio. Advertimos sì al Autor del *Manifiesto* que la crítica concebida en esos tèrminos es el verdadero veneno de las letras, de los conocimientos útiles, y de la virtud. Ella extingue la modestia que debe ser el distintivo del Sabio, inflama los espiritus, obscurece la verdad, empeña en discuciones inútiles, y agenas de las Ciencias, produce la obstinacion en el error, el odio, la detraccion, la mentira, la calumnia, desalienta á los jovenes, y es una verdadera traycion à la gloria de la Patria. Por el contrario una crítica juiciosa, modesta, dentro de los límites que prescribe la decencia y la buena educacion, en quien se perciba por todas partes el amor puro de la verdad, y el aprecio de la persona del Autor criticado, a quien jamas se insulte, ni se le nieguen sus buenas qüalidades aviva los talentos, les inspira aquella energía y aquella fuerza que hace executar grandes cosas, se profundiza, se aclara la verdad

e àma la luz, se confiesan los descuidos, y los errores, e respetan los talentos del que critica, las Ciencias adquieren profesores y la Patria gloria. Si el *Manifiesto* stubiese en este tono no hay duda que habrìa hecho su Autor un servicio àl Semanario, y a su Patria, y yo habría sido el primero en promover su publicación. Jamas e imaginado que nuestros escritos carescan de defectos, que no merescan sean dignos de las censuras de los hombres ilustrados; pero estamos persuadidos íntimamente que si hay los errores que se nos imputan, y que no reconocemos, no ha tenido en ellos parte nuesrro corazon. Nacidos en el seno de la verdad, educados christianamente, recibiendo todos los dias lecciones y exemplos de virtud de nuestros compatriotas, no pueden nuestras producciones contener nada que pueda ofender à la piedad. A lo menos así lo han creido muhos muy respetables Teòlogos á quien hemos consultado con el *Manifiesto* y el Semanario en la mano. Si su Autor se hubiese quitado la màscara, y si hubiera subscrito su *Manífiesto*, entonces le responderìa á sus objeciones, y veria que *meliora forte dicturus nisi iratus fuisset.* Por otra parte el pùblico nada se interesa en disputas particulares, y no es justo que ocupemos su atencion en vindicaciones personales. El Autor del *Manifiesto* estudie mas, modere su exprecion, destierre las voces indecentes, no insulte, aprecie al criticado, no olvide la caridad y el respeto que se merece todo hombre, y entonces sacará fruto de sus trabajos, y nosotros tratare-

mos de contestar, y en caso de reconocer la verdad, la confesaremos con toda la cinseridad de nuestro corazon.

En el *Inflamado* hay mas desencia, mas moderacion, apesar de este nombre que promete rayos, desolacion, y muerte. Y aunque no carece de sarcasmos y de personalidades, hace sus objeciones en la parte cientifica sin insultar, y es justo le contestemos.

Sosteniendose el Baròmetro, dice, en las aguas termales de Tabio á 251, 5 lin., la temperatura del agua en ebullicion debe ascender à 73,79 grados de Reaumur; pero no subiendo las aguas termales de ese pueblo sinò á 36, 5: 45: y la que mas à 50 grad, R., las aguas de Tabio *son menos densas, menos pesadas, mas raras que el agua comun.* Exfuerza su modo de pensar con los 11,0 grad. del Areómotro. Esta es la objecion, en pocas palabras, contra el N. 29 del Semanario.

El *Inflamado* errò el cálculo del calor del agua hirviendo á la presion de 251, 5 lin. del Baròmetro: debiò hallar 73,83 en lugar de 73,79. Aunque la diferencia es corta, en materias de rigor no se pueden dispensar estos descuidos. El *Inflamado* está preocupado con *ebullision, termal, hervor* y *borboton*: confunde estas palabras, y saca conseqüencias erradas. El agua puede ser termal, y no llegar á la temperatura de la ebullision: las aguas de Tabio son termales, y no hierven. No crea el *Inflamado* tampoco que el *borboton* es hervor, pues no hay otra cosa que fuentes frias que lo forman. No alcansamos por que toda agua termal hade llegar à la

temperatura de ebullicion, como creè el *Inflamado*, y de donde forma este raciosinio. Las aguas termales de Tabio hierven: la agua en ebucion quando el Baròmetro indica 251, 5 lin. debe ascender á 73,83: las de Tabio no llegan sinó á 50: luego son mas ligeras que el agua comun. Esta es mala consequëncia en buena Fìsica. Las aguas de Tabio, como infinitas otras que he visto y exâminado, jamas llegan al calor de la ebullicion correspondiente á la presion atmosfèrica: siempre quedan muy inferiores á este tèrmino. Quando el *Inflamado* probase que las aguas de Tabio estan en ebullicion, entonces sería buena su consequëncia: antes de esto todo vá fuera del caso. Advierta si que *borbotar* no es *ebullicion*, ni *hervor*.

Es verdad que el Areómetro indica mayor ligereza; pero nosotros hicimos nuestra observacion à la temperatura de la fuente (50. grad.) y esto debe influir en la mayor inmercion del Areòmetro, como lo saben todos los que han saludado la Física. Si se dexase enfriar el agua de Tabio no hay duda que no se sumergiría tanto el tubo del Areómetro. El *Inflamado*, en vez de escribir cartas un poco desahogadas, podia transportarse á Tabio, observar de nuevo el calor, presion, y principios de que constan esas termas. Entonces hablaría con fundamentos, y vería que aca se hace quanto se puede por ilustrar nuestras cosas, y por dar un paso antes que el *Inflamado*, que hasta hoy no creo que haya producido una página. Convengamos en que tenía razon Gerònimo de la Huerta: *hay muchos ojos que censu-*

ren y pocas manos que obren.

Por lo que mira al azufre, es en tan corta cantidad, à lo menos en la época en que visitamos esas fuentes, que apenas lo percibiamos, y sobre esto se puso una nota que el Amanuense suprimió por inadvertencia, antes de darlo á la prensa, y el *Inflamado* puede ver en los originales. Las fuentes termales tienen muchas viscisitudes: unas veces tienen mas calor, otras disminuye, en unos tiempos se cargan de materias estrañas, abunda la cal, la selenita, el hierro, la sal &c. y en otras disminuyen estas, ò desaparecen otras. Se nos aseguró que en ciertas temporadas aumenta el olor de azufre hasta el punto de no *necesitar sino narices para conocerlo*, como dice el *Inflamado*. Pero nosotros le decimos que para criticar con solidos fundamentos es necesario tener *mas narices* que las que tien el *Inflamado*; pero estas son chocarrerìas poco dignas de la gravedad de las Ciencias.

Vamos á otro punto mas sublime. El *Inflamado* nos dice lo siguiente: ,,Ya que tomè la pluma diré ,,tambien à V. que los fusilazos no son producidos ,,por la materia eléctrica, pues esta no se insinúa á dis- ,,tascias tan considerables sin ir acompañada de aquella ,,terrible explocion que nos aturde. Este meteoro es el ,,producto del gaz hydrógeno que se *imflama* (1) en ,,el contacto con el oxîgeno, y por esto se llama *gaz* ,,*imfamable*. Yo tambien me he imflamado.....“ siguen

(1) Asi lo escribe, y no sabemos en que Ortografìa ha aprendido á poner m ántes de f. Tambien se firma *el Imflado*, y su carta hormigea en desatinos ortogràficos, Hago esta advertencia para que se conosca la educacion literaria del *Inflamado*.

sacrasmos indesentes. He aquí un trozo de un aprendiz que apenas tartamudea los elementos de la Química y que no entiende lo que lee en buenos libros. ¿Quien le ha dicho que el hydrógeno se inflama en el contacto con el oxîgeno? ¿En donde ha leido que por esta propiedad se le llama *gaz inflamable*?

Le aconsejamos que lea con mas reflexîon á Lavoisier de donde tomó esta especie, que no supo aplicar. El oxîgeno, se mantiene en la mas perfecta tranquilidad mezclado con el hydrògeno hasta que una chispa elèctrica los inflame, ù otra materia, como una llama, una ascua &c. Sin esto no hay inflamacion. Lo que dice Lavoisier es q̃ en el punto de la atmósfera en que se tocan estos dos gaces se verifican los meteóros igneos. Si hubiera estudiado el *Inflamado* á este sabio Químico con atencion, habría visto que en una experiencia inflama el hydrógeno y el oxîgeno con una chispa eléctrica, y que en otra los mezcla y no detonan hasta que la llama de la vela los inflama. Se pueden hacer algunas observaciones muy curiosas sobre este trozo elegante de la carta del *Inflamado*. Se infiere del contexto, que el rayo se *insinúa à distancias tan considerables porque vá acompañado de la explocion que nos aturde*, y que el sonido se *insinúa* mas que la luz de la materia eléctrica. ¡Que Física! Sepa el *Inflamado* que jamas se ha exîtado el rayo en nuestra atmósfera sin que la electricidad haya inflamado el oxîgeno y el hydrógeno que nadan en los ayres: que esta es la causa del *ruido que nos aturde* y no el torrente de electricidad. Bien veo que esta Física es muy nueva para el

Inflamado, que descubre en esta objecion un vacio inmenso en materia de gaces, de Meteorología, y de Física Asi se forman papelones sobre principios tan ruinosos, se forman cartas desahogadas que ofenden la modestia, y embrollan los conocimientos.

Seria bien útil que antes de criticar se estudiase mejor, y se tuviese menos confianza de lo que se sabe. Nosotros terminamos esta contestacion advirtiendo al *Inflamado*, que para hablar en la Pintura y en la Música necesitá estudiar mas, formarse otras ideas de la valentia de Urbino, y de Rameau, y no sitar trozos miserables que no pueden figurar en el sublime campo de las Bellas Artes.

El D. D. Nicolás Maurieio Omaña, Cura Rector de esta Sta. Iglesia Metropolitana, zelozo por el progreso de nuestros conocimientos, y por el bien del público, nos ha remitido el Estado de los Nacidos, Muertos y Casados *en el Curato de esta Catedral desde* 1800 *hasta* 1808 *completos, y nosotros lo insertamos aquí con tanto mas gusto, quanto es un exemplo precioso para los demas SS. Curas de la Capital y de lo demas del Vireynato.*

Años	*Nacidos.*	*Muertos.*	*Casados,*
1800	223	119	31
1801	228	78	37
1802	218	81	24
1803	208	94	34
1804	197	98	41
1805	227	81	44
1806	261	100	48
1807	251	116	57
1808	277	108	49
Sumas	2090	875	365

Nacidos. . . . . . . 2090.
Muertos. . . . . . . 875.

Aumento de la Poblacion en 9 años 1215.

En un año 135

Con lic. del Sup. Gob.

los hallamos en la necesidad de explicar las palabras mas claras, y
stificar los hechos mas inocentes, para hacer ver al pùblico la
ureza y la religiosidad de nuestro corazon. Refiriendo el librero
choell las diferentes marcas, ò calidades del papel en que se
nprimen las obras del Baron de Humboldt, dice que unas estan
n la marca conocida con el nombre de *grand-colombier-velin*,
ue otras en el *grand-aigle*, en fin otras en el *grand-jesus-velin*. El
nenos versado en el arte *Tipogràfica* conoce à primera vista que
s voces *grand-jesus-velin* son términos tecnicos propios de la Im-
renta, son las voces con que se conocen y distinguen las *fábri-
s*, *la calidad*, *la marca*, y el *tamaño* de los diferentes papeles que
consumen en las Imprentas de Europa. Jamas creimos que
tas palabras pudiesen tomarse como indecorosas al adorable y
crosanto nombre de JESUS. Si se reflexîona que nosotros tene-
nos en nuestras Boticas un unguento llamado *Manus Dei* (Ma-
o de Dios), *Aceyte de Maria*, que los Botànicos tienen plantas
amadas *Palma Christi*, *Trinitaria*, *Flor de la Trinidad*, *Flor de la
asion*, que los Astrónomos conocen algunas constelaciones con
s nombres *Cruz austral*, el *Escudo de Sobiesqui*, que aquí mismo
labrador de toda la Europa, y de la América nombra tres estre-
as *las tres Marias*, á otras *los tres Reyes Magos*, á otras los dos ojos
e *Santa Lucía*, que en otros objetos menos inocentes, tenemos
la Corte el *teatro de la Cruz*, &c. &c. se conocerá facilmente la
ocencia de las voces *grand-jesus-velin*. Nosotros sabemos y consta
todos que la Sociedad de los Ex-Jesuitas tenía por divisa el ado-
ble nombre de JESUS, que sus iniciales eran el sello de todas las
sas que le pertenecian. En puertas, en haciendas, en muebles,
cartas, y lo que es bien notable, en los ganados ponian la divisa
su Sociedad, sin que jamas se les hubiese tachado de irrespeto
nombre de JESUS. Tal vez la fabrica del papel *grand-jesus-velin*
rteneció á la Compañía, y ha conservado este nombre des-

pues de su expulsion. Despues de esto, y de las impresiones que
han hecho en el pueblo contra el profundo respeto que profesam
al nombre delante de quien se postran los Cielos, la Tierra, y l
Infiernos, segun S. Pablo, nos hallamos en la dulce necesidad
protestar à la faz de esta Capital, à la faz de la Iglesia, y del g
nero humano que no cedemos á ninguno en la pureza de nuest
fé, ni en el respeto que profesamos á la Religion de Jesu Crist
Quarenta años de conducta religiosa, una educacion christian
continuos exemplos de virtud recibidos de mis mayores, no
borran con una palabra inocente, y usada por los Impresores d
Europa. Soy christiano por nacimiento, soy christiano por ed
cacion, soy christiano por hábito, soy christiano por exemplo
y soy christiano por principios. Ya lo he dicho, y lo repetirè m
veces, nuestra mayor gloria la fundamos en haber nacido en
seno de la Iglesia Romana, y en ser hios fieles de Madre tan sa
bia, y nos gloriamos de mantener en nuestro corazon el sagrad
depòsito de la doctrina de Jesu Cristo, y de creer como cre
Pedro, y como cree Nicea. Estos son los sentimientos que no
animan, estos los sentimientos qne hemos manifestado en nues
tra conducta, en nuestras con versaciones, en nuestros escrito
asi públicos como privados, y estos serán, apoyados en la graci
de JESUS, los que conservaremos hasta el último momento d
nuestsa vida. Todas las calumnias de la tierta las sufriremos co
paciencia y en silencio; pero mi lengua es corta, y mi pluma to
pe quando se trata de vindicar mi culto, mi fe, y mis esperan
zas. Sí, yo no perdonàrè diligencia, yo llevaré mis quejas à todo
los Tribunales, y no cesarè de vindicarme sinó quando dex
de respirar. Estas protestas son el tributo mas dulce que pued
hacer à la Religion, á la Fè, y al adorable nonbre de JESUS, e
quien he puesto todas mis esperanzas. Así lo protesta en la since
ridad de su corazon, y delante de Dios y de los hombres

Francisco Joseph de Caldas.

Núm 34.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.
Santafé 27 de Agosto de 1809.

El D. D. Juan Agustin de la Parra y Cano, Cura de la Matanza en la jurisdiccion de Pamplona, con fecha 1. de Júlio de este año, me comunica las observaciones siguientes sobre el cultivo del Trigo.

Los labradores que tiene el Valle de Suratá repartidos en las dos Parróquias de la Matanza y Suratá son 700: este número está bien averiguado, y se puede contar sobre él. Estos se ocupan en el cultivo de otros granos y de otros frutos; pero yo limito mis reflexîones al Trigo.

Tomando una cantidad media, cada labrador hace su sementera de una fanega de sembradura: la fanega en estos paises consta de 12 almudes, que limpia y preparada para semilla produce en el molino 11 arrobas de buena harina. Por consiguiente se invierten en semilla 7700 arrobas de harina, ò 770 cargas de à 10 arrobas. Esta es la practica de este Valle, y de todo el Reyno. Invierten esta cantidad prodigiosa de Trigo solo en semilla, pudiendo ahorrar á los particulares, y al público las 700, si mudasen de mètodo para sembrar. Yo he reflexîonado larga y detenidamente sobre esta materia: me he aplicado à poner en practica mis ideas, y el suceso mas feliz me ha confirmado en mi modo de pensar. El amor á los pobres labradores, que tan sencillos

como rústicos, solo siguen la rutina de sus mayores, me obliga á desengañarlos, y puede ser que sea util este papel á todo el Reyno.

La practica general es preparar con el arado un terreno, regar à su tiempo á mano la se milla, y despues taparlo con Bueyes, y en otras partes con pala. Si en lugar de este método dispendioso, se adoptase el de sembrar el Trigo á *bordon* ahorraría solo el valle de Suratà 700 cargas de buena harina cada año. ¡Quantas se ahorrarian en toda el Vireynato! Yo voy á demostrar que en Suratá se entierran, sin probecho del labrador ni del estado, 700 cargas de Trigo cada año, y que asciende á muchos miles de cargas, lo que se pierde en el Reyno.

Con un almud, que es la duodecima parte de la carga, se siembra un terreno tan dilado, como el que hoy se cubre con una fanega, y aun sobran algunas onzas de Trigo á favor del labrador. No hablaría con esta firmeza si 25 años de observaciones y de práctica en un terreno propio, no me autorizasen. Yo he preparado el terreno con la rexa, le he dado *un fierro* mas, he sembrado á cordel, y con *bordon*, poniendo en cada agujero ú hoyo dos ó tres granos solamente, y con un almud he sembrado tanto como los demas con una fanega. Yo pongo los hoyos á la distancia de una tercia, y he conseguido ahorros y ventajas considerables.

Fuera de haber ahorrado 11 almudes por fanega, el Trigo sembrado de este modo, macolla mejor, arroja una caña robusta, mas gruesa, mas alta: una es

piga mas grande, unos granos mayores, y de mas peso. El ayre y todas las influencias de la atmósfera las recibe mejor, se desyerba con mas facilidad, se siega, y se recoge en mejor orden, los vientos no le derriban, y sobre todo, el mismo terreno produce mas cantidad de Trigo sembrado á *bordon* que regado.

Mis largas observaciones me han enseñado, que el Trigo regado dà 10 por uno en el Valle de Suratà, y sembrado á *bordon* produce 14 fanegas por un almud de sembradura, es decir, 268 por uno. A mas de esto iguales espacios de terreno, sembrado el uno á *bordon* y regado el otro, aquel produce quatro fanegas mas que este. De aqui resulta que de 700 almudes de semilla, se recogen 9800 fanegas, mientras que de 700 fanegas solo se cosechan 7000. Es tan claro esto, y lleva consigo tal grado de evidencia, que creo no haya hacendado ó labrador, que no se convenza de las imponderables ventajas de sembrar el Trigo á *bordon*. El estado siguiente pondrá á la vista las sumas inmensas que perdemos solo en en este valle de Suratá.

Producto de la sementera regando.....	7000 fanegas
Producto de la sementera á bordon....	9800.
Perdida efectiva en el producto......	2800.
Perdida en semilla regando.........	770.
Suma total de las perdidas cada año ..	3570.

En este valle se vende la carga, en tiempos de cosechas, á cinco pesos: veamos lo que perdemos en dinero. Regando, solo cosechamos 7000 fanegas, que à 5 pe-

sos dan. . . . . 35000 pesos.
A bordon, cosechamos 9800 fanegas que à 5 pesos dan 49000

Suma de lo que pierde solo el valle Suratà por año. . . . . 14000.

No soy original en este método: lo he leido en las Memorias de la Sociedad Bascongada, mereciendo el inventor los mayores elogios de este sabio cuerpo. Se puso en practica en los alrededores de Madrid, y S. M. se llenò de complacencia por sus felices resultados. Yo no he hecho otra cosa, que observar, y hacer mis exfuerzos por aprovechar las luces que he bebido, aplicandolas al pais en que vivo en beneficio del estado, y de los pobres labradores. Si V. halla que pueden ser utiles estas observaciones podrá darles un lagar en el Semanario.

Matanza, y Julio 1 de 1809.

Juan Agustin de la Parra y Cano.

He aquí uno de los papeles mas juiciosos, y mas ùtiles que se han publicado en el Semanario. El D.D. Agustin Parra y Cano, su Autor, merece un lugar distinguido entre los buenos patriotas, y entre los juiciosos observadores del Reyno. Ya se ha dicho (N. 14 año 1809 fol. 110) de este Eclesiàstico respetable *que con una mano riega la palabra divina, y con otra derrama la abundancia sobre sus feligreses ¡Que feliz sería nuestra Patria si estos hombres*

se multiplicasen! Estos elogios son demasiado merecidos. En su carta de remision está pintado su caracter y su corazon benéfico y compasivo para con los pobres labradores. Allí se vé un modelo de Curas, un verdadero Pastor del pequeño rebaño que le ha encomendado la Iglesia ¡Que espectáculo tan dulce ver á este hombre venerable desquaxando un pedazo de terreno, arandolo, y con sus propias manos sembrandolo á bordon, para enseñar à sus feligreses! ¡Verlo rodeado de estos hombres sencillos, pero estùpidos y ciegos imitadores de lo que aprendieron de sus padres, oir con un respeto mezclado de desconfianza las sabias y fundadas lecciones de su Cura que les muestra el camino de la abundancia, y de la prosperidad! Nosotros proponemos al Cura de la Matanza como un modelo precioso á los demas Curas del Reyno.

Los principios sobre que se funda el Doctor Parra son tan seguros, que pueden llamarse demostrados en Agricultura: las consequencias que deduce, y los càlculos que forma tienen el mismo caracter. Asombra que solo en el Valle de Suratà pierdan los labradores la grande cantidad de 14y pesos anuales ¡Quantos perderá el Vìreynato! En todos los paises de Pamplona, Leyba, Explanada de Santafè, en las provincias de Pasto, Popayan, Quito y Cuenca exîste el mètodo de regar el Trigo, y hasta hoy, no creo haya ocurrido sinó al Doctor Parra, aplicar à nuestros paises el mètodo indicado en la Sociedad Bascongada. Estoy ìntimamente

persuadido que es enorme la cantidad de pesos que perdemos por la *preocupacion de la rutina*. Formemos algunos cálculos, sinò verdaderos, á lo menos aproxîmados. Tomemos los juiciosos principios del Doctor Parra, y solo estimemos el numero de labrados en Trigo del Vireynato.— Si el valle de Suratà tiene 700, no se exâgerarà si suponemos 4000 en la explanada de Santafe, Leyba, Tunja, Chocontà, Ubaté, Pamplona &c. &c., 6000 en Popayan, Pasto, Ybarra, Latacunga, Hambato, y Riobamba, y 3000 en la Gobernacion de Cuenca. En una suma, habrà en el Vireynato sobre el pie de 13ᵾ labradores. Supongamos que unos con otros no siembren sinó una fanega, y que los productos poco mas ò menos sean los mismos. Entonces, si 700 labradores pierden en un año 14ᵾ pesos, los 13ᵾ labradores perderan 260ᵾ pesos en cada año. Nosotros dexamos à la consideracion de nuestros Gefes, y de los buenos patriotas las providencias necesarias, y las reflexîones oportunas para corregir los daños que nos trae la preocupacion envejecida, y profundamente arraygada de sembrar en todo el Vireynato el Trigo regandolo à mano. Sí, nosotros tenemos las esperanzas mas fundadas que baxo del acertado y pacífico Gobierno del ilustre Gefe que hoy nos manda, se comenzaran à desterrar unos errores que atrazan nuestra Agricultura, y nuestro Comercio. Esperamos, que los SS. Curas, cuya voz oimos con respeto, imitaràn la conducta patriótica del Doctor Parra, exortaràn à los labradores, y á imita-

cion de este, les daràn el exemplo. Esperamos tambien, que los SS. hacendados de la Capital hagan sus experiencias, aunque sea en pequeño, y contribuyan à desterrar esta práctica inveterada, con beneficio propio y de su Patria.

Estado del Hóspital Real de la Ciudad de Popayan, al cuidado de los RR. PP, Beletmitas, para el quinquenio que se expresa.

INGRESO.

Años.	*Redit.*	*Prod.B.*	*Nov.y med.*	*Limosn.*	*Arrend.*	*Dietas*	*Totales.*
1802.	3488.	4522.	3445.	1891.	233.	442.	15677.
1803.	2008.	4749.	1900.	231.	250.	307.	26468.
1804.	2006.	4903.	2469.	361.	176.	385.	14377.
1805.	2799.	5354.	3026.	521.	566.	657.	5515.
1806.	3785.	4655.	2436.	393.	153.	530.	1471.
1807.	1589.	2283.	1100.	116.	92.	183.	2507.

GASTOS.

	Enfermos.	*Religiosos*	*Iglesia.*	*Obras*	*Salarios.*	*Medicam.*	*Totales.*
1802.	3362.	2407.	241.	1949.	775.	2953.	17491.
1803.	2516.	2777.	584.	693.	648.	1733.	16049.
1804.	2990.	3416.	520.	71.	678.	2631.	3929.
1805.	3101.	2305.	637.	854.	702.	1725.	5119.
1806.	3730.	4024.	1371.	1393.	731.	2777.	3880.
1807.	1788.	1478.	573.	187.	345.	694.	2515.

Ingreso .... 64018.
Gastos. .... 58985.

Existencias. ..... 5033.

	Enferm.	*Muert.*	*Curad.*
1802.	654.	34.	620.
1803.	620.	58.	562.
1804.	995.	49.	946.
1085.	1013.	53.	960.
1806.	1116.	65.	1051.
1807.	577.	46.	531.
Totales	4975.	305.	4670.

Es bien notable que de 4975 enfermos, solo hayan muerto 305 y se hayan restablesido 4670. Esta es la mejor demostracion que podemos dar de la caridad y del zelo de la Venerable Comunidad de PP. Beletmitas, à cuyo cuidado está el Hospital de Popayan, y principalmente del virtuoso y humilde Fray Francisco de la Purificacion su digno Prelado. Observamos tambien que los años de 1805 y 1806 han sido los mas enfermizos, y el de 1807, el mas sano.

¿Qual sería la constitucion de la atmósfera en esos años? ¿Que vientos, que temperatura, que meteoros dominarían? Si tubieramos una serie de observaciones de todos esos años, podriamos sacar algunas conseqüencias importantes á la humanidad. Pero si es cierto que carecemos de ellas, tenemos las esperanzas de caminar en adelante con mas luces. Don Antonio Arboleda, el D. D. Manuel Maria su hermano, Don Santiago Perez Valencia, y Don Mariano Larraondo trabajan y observan con constancia los meteoros de esa Ciudad.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm. 35.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.
Santafé 3 de Setiembre de 1809.

¡Quanto deseamos que el Hospital de esta Capital forme unos estados como el de Popayan! Nosotros podriamos deducir preciosos resultados á nuestra salud reuniendo los datos de las enfermedades á las observaciones meteorológicas que se verifican en este Real Observatorio. Esto serìa mas interesante si los SS. Curas, á imitacion del Doctor Omaña, nos comunicasen el número de muertos de sus Parroquias respectivas. Esta materia la creo tan digna de nuestras especulaciones, que no dudamos que el Gobierno, y los Xefes Eclesiásticos del Reyno no tomen las providencias necesarias para recoger y consignar en el Semanario unos datos que les asegurarìan el reconosimiento de la posteridad. Deseamos que cada Hospital lleve una serie de observaciones meteorológicas reducidas á las variaciones del *Barómetro*, á la temperatura de este instrumento, á la del ayre exterior, la sequedad y la humedad de nuestra atmósfera por medio del *Hygrómetro* de cabello de Saussure, y principalmente à las corrientes de ayre, y à los diferentes vientos observados por medio del *Anemómetro*. ¿No merecen bien estos conocimientos, que se destinase un individuo en cada Hospital à llevar un diario metòdico de las indicaciones de estos instrumentos? ¿No sería bien interesante que se añadiese à estas listas el nú-

mero de enfermos, con nota de las enfermedades, y de la que principalmenre reynaba? ¿Que todos los años se publicasen los resultados, con el número de muertos? Esto sería llevar nuestras miras filantrópicas àcia la posteridad, serìa cuidar de la salud de nuestros nietos dexandoles en el Semanario un depósito precioso de conocimientos. Todos estos instrumentos valen poco, y se pueden conseguir con facilidad. Sería bien propio de los Prelados, á cuyo cuidado estàn los Hospitales, que se proveyesen de estas màquinas, tan necesarias como el Opio y la Hypecacuana para ocurrir á las necesidades del hombre enfermo.

En 1796 oí hablar que nuestro benemérito Isla, habia puesto en práctica estas ideas en el Hospital de esta Capital, y me acuerdo haber visto el Anemómetro sobre los techos de esta casa. Tambien se decía que este Medico-Físico habia hallado, que quando reynaban los vientos del Norte abundaban las calenturas pútridas. No sabemos si dexò algunos manuscritos sobre estas importantes observaciones, y deseamos que, en caso de exîstir, se publiquen en beneficio comùn.

AVISO AL PUBLICO.

D. Josè Marìa Cabal acaba de llegar de Europa. Este jòven lleno del fuego sagrado de las Ciencias, y de aquella sed inextinguible de saber, se consagró con todas sus fuerzas al estudio de la Chîmica y de sus ra-

mos auxîliares en Cadiz, en Madrid, y ùltimamente en Paris. Al lado de los hombres mas grandes, oyendo las lecciones de *Vauquelin, Proust, Berthollet* por el espacio de siete años, familiarizado con *Laplace, Haüy, Biot....* ha recogido un cúmulo de conocimientos que le honran. Buen ciudadano, abandonó la Europa y toda su pompa por traer al seno de su patria las luces de que tanto necesita. Si las Matemàticas elementales, y aplicadas, si la Física y la Historia Natural son tan importantes à toda sociedad civilizada, la Chîmica debe mirarse como su primera necesidad. La Agricultura, las Artes y las Ciencias todas dependen de la Chîmica como de su origen. El Nnuevo Reyno, esta porcion preciosa de la Monarquía, llena de minas abundantes de todos los metales, de todas las producciones mas interesantes en el reyno vegetal, y de casi todos los tesoros de la tierra, no le falta para ser el primer pueblo de la América sinò una mano sabia que sepa distinguir, y conocer el mérito y las ventajas que podemos sacar de los bienes de que colmò la naturaleza estos paises afortunados. Rodeados de la Esmeralda, del Ametisto, del Cinabrio, de la Platina, del Hierro, Cobre, Plomo, pisando el Oro y la Plata, y en el seno de las riquezas somos pobres por que no conocemos nuestros bienes. El hombre que nos enseñe á distinguir, y á extraer del seno de la tierra estos tesoros merece seguramente todos nuestros elogios, y nuestro reconocimiento. Este caso ha llegado; D. Josè Maria Cabal se consagra desde

hoy à analisar todas nuestras producciones, y á ensayar nuestras minas. El desea entregarse enteramente á este trabajo interesante à su patria y à sus conciudadanos; pero necesita formar antes una completa coleccion de todos los minerales del Nuevo Reyno de Granana. Exhortamos á todos los habitantes del Vireynato á que nos remitan muestras de todas las minas de sus paises, de todas las tierras, de todas las piedras particulares, dirigidas al *Editor del Semanario* (1) avisando el nombre que se le dà en el pais, el lugar en que se halla, su abundancia, los usos à que se le aplica, con todo lo mas que se considere interesante para el mejor conocimiento de nuestra Minéralogìa. Aquí se analizarà, aqui se ensayarà, y en el Semanario hallaràn los interesados los conocimientos que necesiten para trabajar con ventaja sus minas, que hasta hoy solo benefician por una practica ciega, y las mas veces ruinosa. Estos minerales clasificados, segun el metodo del célebre Haüy, formaràn una coleccion preciosa para un *Museo Mineralógico*, en que se forme la juventud, para perpetuar, y para adelantar nuestros conocientos en este ramo importante de la Historia Natural. Solo necesitamos de que los habitantes de todas nuestras provincias se dediquen á colectar y à remitirnos muestras de todas nuestras producciones. Ellos

(1) Las cartas deberan venir francas; pues es facil à cada particular franquear una carta, y muy gravoso al Editor verificarlo con muchas, mayormente quando se trata del beneficio directo del particular que las remite.

deben acordarse de los bienes que les resulta y de las obligaciones que tienen con su patria. *Utilis esto*: He aquí el grito de nuestra conciencia política, y la primera ley de la sociedad. Ninguno merece existir si no cumple con los deberes que le impone esta ley sagrada, y esculpida en todo corazon bien formado.

D. José Maria Cabal, cumpliendo de todos modos con las obligaciones de un buen patriota condujo desde Jamaica con cuidados y fatigas considerables quatro plantas útiles. El *Arbol del pan* (*Artocarpus incisus.* Lin.): el *Jaca*(1) (Tal vez el *Artocarpus integrifolia* Lin.):

(1) *Como el* Jaca *es demasiado tierno no hemos podido determinar con rigor la especie, y solo congeturamos que sea el* Artocarpus jaca *de Lamarck, ó el* Artocarpus integrifolia *de Linn., por que en efecto las hojas son enteras. He aquí lo que dice Thumberg en su viage al Japon: ,,El fruto ,,del* Jaca *de las Indias, Artocarpus jaca Lam. Dic. n. 3. ,, y el* Durio bediondo *merecen el primer lugar entre los ,,frutos que sirven de alimento á los Indios. Estos dos àrboles ,,tienen entre sí mucha semejanza: ambos producen un fruto ,,tan grueso como la cabeza de un niño y aun mayor, y ambos ,,estan cubiertos de una corteza herizada. Es necesario mondarle, y entonces se come crudo, ó guisado. El* Durio *pasa ,,en estas regiones por un excelente sudorifico, que expele la ,,orina y las ventosidades. Su grande utilidad està, por decirlo ,,así, compensada con el olor de cadaver insoportable que exhala ,,á lo lejos, principalmente quando se lleva a las plazas. Por*

una especie de Aguacate (*Laurus*. Palta *en el Perú*: Curo *en el Nuevo Reyno*) que tiene la carne morada, y del mejor gusto y una especie de Nuez, todas plantas del Asia, excepto el *Aguacate* que es originario

,,lo demas él no es menos delicioso, y ni menos buscado de los ,,Europeos de que hacen un regalo.“

El mismo Thumberg dice cosas bien interesantes sobre el Arbol del Pan *que tenemos las mas fundadas esperanzas de propagar en el Reyno, y crremos hacer un servicio insertando aquí lo que dice este viagero célebre ,,El fru- ,,to del* Arbol del Pan *sustenta millares de Indios: abunda ,,tambien en Ceylan, y se disfruta de él muchos meses del ,,año. Dos especies de Arboles le producen, que al mismo ,,tiempo se ven cultivados y sylvestres. El que produce el ,,fruto mas pequeño (casi como la cabeza de un niño) y que ,,no tiene semillas, crece en Colombo, y en otros muchos luga- ,,res: el otro, que es el mas comun en lo demas de esta Isla ,,dá los frutos mayores y de un gusto mas agradable: pesan ,,30 ó 40 libras, y contienen hasta 300 semillas, quatro ,,veces mayores que una Almendra, y sirven para propagar ,,la especie. Del tronco del Arbol destila un xugo lechoso, y ,,pegajoso, tanto que puede servir de liga. Este Arbol vive ,,mas de un siglo. Los frutos están cubiertos de una corteza ,,espinosa, mole y gruesa, de que se alimentan los cerdos: el ,,hombre solo come el interior, cuyo gusto se acerca mucho al ,,de la Col. Tienen un olor de cadaver: se mantienen suspen- ,,didos en el árbol casi ocho meses, lo que forma un benefi-*

de las Antillas. Este precioso presente que hace à su patria Don José Maria Cabal se ha puesto en deposito en manos de Don Josè Ignacio Omaña. Este se encar-

,,*cio inestimable de la naturaleza para con aquell o shabitantes.*

,,*He aqui el modo de preparar el fruto mayor, en la* ,,*Isla de Ceylan. Los habitantes le dan tres nombres diferentes* ,,*segun las diferentes èpocas en que lo cogen. Lo llaman* pollos ,,*quando no tiene sino seis semanas, y cuya magnitud no pasa* ,,*de la de un huevo de Avestruz:* hereti *quando està medio* ,,*maduro, y del tamaño de una nuez de Coco. Su carne enton-* ,,*ces es blanca y lechosa: para comer el fruto en este estado* ,,*necesita de algunas preparaciones: se llama* varreka *quan-* ,,*do está enteramente maduro, y entonces se come crudo. La* ,,*carme amarillosa y dulce que envuelve las semillas es un* ,, *alimento tan saludable como agradable. Se le dá nombre de* ,,fruto del Pan *por que los Indios pobres lo comen en lu-* ,,*gar de pan de Arroz. Lo cortan en tajadas, y lo mezclan* ,,*ya con nuez de Coco, ya con un poco de Arroz, de sal, de* ,,*Agí, y de Cebolla. Las semillas se comen como Castáñas, ó* ,,*con la misma pulpa del fruto, ò con otros alimentos. Los po-* ,,*bres le hacen hervir en agua para mezclarlo con nuez de* ,,*Coco rallado: se hacen pastas para cubrir los lechones, los patos y otras volaterias que se sirven en las mesas de las gentes acomodadas.*

,,*De este fruto hacen los Indios quince platos diferen-* ,,*tes, cuyos nombres y preparacion son los siguientes.*

1. El curru - coledu. *Se compone del fruto en estado*

ga de ponerlos en climas análogos à los originarios de estas plantas, de cuidarlas con todo esmero posible, y propagar sus especies por medio de semillas.

,, *de* pollos, *cortado en tajadas muy delgadas, que se hacen*
,,*hervir en agua con raices de Curcuma*(1)*hasta que adquiere*
,,*el color amarillo; se le añade una pequeña dosis de pescado*
,,*seco y pulverizado, con un medio asumbre de leche de Coco.*
,,*El todo se hace hervir por media hora moviendole conti-*
,,*nuamente. Este plato se sirve con diferentes carnes co-*
,,*cidas, y forma un alimento muy agradable y xugoso.*

2. El curri-seco *no difiere del precedente sino en*
,,*que se le añaden muchas especias, y otros ingredientes,*
,,*como el Coco asado, y machacado, el Peregil, Pimienta,*
,,*Canela, flor de Nuez-Moscada, sal, pequeños trozos de*
,,*tocino, y leche de Coco. Todo se mezcla bien, y se hierve*
,,*por el espacio de media hora en agua: despues se le añade*
,,*Cebolla frita en manteca, sumo de Limon, algunas ve-*
,,*ces Agí, y agua salada: en fin vuelve al fuego hasta que*
,,*haya adquirido la consistencia de papilla.*

3: *El* pollos-tchundido *se prepara como el primer*
,,*plato con* pollos ò hereti *cortado en revanadas, con pe-*
,,*pinos, nuez de Cocos ralladas, Agí, Cebolla picada y sal:*
,,*todo se hace hervir hasta la consistencia de papilla.*

(1) *Curcuma.* Planta que tiene mucha relacion con el Gengibre, y otros Amomos. *Lamarck.*

Con lic. del Sup. Gob.

Núm 36.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.
Santafé 10 *de Septiembre de* 1809.

4 *Cartanie-curru*: Las semillas del *pollos*, corta-
„das menudamente, pepinos, pescado seco, Siempreviva
„va picada, leche de Coco: todo se hace hervir mo-
„viendole continuamente.

5. La *Niembella*, es casi la misma que la prece-
„dente, y no difiere sinó en que el *pollos*, ó el *hereti* es cor-
„tado en trosos grandes.

6. Se asa tambien en rebanadas con tocino, quan-
„do aun no està maduro: despues se pone á hervir con
„Siempreviva picada, tocino salado y hervido, flor de
„Nuez-Moscada, Canela, y agua salada: todo se remue-
„ve con frequencia.

7. El mismo fruto maduro, cortado en tres ò
„quatro partes con corteza y semillas, hervido sola-
„mente con sal, es un alimento de facil digestion, y
„muy abundante para los pobres, que lo comen como
„Col, y sin otro condimento que Coco rallado. Los
„que tienen alguna comodidad le añaden Agì, y
„pescado seco.

8. El *pollos* frito, requiere que no estè del todo
„maduro: se le corta en rebanadas muy delgadas, se le
„envuelve en una pasta hecha de harina y leche de
„Coco, y asì se frie en aceyte de Coco fresco.

9. La *Empada* es lo mismo que el precedente,

„al que se añade Cebolla picada, pescado seco, Canela
„en polvo, y todo se hierve con leche de Coco.

10 Se hierve el *pollos* antes de su madurez: se
„le reduce á pasta, se le añade Cebolla, Canela, Pi-
„mienta, Nuez Moscada, sal, pan de Trigo en polvo,
„y yemas de huevos. Con esta masa se forman bolas
„pequeñas que se cubren con clara de huevo, y se frien
„en manteca solamente, ó en manteca, y aceyte de Co-
„co hasta que se pongan roxas.

11. Las semillas y sus peliculas carnosas se con-
„fitan. Se comiensa por partirlas en dos ó tres pedasos,
„y se las hierve en aceyte de Coco: sacandolas, se ponen
„sobre un tamiz para que destile todo el aceyte supe-
„rabundante. Despues se les hierve en almibar, y se
„las depone así en frascos de vidrio cerrados herme-
„ticamente. Así se conservan muchos meses, y se co-
„men con el Té. Tambien se confitan sin la pelicula
„carnosa, y despues se cubren con xarabe en vasijas
„para que se conserven seis meses.

12. El *fios* se hace con semillas mojadas en le-
„che de Coco, en que se mezclan yemas de huevos, y
„despues se frie en aceyte de Coco.

13. Las tortillas son una mezcla de leche de Co-
„co, de arina seca, y de yemas de huevo, y se dexa
„fermentar una noche entera.

14. El *pei*, ó *jambol* es mas bien una salsa, que un
„guizado. Se come con pescado y arroz. Se prepara con
„el *pollos* no maduro hervido, semilla de Mostaza,

„Pepinos machacados separadamente en un mortero,
„mezclado todo, y mojado en vinagre: se añade Agí,
„Gengibre, y sal molida.

15. Se hace tambien secar este fruto para comerle
„quando no hay fresco. Se coge quando aun no està
„maduro, y despues de haber vaciado el interior se
„dexa entero, ó se corta en trosos, se le dà un hervor,
„ se seca al Sol, y guarda á la chiminea ò en un lugar
„muy seco para conservarlo todo el año. Los pobres
„lo comen con Cóco rallado, y solo despues de hervido.

Hice quanto pude para transportar à Europa algu-
„nos individuos de estas especies, principalmente de la
„mas pequeña, y cuyos frutos no tienen semillas. Plantè
„50 ramos en una caxa en donde prendieron muy bien:
„tomé semillas de la especie mayor, las sembré, y las vì
„nacer bien pronto. Otras muchas envolví en cera, y en
„arena seca para impedir la evaporacion. *Thumberg. Vo-
„yag au Japon: Paris* 1796. *tom.* 4. *pag* 291 *hasta* 298."

Respuesta al Aprendiz.

El *Inflamado*, mudando de caracter y de nombre, me ha dirigido otra mas modesta, sobre el anàlisis de las aguas termales de Tabio. Si no hubiera mezclado dos ò tres chocarrerias insultantes, seria una carta crítica que vería la luz pública; pero la manìa de zaherir quando se disputa sobre un punto de Física ò de Historia Natural no està bien curada en el *Aprendiz*. Aunque confiesa no tener nociones de Meteorologìa, Chîmica &c, ni algun instrumento propio para formar el analisis

de estas aguas, se ha obstinado en sostener que no contienen sal marina. Me ha remitido un poco de las materias que deponen estas fuentes, las que aprecio, y entregaré à D. José Maria Cabal para que reconozca, y analise. Este patriota desea formar un analisis completo de las aguas de Tabio y de todas las termas, y fuentes potables de esta Capital. Convidamos al *Inflamado*, ó si quiere *Aprendiz* para que nos acompañe á Tabio, y presencie una operacion, la única que nos puede dar luces sobre esta materia, y evite escribir cartas desahogadas à unos hombres que hacen quanto pueden por dar á conocer nuestras cosas. El estudio y la observacion son los ùnicos medios que tenemos de saber. Volvemos à aconsejar al Inflamado, que estudie mas, que piense con mas madurez, que no aventūre proposiciones temerarias y absurdas, y entonces no dirá que *un liquido caliente esta mas denso, y mas grave que quando está frio.*

Tambien le advertimos que no viniendo sus críticas desnudas de ironías, de sarcasmos, y de chocarrerìas no se le contestará sino con el desprecio. Ya hemos dicho los modos que dictan la decencia, la educacion, la caridad y el amor de las Ciencias para formar criticas útiles al progreso de nuestros conocimientos. Sinò se arregla á ellas el *Inflamado*, perderá su tiempo y su papel.

El *Arte de nadar*, publicado en los NN. 350, 351, 352, y 353 del *Semanario de Agricultura y Artes*

de Septiembre de 1803 es una de las producciones mas útiles à todo el gènero humano. Este Arte que salva la vida al hombre, que ensancha su imperio, y sus nobles qualidades, merece estar en las manos de todos, y ser entendido del pueblo: lo insertamos, pues, en nuestro Semanario. Su Autor es *Oronzio de Bernardi*, Canonigo de Terlizzi en Napoles. Este sàbio benéfico lo escriobió en 2 tomos en 4. mayor, y su extracto es el que publicamos.

Arte de nadar.

De la antigua escuela de Aristòteles naciò la infundada opinion de que el cuerpo humáno era especìficamente mas pesado que el agua; opinion que sin maduro exâmen han adoptado en nuestros dias algunos fìsicos: otros dicen que es casi igual dicho peso específico; y otros finalmente aseguran que nuestro cuerpo vivò es mas ligero. Esta discordancia manifiesta lo poco que se han dedicado los hombres á hacer sobre ello serios experimentos, hasta que á últimos del siglo XVIII estableciò como canon de la física, que la máquina humana era especificamente mas ligera que el agua. Por no estar persuadidos de esta verdad han acudido muchos à varios aparatos de corcho, vexigas, y máquinas para no hundirse en el agua, siendo asi que se puede mantener el hombre sobre ella con la respiracion libre aunque sea en una postura vertical y sin moverse. (1)

(1) Por mas que diga lo contrario la difinicion del nadar en el articulo de la encyclopedia *nager*, Brisson en el mismo articulo, y otros.

Se dice que si el hombre nada es por el arte, y que los animales lo hacen por instinto; pero demos un paso mas adelante, y tomarán grande extension nuestros limitados conocimientos. Yo nado en el mar como quiero: ya esté sereno, ò ya tempestuoso, cerca de la costa ò mar adentro, me mantengo en èl tranquilamente, voy al lado que quiero, ó me estoy inmovil y recto, como si el cuerpo se apoyase sobre los pies: tambien estoy en conversacion, me valgo de las mismas olas como de asiento con las piernas y brazos en accion ó sin movimiento, estando siempre sobre el agua, y respetando las fuerzas vitales, no me hundo, sino que con destreza convierto la instabilidad del elemento y sus movimientos en medios para sostenerme; evitar su impetu y conservar el equilibrio sin fatiga. Si necesito descansar, me pongo de espaldas, ò me siento còmodamente: y me entrego al mar, dexándome llevar por sus olas enfurecidas, y me sirven como de una cuna las mismas que han sido el sepulcro de tantos infelices.

No es esta una virtud particular de mi maquina, sino una facultad que nace con el hombre, quien suele desconocer la superioridad que tiene sobre todos los demas vivientes: y su misma razon, que le debiera servir de luz para reconocer en sí una ventaja que concedió liberalmente la naturaleza à todos los vivientes, ha sido la primera que, ofuscadas por el error, le ha hecho aborrecer este don precioso de que se halla dotado, y

aun le ha convertido en daño propio un miedo imprudente, fundado en la ilusion de que no se podia mantener en la superficie del agua, apesar de que se ven continuamente boyar los cadaveres. Asi es que los errores turban el corazon del hombre quitandole el exercicio de aquella facultad que la pròvida naturaleza concediò à los animales, y que se dá á conocer en nuestra misma máquina luego que queda libre de una razon que, en lugar de dirigirla, la oprimia y confundia.

Todo hombre sano, sea gordo, flaco, anciano ó joven tiene dicha facultad, como se ha demostrado con repetidos experimentos hechos en pùblico: solo la turbacion impide el uso de ella, por el transtorno que ocasiona privándole de la serenidad necesaria para flotar sobre el agua y nadar. El que pierda el temor y se disponga como conviene en el agua, se reirá en medio del mar de su antiguo error. Desprecie los engaños de la mal dirigida razon, abandonese, digamoslo así, al instinto irracional, y verà qualquiera que se mantiene flotando en el agua sin peligro: pero quando quiera valerse de la superiodidad que goza sobre todos los animales, acuda à su discurso y serena razon, y èsta le dará luces y auxîlios para ponerse de manera que haga el cuello lo mismo que el timon en una nave, y dirija todos los movimientos que se quieran hacer en el agua. Yo me he echado muchísimas veces al agua del mar ó llovediza desde lo alto; el ímpetu de la caida me ha hecho descender hasta cierta profundidad, y, sin

hacer el menor movimiento, notaba que acabada la fuerza con que caia, se detenia un poco el cuerpo, y luego lo iba levantando el agua hasta que quedaba parte de él fuera de la superficie de la misma; prueba infalible de ser especificamente menos pesado que el agua, como puede experimentar qualquiera. Yo he confirmado la verdad de este experimento en la balanza hydrostática, y he visto, valiéndome de otras pruebas, que tiene mi cuerpo veinte y dos libras menos de peso específico que el agua llovediza, y veinte y seis menos que la del mar; en lo que se advierte la diferencia de densidad de una y otra agua: es de saber que yo peso dos cientas y cincuenta libras, y que se notarà mucha variedad en los cuerpos de otros segun su peso, volumen, temperatura &c.

Este descubrimiento mio de que el hombre es especificamente mas ligero que el agua, y que como tal flota naturalmente sobre ella, lo hice presente al Ministro de Estado Acton, quien pidiò informe al Mayor general de la marina à cuya presencia se repitieron mar adentro muchas pruebas en un nùmero considerable de individuos de distintas edades, temperamentos y corporaturas, y en todos vió comprobadas las razones físicas en que yo me fundaba para asegurar que el hombre puede hacer en el agua todos los movimientos sin perder el equilibrio para boyar en ella con la cabeza fuera, y nadar hàcia adonde quiera.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm. 37.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.
Santafé 17 de Setiembre de 1809.

Continuacion del Arte de nadar.

Lo mismo verificó de òrden suya la Academia militar de la *Nunziatella* echándose algunos de sus individuos al agua y haciendo por sí lo que yo executaba; y tambien se convencieron y declararon en favor de lo que yo enseñaba muchos oficiales de marina y otras personas de caracter. El mayor general de la marina diò el informe siguiente. ,,He exâminado con la mayor diligencia el descubrimiento de *Bernardi* reducido à que ,,el cuerpo humano abandonado à sì mismo boya en el agua, y que con los movimientos que enseña el arte de nadar no puede ahogarse": el autor habia trabajado en él doce años, y ahora se ha sujetado à las pruebas que de repente se le han propuesto por espacio de tres meses, todas à mi presencia, y resulta de ellas.

1° Que se ha verificado en cien individuos de diferentes corporaturas, que el cuerpo humano es mas ligero específicamente que el agua; que como tal flota sobre ella; que es necesario el arte de nadar para sacar provecho de esta ventaja natural; que la mas leve alteracion del cuerpo humano, que proceda de temor ó falta de arte, hace desaparecer la propiedad del cuerpo de flotar en la superficie del agua; que para con-

servarla es necesario que el hombre esté convencido de que es mas ligero que el agua, y que tenga la instruccion suficiente para mantenerse en equilibrio.

II° Se ha verificado que el arte de nadar por el método de este autor tiene un nuevo carácter, que procede del exâmen de todo lo que puede excusar las fuerzas del nadadòr y facilitarle el descanso.

III° Se ha verificado que este nuevo arte de nadar se aprende en mucho menos tiempo que los que ya se conocia. *Fortegueri.* "

Es un error creer que si los cadàveres boyan sobre el agua sea porque ya han entrado en putrefaccion; pues he hecho ver esta propiedad en todo gènero de cadáveres recien muertos, contra lo que afirman algunos físicos; aunque los cadáveres de los que se han ahogado sean siempre algo menos ligeros que los cuerpos vivos, à no ser que en los primeros influya la putrefaccion.

Es un hecho constante, y comprobado por la Academia antes citada, que todo hombre puesto boca arriba á la superficie del agua no se hunde, estando inmovil y abandonandose à su natural peso: asì es que no hay nadador que no haya tomado esta primera leccion, y que no se valga de dicha postura para descansar en el agua: esto no procede, como se ha creido, de que entoncès se extiende mas el cuerpo y lo sostiene mayor coluna de agua; sino de que es mas ligero que ésta: y como tal boyará ò flotarà en qualquiera postura

que se halle, ó vertical ó sentado ó de lado; pues la disposicion en que esté no aumenta ni disminuye la resistencia del fluido.

En el arte de nadar y mantenerse boyando sobre el agua establesco por principio la necesidad de que el cuello sea para el hombre vivo la guia principal de todos sus movimientos que sirva como de timon en el agua, como que de la direccion del cuello dependen las buenas ò desarregladas posiciones que toma el cuerpo. Quando una nave pierde el timon queda expuesta á perderse y no se la puede dirigir; y esto mismo sucede al hombre que pierde la direccion arreglada de su cuello, pues se llenará de confusion y se sumergirá precisamente. Supuesto este principio, digo que toda postura en el mar dirigida por el movimiento del cuello conserva al cuerpo la facultad de mantenerse à la superficie del agua, como que siempre mantendrà libre la respiracion; para lo qual se ha de suponer tambien que el que estè en el agua no se ha de dexar poseer del temor, sino que, señor de sì mismo y de sus movimientos, dirigirá su cuello y los demas miembros segun corresponde. Persuadase de que la facultad de boyar en el agua es inherente á nuestra máquina en qualquiera edad y constitucion gruesa ò flaca. A pesar de dicha facultad se vè frecuentemente que el hombre se hunde en el agua, muere ò queda sin movimiento, y el agua lo levanta entonces, no porque se altere su volumen ni figura, sino porque cesando el desordena-

do movimiento que procede de la turbacion, recobra el cuerpo una facultad que le es natural: basta arrimar la barba al pecho para tomar una postura mortal. El hombre nadando y dominando la instabilidad del elemento usa de su discurso, y dirige y domina la mente las acciones necesarias para la conservacion del individuo; pero si se llega à ofuscar este discurso que vela en nuestro bien, èl mismo aumenta la confusion y acelera el precipicio. Asi se ven sostener en lo alto de las bóvedas y los arcos inmensas moles de piedra con solo el artificio de equilibrar la gravitacion de las unas sobre las otras; pero por poco que una mano inexperta altere aquel órden en que las colocó el sabio arquitecto, todo se transtorna y arruina, convirtiéndose en un monton de piedras la belleza de una bòveda ò de un magnifico arco.

Quando yo iba à hacer los experimentos de mantenerme boyando sobre el agua, y nadar mar adentro me decian que allí me sostenia mejor la mayor cantidad de agua, y que no sucederia lo mismo en donde hubise poca: argumento débil que ha hecho fuerza á muchos físicos, y cuya poca solidez conocerá el que reflexîone que un cuerpo boya en un lìquido porque pesa menos que igual volumen de dicho lìquido. Pongase en un vaso un trocito de madera, echesele muy poca agua, y se verà que no sobrenada en ella: vayase añadiendo agua hasta que su volumen equilibre ò supere al peso de la madera ò su volumen, y se verà

como ésta sobrenada al instante: si se echa mucha mas agua será el efecto mas notable, pero nunca dexarà de ser el mismo.

De los animales.

El Ingles Everardo *Digby*, el Aleman Nicolas *Vinman*, que escribieron sobre el arte de nadar, y el Frances *Thevenot* que copió de los dos su *arte de nadar* (1) aseguran con Borelli (2) que los animales terrestes saben nadar por instinto: otros les niegan esta propiedad (3), y añaden que el hombre carece de tal prerrogativa por la construccion de su máquina. Al buscar la razon de haberle negado la naturaleza este don precioso que ha concedido à los irracionales dice Thevenot que tambien el hombre nadaria sino fuera por el miedo que no tienen aquellos: en lo que se engaña seguramente; pues muchos animales temen tanto al agua, que yo he visto á un caballo estremecerse y cubrirse de un sudor frio al quererle obligar á entrar en ella: pero si cae un quadrupedo en el agua se hunde primeramente, luego lo levanta la misma à la superficie, saca la cabeza para respirar, y como el centro de su gravedad está baxo su vientre, queda el cuerpo en disposicion que nada solo con mover las patas como para andar.

El hombre nada por arte: para usar en adelante de

(1) Vease la enclyclopedia francesa, art. *nager.*
(2) Jos. Alph Borelli de mor. animal.
(3) Bazin en su obra impresa poco há en Strasburgo.

las palabras *boyar, nadar y sobrenadar* con la mayor exâctitud, serà bien explicar la significacion que doy à cada una de ellas. Con la palabra *boyar* doy à entender aquella propiedad de un cuerpo que siendo especìficamente mas ligero que el fluido, no se hunde en él: *nadar* significa el movimiento que se da el cuerpo boyante para dirigirse de una parte à otra; y *sobrenadar* quiere decir, que el cuerpo que boya, con sus movimientos activos, saca fuera del fluido alguna parte.

El cuerpo humano boya naturalmente, y tambien lo puede hacer el hombre por el arte; quiero decir: que el cuerpo orgànico no se hunde, y le es indiferente qualquiera postura; pero considerado como viviente debe conservar en el fluido aquella en que tenga libre la respiracion; y para esto se necesita del arte. Cae un hombre en el agua, se afonda con la violencia de la caida, luego lo levanta aquella, pero no le dexa fuera de su superficie el órgano de la respiracion, porque la cabeza es muy pesada y queda dentro del agua, sino se mantiene fuera con el auxîlio del conveniente movimiento de brazos y piernas Los quadrúpedos de qualquier modo que caigan en el agua, como tienen el centro de gravedad hàcia el vientre, siempre los levanta el agua en la postura natural que tienen en tierra; y asi nadan con solo mover los pies como para andar; pero el hombre formado para andar derecho, tiene el centro de gravedad en la misma línea de su longitud

y por eso no flota verticalmente, como tampoco un palo; y asi los monos, que tienen una figura semejante á la humana, se ahogan porque no tinen el arte de tomar en el agua la postura correspondiente.

El qne quiera saber nadar no solo ha de aprender las reglas, sino tambien las ha de practicar. Luego que dexò de ser en las naciones una parte esencial de la educacion pùblica el bañarse y nadar, se desacreditò este exercicio entre los ricos, y quedò abandonado á los pobres que tienen que ganar su vida en el agua; y aunque las costas del mar suelen ser muy pobladas, pocos son los que saben un arte en que tanto interesa el gènero humano. Yo mismo por mi estado, génio y educacion estaba tan ageneno de su conocimiento, que no sabia de tal arte, ò le aborrecia al oir contar muchos funestos sucesos de los nadadores, pero obligado á tomar los baños de mar, fui observando la ligereza del cuerpo en el agua, y las posturas còmodas que se pueden tener en ella sin peligro de la vida: los nadadores me aconsejaban maniobras bárbaras, mal entendidas y contrarias à mis observaciones: en estas circunstancias quise exâminar el arte de nadar comunmente recibido, y le hallé tan defectuoso y lleno de peligros que le tomè horror. Como se ha ignorado hasta ahora que el cuerpo del hombre vivo es mas ligero que el agua, se ha acudido al uso de vexigas, corchos, botijas y faxas de juncos, todo lo qual intimida al que desea aprender, como que le imprime la idea de que necesita aquel

aparato para mantenerse en el agua, y que si se aparta de él se hunde y ahoga: esto le acobarda, y en lugar de inspirarle confianza y valor, que es el alma de este arte le hace tímido desde el principio. Por eso se hace tan dificil y dilatada la escuela de nadar por el antiguo método, en el que se mantienen los principiantes siempre arañando la orilla, amedrentándose á corta distancia de ella, de manera que se hace inútil para ellos la enseñanza: á mas de que dichos artificios obligan à que tome el cuerpo la postura horizontal, contraria à la vertical que tiene naturalmente, y muy mala; porque batiendo con las manos y pies para libertarse del peligro, no dexarà de beber bastante agua con perjuicio de su salud: tambien aprende el nadador de esta suerte á estar de pecho sobre el agua; que es una postura semejante á la de los quadrúpedos, y opuesta á la natural de ir el cuerpo derecho. Muchos males son consiguientes à esta mala postura: de ella nace cierto transtorno en el estómago y baxo vientre; el diafragma se inclina arqueandose hàcia la cavidad del pecho, le comprime, resulta una respiracion fatigosa, y toda la máquina se siente incomodada y en un estado violento. Sin embargo el jóven que comienza á nadar pasa por todas estas dificultades, y persuadido de que debe á sus movimientos el mantenerse sobre el agua, los repite apresuradamente, sin hacer sobre ellos el menor raciocinio, ni figurarse que no son apropósito para el fin.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm 38.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.
Santafé 24 de Septiembre de 1809.

Continuacion del Arte de nadar.

Al nadar de pecho levantando las piernas hàcia la superficie del agua, no hace mas que imitar á los quadrúpedos levantando y vaxando los brazos y empujando con los pies; pero hay la diferencia de que esta postura es natural al quadrùpedo, y el hombre al imitarlo no tiene la ventaja de hallarse en postura natural de brazos y piernas, y asi hace en sus movimientos un esfuerzo violento, que no puede sostener por mucho tiempo, y tiene que retirarse. Tambien nadaban de lado por el antiguo mètodo; pero como llevaban el cuerpo en postura horizontal, se seguian casi los mismos inconvenientes: se volvian de espaldas para descansar, mas no era con tranquilidad, pues no estando persuadidos de que el cuerpo naturalmente flota sobre el agua, temian hundirse, y luego volvian á los movimientos y à la fatiga. En suma, nadaban de espaldas moviendo velozmente los brazos, y baxàndolos derechos, segun la dicha postura, hasta los muslos: al mismo tiempo levantaban las rodillas y daban coces en el agua para hacer camino, sin considerar que al levantarlas formaban un arco con el cuerpo encorvándose el pecho y baxándose el vientre, dos movimientos contrarios para el que se halla en el líquido; porque los

brazos y las manos empujan el agua hàcia los pies, y al levantar las rodillas y doblar al pecho y el vientre llevan la cabeza hàcia los pies al mismo tiempo que esta debia hacer camino con un movimiento contrario: á mas de que al levantar los muslos se hace contra el agua una fuerza que se opone á la direccion del que nada hácia adonde lleva la cabeza.

Seria demasiado largo analizar el mecanismo del antiguo arte de nadar y de sus fatigosas maniobras.

Explicacion del nuevo sistema de nadar.

Basta que se entienda que no se ha de forzar la naturaleza: quando ésta obra por sì, lo hace todo con facilidàd y sin cansancio, sabe conservarse y conducirse al fin: por poco que se la contrarie, se fatiga, y en lugar de conservarse se apresura su destruccion. El hombre intenta à veces sujetarla á sus ideas sin reflexîonar que es muy libre y que no sufre restricciones. Esto se vè en el arte de que trato: creiase el hombre mas pesado que el agua, y que no podia conservar en ella la respiracion libre, y fundado en este error, tuvo la vanidad de entrar con valor en el agua, nardar y respirar en ella valiéndose de ciertas invenciones y movimientos sin detenerse en adoptar un sistema defectuoso y opuesto á su naturaleza.

Si se mete un hombre en el agua del modo que conviene; esto es: que aunque vivo y en estado de usar

de sus fuerzas, se abandone enteramente á la naturaleza, manteniendo sus miembros en aquel continente que conserva naturalmente, sin servirse de ellos para nada, sino teniéndolos en una perfecta indiferencia, reconocerá que flota en la superficie del agua y que tiene fuera la cabeza para respirar. Tal es el don precioso que nos da à todos la próvida naturaleza de qualquiera edad, cuerpo ó temperamento que seamos. Sepa conservar el hombre esta perrogativa en el agua, y à esto está reducido todo mi sistema, que no tanto es mio quanto de la misma naturaleza.

Habrá algunos que dexandose llevar inconsideradamente de este sistema, se figurarán que el hombre es por naturaleza insumergible; otros lo tendràn por una paradoxa; pero adviertan unos y otros que la situacion en que pongo al hombre en el agua es tan dificil en su actividad, sensibilidad, irritabilidad é inquietud, que nunca se conseguirà en el agua sin el arte. El hombre, acostumbrado à tener en tierra un punto de apoyo, y à conservar con el él equilibrio de su máquina, encuentra gran diferencia al estar en el agua: como no afirma los pies, le falta al instante todo punto de apoyo, y luego le ocurre la idea de que se trastorna su cuerpo y exîstencia; entonces acuden todos los miembros à buscar dicho punto de apoyo, y sus movientos apresuran la perdicion del que está en el agua; porque el desorden con que se hacen no permite que conserven las partes del cuerpo el continente que es menester: por eso nece-

sitamos de el arte que nos dispone à que no echemos de menos el apoyo à que estamos acostumbrados en la tierra, y nos enseñe á buscar en el agua otro muy diferente, qual es el que se consigue sobre el centro de gravedad del mismo cuerpo, manteniendose en el agua sin sentir, ni por imaginacion, nuestra misma gravedad, como la sentimos estando en tierra. Este arte es tan inmediato á la natural propiedad de flotar el hombre en el agua, que lo junto con la misma naturaleza: con èl conservo dicha propiedad, y con èsta el tesoro de la vida.

La primera regla ò ley del arte de nadar es la intima y firme persuasion de que *el cuerpo del hombre es especificamente mas ligero que el agua, sea èsta de la clase que quiera*, como tengo probado plenamente con la razon y la experiencia. De tal manera repruebo y condeno la menor duda sobre esta verdad demostrada, que quiero que el hombre se gobierne con la mayor serenidad y confianza en medio de las mas encontradas y furibundas olas del mar, despreciando sus inútiles esfuerzos, y señoreandose sobre ellas, como condenadas, por ley eterna de la próvida naturaleza, á sostener sobre sí al hombre sin tener fuerzas para afòndarlo. Asi como un madero ò un corcho flota ò boya tranquilo por ser especificamente mas ligero que el agua, la misma seguridad quiero en el nadador para que con el arte conserve la vida. Es cierto que muchos, aunque esten persuadidos de esta verdad, al entrar en el agua pierden el animo y se

confunden, y por eso es menester auxîliarles con el arte, sin el qual es imposible saber el modo de subsistir en el agua, tan diferente del modo de estar en tierra, y que se ha de aprender lo mismo que quando los niños aprenden à andar. Voy á dar las lecciones prácticas de este arte con diseños de las posturas que se han de tener en el agua para los que no puedan tener mas maestro que la lectura de esta obra: los maestros no han de enseñar la práctica con la explicacion sola, sino que se han de meter con sus discìpulos en el agua acostumbrándoles á que junten la teórica con la practica. Comienzo pues à describir qual deba ser el baño ò estanque que ha de servir de escuela.

No limito el arte de nadar á las simples maniobras de una obscura pràctica, sinó que le fundo en los principios de la física y de la mecànica; y asi pienso que no son apropòsito para aprenderle los toscos y rudos marineros, ni el ignorante vulgo, ni los jovencillos inexpertos; pero dedicandose hoy á la marina militar y mercantil muchos hombres de provecho me lisongeo de que, si aprenden èstos el arte de nadar sobre buenos principios, á mas del bien que consigan para sí, enseñarán con su exemplo al vulgo, que no conoce mas estudio que lo que vé por sus ojos.

En el baño que sirva de escula se han de hacer los mas serios experimentos; y asì no se permitirá en él ruido, desorden, ni descompostura: pues hay hombres que para meterse en el agua parece que se desnudan con

los vestidos de toda la decencia de la educacion: por eso serà bien que en esta escuela se evite la desnudez usando de una chaqueta y un pantanlon de tela ligera, que no incomoda para tomar las lecciones. Se ha de construir el baño á la orilla del mar, si es posible, y de suerte que se dé ó se corte la entrada á las aguas: será bien que estè cerrado con bòveda, muy claro y resguardado del ayre; que el gua se mantenga tranquila, y que haya al rededor quartitos para desnudarse; que sea circular, y basta que tenga 50 palmos de diámetro: el agua cubrirá varios escalones que tendrá al rededor para que se sienten los que nadan, ó se pongan los principiantes á la profundidad que les acomode; y cerca del centro habrá tambien, cubierta por el agua y separáda de las gradas, una piedra ò apoyo en que se coloque el maestro.

LECCION I.

Reglas para mantenerse en equilibrio, y flotar en el agua verticalmente.

La costumbre y la figura de nuestro cuerpo le inclinan à que tenga la postura vertical, y esta misma se debe mantener en el agua para no estar con incomodidad ni en situacion forzada. Ya he dicho que asi como el hombre encuentra en la tierra el punto de apoyo para sus pies, del qual se derivan todos los movimientos de su màquina que son el resultado de un maravilloso equilìbrio que en enseña solo el uso; de la misma manera el punto de apoyo firme y constante que

hay en el agua, està en el centro de gravedad del mismo cuerpo.

El maestro, despues de haber enseñado al discípulo el principio infalible de la ligereza especìfica de su cuerpo relativamente al agua, y el necesario continente, que debe conservar en todas las partes de su cuerpo manteniendo la linea recta desde la cabeza hasta los pies, se meterá con él en el agua llevandole de la mano mientras va baxando las gradas que hay dentro de la misma, y quando llegue á lo hondo le tendrá por debaxo de los brazos, que el principiante extenderà horizontalmente á la superficie del agua, y sin tocar con los pies en ninguna parte, le harà mantener el pecho levantado y el cuello erguido como manifestando grandeza y orgullo, sin que un miembro moleste á otro con la menor tencion; pues regulados todos por la razon se dexarán como abandonados á sí mismos: entonces retirará el maestro poco à poco las manos con que le sostiene, y le verà que así se mantiene por sí solo flotando en el agua con la cabeza fuera.

En todos los que se han prestado por primera vez á esta prueba, he observado constantemente el repentino placer que les causa el ver que no se hunden en el agua; placer que desarreglando el ordenado continente que deben conservar todos los miembros, desordena al alegre principiante. En tal caso esté pronto el maestro para cogerle y ponerle sobre una de las gradas.

Aprendida esta primera leccion conviene que

la repita el principiante muchas veces por sì, á presencia del maestro, y despues solo, hasta que se persuada bien de que nò se hunde, y que lo haga con desembarazo acostumbrandose al agua y no desconfiando de ella, que es el principio en que se fundan todos los progresos de este arte.

LECCION II.

Reglas para conservar la postura vertical sin vacilar.

Bien convencido el principiante con repetidos experimentos de que su cuerpo flota en el agua, dirà tal vez al maestro, que la linea vertical no es firme en el cuerpo, y que aunque se sostiene por los lados, vacila el cuerpo inclinandose hàcia adelante ó hácia atras, y obligandole a tomar la postura supina ó la contraria cayendo de cara en el agua, y quedando cortada la respiracion: el maestro ha de explicar que si el cuerpo no vacila hàcia los lados, es porque los sostienen los brazos extendidos à la superficie del agua; y que ponga las piernas y muslos en disposicion de que surtan el mismo efecto de evitar que vacile el cuerpo hácia adelante y hácia atras. A este fin se avanza una pierna hácia adelante y otra se lleva hácia atras, de manera que con los muslos formen un angulo sobre el que se apoye derechamente el vientre, el pecho y la cabeza.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm. 39.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.

Santafé 1 de Octubre de 1809.

Continuacion del Arte de nadar.

Asi se mantendrà el cuerpo sin vacilar, como lo persuade la razon, y lo demuestra la experiencia. Pongase el maestro en el agua en dicha postura, y mantengase inmovil à presencia del discìpulo: haga èste despues otro tanto, y verá que no vacila hácia ningun lado; exercitese mucho en esta leccion, lo mismo que en la anterior, y pase luego à otras.

LECCION III.

Otra regla para mantenerse en la postura vertical.

Para mantenerse el hombre derecho en el agua, encuentra la misma dificultad que qualquiera otra cosa larga que vemos siempre flotar horizontalmente en los fluidos; y he observado constantemente que los cuerpos secos y descarnados les es tan dificil esta postura, que se ha llegado à dudar si estos se podian mantener flotando en el agua sin hundirse. De aqui ha nacido la duda de la mayor ò menor coluna de agua necesaria para mantener al cuerpo, y la del peso mayor de los huesos en los que son descarnados: yo he demostrado la falsedad de una y otra proposicion, y ahora diré solamente que la diferencia entre los gordos y los flacos

procede solo del modo de tener en el agua las partes del cuerpo. Al gordo no le cuesta dificultad mantenerse derecho como al flaco que inclina la cabeza, encorva el pecho, se dobla por el vientre, y le cuesta trabajo el estar derecho, para lo qual ha de levantar mucho la cabeza y sacar el pecho à fin de tener recto el espinazo; lo que no hará sin dificultad, y por eso se ha creido que los flacos no podian aprender á nadar. Para evitar estos inconvenientes se mantendrán los flacos en el agua derechos con los brazos cruzados en la espalda cogiendo con una mano la muñeca de la otra: de esta manera se saca el pecho hàcia adelante, se mantienen rectas las vertebras del cuello, y sale el vientre por la curvatura de las vertebras del espinazo. Esto quiere decir que con solo poner los brazos à la espalda toman tal continente las partes de la máquina, que resulta un buen equilìbrio en la postura vertical. El discìpulo observará desde la orilla al maestro que se mantiene flotando en el agua en dicha postura, y luego la repetirá junto al maestro para que èste se halle pronto à auxîliarle, hasta que se exercite mucho en ella y la execute con facilidad.

LECCION IV.

Otras reglas para mantener en el agua el equilibrio de la postura vertical.

Largo y penoso es el cuidado de las madres quando quieren enseñarà andar á los niños, que siempre vacilantes necesitan de continua asistencia hasta que van

aprendiendo á mantenerse derechos sobre sus pies: lo mismo sucede cabalmente con los que aprenden à nadar: no está en sus pies el punto de apoyo quando se hallan en el agua, sino en el centro de gravedad de todo su cuerpo; y como la máquina humana tiene irregularidades en la longitud al encorvarse segun quiera, y otras que resultan de los brazos y las piernas quando se encogen ò extienden de diferentes maneras, de aqui que vacila quando intenta flotar verticalmente en el agua; y como en el arte de nadar no siempre se han de tener extendidos ò cruzados los brazos y piernas, pues se necesita mover de continuo estos miembros, conviene dar reglas para que, dexando el libre uso de ellos, se pueda conservar el equilibrio de la postura vertical sin perjuicio de la respiracion.

Las muchas y atentas observaciones que he hecho estando en el agua, así sobre mi cuerpo, como sobre sus mas ligeros movimientos, me han demostrado: *que el cuello y la cabeza del hombre prestan para el equilibrio el mismo oficio que el timon al navio.* Con un punto que decline éste de la linea recta que lleva la nave, luego obedece toda ella à aquel movimiento. Lo mismo sucede en el hombre puesto verticalmente en el agua en que flotará inmovil con la cabeza y cuello fuera de la superficie: pero si estando en esta disposicion inclina un poco la cabeza hácia adelante, al punto se verifica la reaccion del agua en los pies, y se inclinan estos hàcia arriba con todo lo demas del cuerpo, que toma en

el agua la postura horizontal con la cara sobre la superficie. Si puesto otra vez verticalmente inclina la cabeza hácia atras, advertirá el mismo efecto y se pondrá horizontal y supino sobre el agua: lo mismo digo si estando en dicha postura vertical con los brazos extendidos baxase uno de ellos y lo arrimase derecho á su cuerpo, pues inclinando la cabeza caería hàcia aquel lado para tomar la postura horizontal y quedar de lado: todo lo qual es conforme à los conocimientos de la hidrostática, y à las leyes que observan en el agua los cuerpos especificamente mas ligeros que la misma, cuyas partes mas distantes de su centro de gravedad deben estar en conjuncion con dicho centro, ó en tal igualdad de contrapeso con este que conserven el equilíbrio. Si estando el hombre en la postura vertical sin mover brazos ni piernas, el peso de las dos extremidades, esto es, la cabeza y los pies, no estan perpendiculares al centro de gravedad establecido en donde terminan las costillas verdaderas y comienzan las fálsas, formarán necesariamente una linea oblíqua que llamará al instante la reaccion del fluido, y tomarà el cuerpo la postura horizontal: asi como, sino se alargan ò se encogen los brazos y las piernas para contrabalancear el peso del cuerpo, caerà éste hácia á donde estè preponderante.

La cabeza y el cuello indican la buena postura que se debe tener en el agua, lo mismo que indica el timon la direccion que se quiere dar al navio. Si las

piernas pierden la linea recta que se desea mantener inclinandose hàcia adelante, por exemplo, incline entonces el nadador, que quiere estar derecho y parado en el agua, su cuello y cabeza hàcia la misma parte anterior, y al momento volverán à tomar las piernas y pies la postura derecha: si se inclinan las piernas hácia atras, eche tambien hácia la misma parte la cabeza y el cuello, y serà igual el efecto: lo mismo digo de los lados. Estas operaciones las repetirà el maestro á presencia de sus discipulos, y las imitarán ellos, dirigiendolos aquèl colocado en el centro del estanque. Esta leccion necesita mucho exercicio para aprenderse bien en la práctica.

LECCION V.

Reglas para estar como sentado en el agua conservando bien el equilibrio.

La figura I lam. XVII representa la postura que se va á enseñar en esta leccion; el nivel del agua hace ver la cabeza y parte del cuello que está fuera de ella: bien es que flotando en el agua puede escoger el nadador qualquiera modo de sentarse ó teniendo los brazos aplicados à los costados, ò cruzados al pecho, ò abandonados con desembarazo sobre las rodillas, ò pendientes, ò extendidos a la superficie del agua ò fuera de ella para tener en la mano cosas que no se hayan de mojar, como quando estando sentado se quiere comer. Las piernas tambien se pueden tener de diferentes maneras, aunque dicha figura solo representa una, y el

maestro las executará y hará executar todas hasta que las aprendan los discípulos.

Esta maniobra consiste en colocar de tal manera las extremidades del cuerpo, que hagan igual contrapeso al centro de gravedad. Al sentarse se dobla el cuerpo por las coyonturas de las caderas, y asi las asentaderas, los muslos, las piernas y los pies son la potencia inferior, y la cabeza, el cuello y los brazos la potencia superior: el tronco del cuerpo en que se halla el centro de gravedad queda indiferente y derecho. Si la potencia inferior supera en el peso á la superior arrastrará aquella á ésta, perderá el cuerpo la postura derecha, se inclinará la cabeza y el cuello, entrará la boca en el agua, y quedará el hombre en un estado miserable: para evitarlo es menester, quando prepondere la parte inferior, inclinar la cabeza y el cuello hàcia atras, y quedará el cuerpo derecho. El ángulo mas ò menos agudo que la cabeza y el cuello formaràn con la linea recta el tronco del cuerpo, producirá la igualdad del contrapeso, el equilíbrio y la firmeza de la postura que, bien sabida por el maestro, la explicará estando en el agua con los brazos extendidos en la superficie, pendientes y sueltas las piernas, y con arte harà que prepondere la parte inferior inclinando un poco la cabeza y el cuello sobre el pecho, y se verà el trastorno que se sigue. Luego volverà à tomar la postura conveniente: oponga al peso de la parte inferior igual contrapeso de la cabeza y el cuello, y quedandose inmovil hará com-

prender al discípulo el valor de esta regla, sobre la que no me detengo á hacer demostraciones que puede suplir bien la pràctica.

Lo mismo que se hace con el cuello y la cabeza para equilibrar su potencia con la inferior, se puede hacer con esta misma potencia quando sea necesario, alzando ó baxando las rodillas, y estrechando el àngulo de la coyuntura de los muslos y caderas hasta poner en equilìbrio la parte inferior con la superior del cuerpo. Yo me siento en el agua, leo una carta, como y bebo muy á gusto, lavo en la misma los pañuelos, me desnudo de la ropa con que nado y me la vuelvo á vestir, siempre sentado en el agua y conservando el equilìbrio.

Nota. Las lecciones anteriores suponen una escuela de natacion, qual se ha descrito; pero si no la hay, se comenzaràn en el parage mas aproposito por esta quinta leccion, como yo he hecho de orden del Rey con los guardias marinas. Entren en el agua maestro y discipulo hasta que les llegue al pecho estando en pie sobre la arena, y entonces dé el maestro el exemplo de sostenerse en el agua como sentado; luego por su mano disponga y coloque al discípulo en la misma postura, manteniendole con una mano por debaxo de los muslos, y con otra la espalda, y quando vea que le sostiene el agua, separará las manos, y quedarà el discípulo sentadodo y con los brazos extendidos á la su perficie. Acostumbrado despues á hacer por sí solo esto mismo, aprenderà lo que se ha enseñado en las lecciones anteriores.

LECCION VI.

Reglas para flotar de espaldas, y pasar de esta postura á la de sentarse ó estar como en pie en el agua.

Siempre se ha visto que es mas facil mantenerse sobre el agua de espaldas: en la figura II se puede ver una raya en el agua junto á la cabeza, y otra á los pies, y tirando una á otra la linea recta se advertirà la parte del cuerpo que queda dentro del agua quando se está en dicha postura, y que queda descubierta la cara, el pecho, el estomago, parte de los muslos. de las rodillas y de los pies; señal evidente de la mayor ligereza del cuerpo respecto de la agua. Pueden tenerse los brazos junto al cuerpo y las manos extendidas horizontalmente, y asi no se vacilará hacia los lados, como sucederia si se juntasen al cuerpo.

Para conseguir el equilíbrio en esta postura se ha de tener el cuerpo bien derecho en lìnea paralela á la superficie del agua; y se ha de abandonar de tal suerte á su mismo peso, que todas sus partes se hallen en su natural continente. Por poco que se alze la cabeza y el cuello, alterando la linea recta, se adveitirá que se hunden los pies, las piernas, los muslos, el vientre y el pecho, hasta que el cuerpo se ponga derecho segun el punto que ha señalado la cabeza al levantarse.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm 40.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.

Santafé 8 de Octubre de 1809.

Continuacion del Arte de nadar.

Si la cabeza y el cuello se apartan de la línea recta hundiendose de cogote, se hundirà tambien parte de la cara y el pecho, y se descubrirán mas sobre la superficie las piernas y los pies. Finalmente, si manteniendo la línea de todo el cuerpo paralela á la superficie, se inclina horizontalmente la cabeza y el cuello hácia la derecha ò la izquierda, los pies, las piernas, y todo el cuerpo girará buscando la línea recta que indique la direccion de la cabeza. Supuestos estos principios, practíquelos el maestro á presencia del discípulo, y luego, puesto sobre el apoyo que tiene en medio del baño, sostenga à èste á la superficie del agua en la postura que se ha dicho, y se convencerá prácticamente de que se mantiene tendido y respirando el ayre libre. Repita esta operacion hasta que la haga solo y con desembarazo.

Para pasar de esta postura supina à la de sentarse en el agua, no hay mas que hacer sino levantar la cabeza y el cuello, doblándolo hasta tocar con la barba el pecho. Este solo movimiento córta la línea paralela del cuerpo con el agua, hace que se baxen los pies, las piernas y el vientre, dexa al pecho en línea recta con la cabeza y el cuello, y se halla el nadador sentado. Si quiere tomar la postura vertical, no hay mas que ba-

xar mas las piernas y poner todo el cuerpo recto desde la cabeza à los pies. Al hacer todo esto no hay que usar para nada de los brazos ni de las piernas, sino dexar la màquina como abandonada á sí misma sin hacer mas movimiento que el de la cabeza y cuello.

Del mismo modo se puede pasar de la postura vertical á la horizontal de espaldas con solo inclinar hácia atras la cabeza y el cuello, pues luego levantarà el agua á la superficie los miembros inferiores y todo el cuerpo, dexándolo supino. Para quedarse sentado, vea el nadador quando las piernas están à la mitad del camino para subir à la superficie; dè entonces un golpe con la cabeza y el cuello, inclinándolo hàcia el pecho; rompa al mismo tiempo la lìnea recta del cuerpo doblando las caderas, y se hallará sentado. Con la prâctica se enseña esto con mas facilidad que con la explicacion, y bastarà para exercitarse un parage en que haya cinco palmos de agua.

Advierto para concluir esta leccion, que al executar las reglas sobredichas para mantenerse boyando en el agua, esto es, sin hundirse, han de ser lentos y tardos los movimientos de la máquina; porque no es la actividad del cuerpo la que obra, sino la mayor ligereza que tiene respecto del agua, y èsta en su reaccion, no emplea mas fuerza que la parte que tiene de mayor gravedad respecto al cuerpo humano. Esta lentitud para nada perjudica, porque el intento es conseguir mantenerse en el agua sin hundirse, y conservando li-

bre la respiracion mediante el equilíbrio, lo que nada quiere decir que se haga con lentitud ó con presteza. En el antiguo modo de nadar todo es estrèpito, ímpetu, actividad, aceleracion y tumulto; en este al contrario, todo se executa con quietud, sin apresurarse, y dirigiendo la razon los movimientos.

De la conservacion de las fuerzas al nadar.

Así como por la primera regla de este arte, que es la íntima y firme persuacion de que el cuerpo del hombre vivo es especificamente mas ligero que el agua, aprende perfectamente el discípulo, mediante las lecciones anteriores, á mantenerse flotando á la superficie del agua y no hundirse; de la misma manera, antes de dar lecciones de nadar, esto es, de dirigirse en el agua hácia qualquiera parte, me parece conveniente decir algo sobre la conservacion de las propias fuerzas; la qual es para mi una ley tan respetable, que la pongo por base indispensable para conseguir el fin de salvar la vida nadando.

Al nadar se hace uso de las fuerzas, y las perderá pronto el que abuse de ellas; por eso quiero yo que el nadador las emplee con prudencia, y sin incomodarse, pues las cosas violentas no son durables, y si le falta el vigor se verà perdido el que nada. Sin movimiento alguno se boya ò flota en el agua sin hundirse, y el que respira con libertad no teme la muerte; mas sin movimiento no se puede nadar: pero sean los movimi-

entos naturales y convenientes al mecanismo del cuerpo, y entonces podràn durar mucho; pues tengo observado que el nadar sin esta precaucion es un arte peligroso, como que á veces se necesita tener las fuerzas muy enteras para evitar los peligros. El que quiera divertirse en el baño no hallará mayor placer que mantenerse boyando en el agua; y si se halla en algun peligro, mejor es llegar mas tarde á la orilla, que apresurarse con violencia, exponiendose á perder las fuerzas y á perecer: *asi que se ha de nadar dando una direccion natural al movimiento de los miembros, sin violentar estos con esfuerzos ni aceleracion.* Pasemos ahora á dar lecciones de nadar,

LECCION I.

Conocimiento del valor de los brazos, manos, maslos, piernas y pies en el arte de nadar.

Es muy puesto en razon que el maestro no de lecciones de nadar al que no estè bien exercitado en las que se han dado para mantenerse boyando en el agua; y no se descuide en este punto, porque puedo asegurar que el qué sabe boyar bien ya se puede tener por buen nadador, pues muy poco tiene que aprender para salir perfecto en el arte. Al contrario, el que en el boyar esté todavia dudoso y vacilante confundirá las reglas de boyar con las de nadar, y con mucha dificultad podrà llegar á ser buen nadador. Reflexíonese que el arte de boyar es enteramente opuesto al de nadar, como aquel excluye todo movimiento, y requiere un

total abandono del cuerpo para conseguirlo, y este consiste en continuas acciones y movimientos arreglados, seguros y bien dirigidos por la razon.

Enseñe el maestro lo que vale cada miembro para el fin de nadar: los brazos se pueden considerar como los remos de un barco que obran en razon de su longitud, lo mismo que la palanca, con la particularidad de que la palanca del brazo se puede acortar ò alargar mediante sus coyunturas: luego le enseñará el valor de la figura de la mano que tambien se alarga, se encoge, y se lleva como de corte ò de plano para que halle en el agua mayor ò menor resistencia, segun se hace con los remos de un barco.

El uso de los muslos, piernas y pies es conforme á los mismos principios, y tambien se alargan ò encogen mediante las coyunturas. Explicado esto bien, lo practicará el discípulo; haciendole notar que la resistencia del fluido crece en razon de la velocidad con que en él se muevan los miembros. La experiencia le hará vèr que nada le falta al hombre para señoreárse en el agua, á la que ha de acostumbrarse ò por oficio, ó por inclinacion, ò por necesidad alguna vez.

LECCION II.

Reglas para nadar en la postura vertical, o sea como en pie solo con el movimiento de los brazos.

El principiante, que ya sabe mantenerse recto en el agua, quando quiera dirigirse hàcia alguna parte en

esta misma postura, pondrá una pierna sobre otra como si solo formasen un cuerpo, y las dexará sin accion. Así se disminuye la resistencia que presenta el fluido. Es de advertir que debiendo dirigirse hácia el frente, no se ha de conservar la perfecta línea vertical, sino que se ha de inclinar hàcia adelante, lo que se consigue echando un poco sobre el pecho la cabeza y el cuello; junte entonces los brazos poniendoles horizontalmente á flor de agua delante del pecho; y llevandolos extendidos circularmente, empuje el agua con las palmas con la celeridad conveniente, y el cuerpo caminarà hácia adelante: se nadará pues de frente repitiendo este mismo movimiento arreglado y compuesto, porque si se hace tumultuosamente se confundirá el nadador, abusará de sus fuerzas, y no conseguirá nada. Este modo de nadar es necesariamente lento por la resistencia que presenta el agua á todo el cuerpo en aquella disposicion; sin embargo, puede ser utilísimo en algunas ocasiones. Para hacer mas camino junte el discípulo al pecho el brazo izquierdo, como para ceñirlo despues à flor de agua, se ceñirá el pecho con el brazo derecho llevando la mano al hombro izquierdo; vuelva luego el pecho de derecha á izquierda, y con èl todo el cuerpo; gire circularmente solo el brazo derecho empujando el agua con la palma: con este movimiento á la derecha se adelantarà el hombro izquierdo con todo el cuerpo: repitase el mismo con el brazo izquierdo, y así alternativamente ya uno que el brazo derecho se lleva hácia el hombro izquier-

ya otro, poniendo el brazo que no está en accion delante del pecho, y se nadarà mas, como demostrarà la experiencia.

LECCION III.

Modo de nadar en postura vertical, añadiendo al movimiento de los brazos el de las piernas.

Mientras los brazos hacen lo que se acaba de decir en la leccion precedente, para usar de las piernas se levantaràn hácia atras separando los muslos, y se acompañará el movimiento de los brazos con el de las piernas levantandolas con los muslos hàcia el cuerpo, y extendiendolas como empujando el agua con las plantas de los pies. Para mejor inteligencia de este modo de nadar atiendase à que se levantan las piernas hàcia atras, dexando obliqua la línea vertical, y de consiguiente todo el cuerpo subirá á la superficie. Para evitar este desarreglo se ha de usar del cuello y la cabeza inclinandola hàcia atras hasta que haga contrapeso à la potencia de la extremidad inferior: regla facil, que produce el efecto de levantar la cabeza magestuosamente sobre el agua; y como al mismo tiempo se juntan los muslos, se hace mas estrivo en el agua, y queda fuera de ella aun parte de los hombros. Este modo de nadar es propio de las ranas.

En la segunda leccion se ha dicho que se debia usar alternativamente de los brazos haciendo girar del mismo modo el pecho y el cuerpo, y asi mientras

do, se ha de levantar la pierna derecha doblando la rodilla y separando el muslo, de manera que al mismo tiempo se haga una y otra accion.

LECCION IV.

Reglas para nadar de espaldas en la postura vertical con solo el movimiento de los brazos, ò concurriendo el de estos y el de las piernas.

Puesto el maestro boyando en el agua en la postura vertical, colocarà una pierna sobre otra para disminuir su volumen lo mas que pueda, luego extenderà los brazos de uno y otro lado, con los dedos juntos y las palmas còncavas; incline entonces la cabeza y cuello hàcia atras, asi para dar alguna obliquidad à la línea de longitud de su cuerpo, como para darle à este movimiento hàcia donde se ha de dirigir: luego juntarà los brazos extendidos comprimiendo el agua con la celeridad que quiera dar á su movimiento hàcia atras.

Si se quiere unir al movimiento de los brazos el de los pies, tengase presente que el cuerpo forma una lìnea oblìqua en la postura que se acaba de decir con la cabeza inclinada atras, y las piernas un poco levantadas hàcia adelante, y asi se facilita la direccion del cuerpo al nadar, que serà con mas rapidez si se vale del movimiento de las piernas hecho al mismo tiempo que el de los brazos.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm. 41.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.

Santafé 15 de Octubre de 1809.

Continuacion del Arte de nadar.

En la pràctica de esta leccion se encuentra alguna dificultad facil de vencer teniendo maestro; bien que se ha de repetir que es necesaria la continuacion en este exercicio para acostumbrarse al agua y dominarla.

LECCION V.

Reglas para nadar sentado en el agua dirigiendose hàcia adelante ó hácia atras.

Este modo de nadar es el mas delicioso, y en muchas circunstancias puede ser muy útil. Aunque nos sentemos sobre almohadas de blandas plumas nunca dexamos de sentir el peso de nuestro mismo cuerpo, que nos hace mudar ya de un lado ya de otro; pero el que se sienta en el agua, como ésta le rodea por todas partes, no siente su peso, ni presion alguna en las asentaderas ni en otra parte. Esta postura puede ser muy útil al nadador que se halle cansado, pues sentandose en el agua podrá respirar y tomar aliento. El cansancio proviene de ocupar los miembros mucho tiempo en un mismo movimiento, y se descansa apaciblemente luego que cesa la continuacion del movimiento y se da à los miembros un reposado continente. Asi sucede al que nada, que si se cansa se sienta, y mejor que si

fuera en tierra descansa y toma virgor, sin que dexe de adelantar camino estando con tanta comodidad. La figura III representa á un hombre que nada sentado, la postura en que ha de estar, y como ha de mover los brazos. Las piernas se pueden tener una sobre otra, ó separadas, ò pendientes, ó al modo que las tiene el que està sentado en una silla. El nadar de esta suerte pende solo del movimiento de los brazos: juntense á este fin los dedos de las manos y ponganse las palmas algo còncavas. Para nadar hácia el frente se juntarán los brazos alargados delante del pecho, y se llevarán circularmente estribandolos contra el agua, y al mismo tiempo se empujarà adelante, con la cabeza, el pecho y todo el cuerpo. La mejor postura para nadar mas, es la de tener las piernas en línea recta con los muslos, como que asì se presenta menos resistencia al agua, y son como la proa de un barco.

Para nadar de espaldas en las diferentes posturas que se ha dicho, no hay mas que variar la direccion del movimiento de los brazos: pònganse èstos extendidos á los lados teniendo el dedo gordo hàcia arriba, juntense hácia adelante comprimiendo el agua, empujese con el cuerpo hàcia atras, y se nadará de espaldas, asi como echando el agua hácia atras se nada de pecho hácia al frente. Advierto que este modo de nadar es lento y tardo; pero trae la ventaja de que se adelanta camino al mismo tiempo que se descansa. Dicho modo de nadar es el mas agradable, singularmente para los que se

bañan en el mar, porque de esta suerte pueden correr mucho espacio de mar en buena compañia y conversacion, ò detenerse quando quieran, poniendo los brazos sobre el pecho, sobre los vacios, ò sobre los muslos, ò llevar las manos à la cara, y en suma pueden llevar un sombrero de paja para defendese del sol.

LECION VI.

Reglas para guardar el equilíbrio estando de lado en el agua.

La experiencia me ha enseñado que los nadadores hallan una dificultad indecible quando han querido nadar de lado, aun despues de instruidos en las lecciones anteriores; dificultad que no puede proceder sino de que se ven vacilar en tal postura, y asi conviene tratar ante todas cosas del equilíbrio en ella. Supuesto que el discípulo sepa sentarse en el agua, no debe hacer otra cosa para nadar sobre el lado derecho ò el izquierdo, quando tiene los brazos extendidos á los lados, sino inclinar uno de sus costados, extendiendo al mismo tiempo el muslo y pierna del lado opuesto: esto es, si se inclina al lado derecho extenderá la pierna izquierda, de manera que se forme una línea recta desde el hombro derecho hasta el pie izquierdo: la pierna derecha se levantará dirigiendo el pie hàcia el otro muslo, sacando hàcia afuera la rodilla, y formando en la ingle un ángulo agudo. Asi quedará el cuerpo en equilíbrio, como se puede vér en la figura IV

adviertiendo que pende el equilíbrio del grado de inclinacion que se dè à la cabeza y el cuello hácia el hombro izquierdo; y que la confusion que hallan los discípulos al buscar esta postura desaparecerá si el maesrro la executa delante de ellos, y luego se le hace tomar à los mismos sostenièndolos con las manos hasta que estén en equilíbiro, que los dexará solos. Despues se exercitará cada uno en esta postura hasta adquirir en ella facilidad y desembarazo.

LECCION VII.

Otra regla para boyar de lado: se comienza á nadar en esta postura usando solo del brazo y pierna de un ladó.

Desde la postura vertical se puede pasar tambien à la de lado, tomando la que se observa en la figura V en que inclinándose el nadador al lado izquierdo, se equilibra con la cabeza, el muslo y pierna derecha. Para comenzar à nadar basta que gire su brazo izquierdo comprimiendo el agua; y notese que al girar el brazo no se ha de llevar à flor de agua, pues su movimiento ha de sér desde la superficie de èsta hàcia delante del pecho y profundizar en lìneá curva que vá á terminar detras de los muslos. Al hacer este movimiento debe la pierna izquierda, ya levantada, comprimir el agua con la planta del pie, y echarse todo el cuerpo hácia la direccion que se le quiere dar de lado.

Supongamos que la inclinacion sea hácia el costado derecho dexando sin movimiento el brazo y pier-

na del mismo lado; entonces el brazo hará el oficio de proa que và cortando el agua, y la pierna pendiente contribuirà al mismo fin. En este caso el giro del brazo izquierdo al comprimir el agua será superficial y sin la direccion de la curva por delante del pecho hasta detras de los muslos, procurando que los movimientos sean naturales, fáciles y nada violentos. El exercicio hace maestros.

LECCION VIII.

Reglas para nadar de lado valiendose del movimiento de brazos y piernas.

Exercitado el nadador en las reglas de las lecciones antecedentes, darà un paso mas para usar alternativamente de los brazos y las piernas, á fin de nadar de lado con mas rapidez. Ya he dicho que al nadar se ha de procurar mantener la postura vertical ò la mas inmediata à ella para conservar la natural direccion de nuestros movimientos naturales. En la figura V, que representa à uno que nada de costado, se vè que quando el brazo y la pierna izquierda principian el movimiento, la pierna y el brazo derecho lo han terminado; y se comprende facilmente que mientras dura la accion de los miembros del lado izquierdo, se colocan los del otro lado en disposicion de comenzarlo al acabar el de los primeros. El brazo derecho se ha de doblar sobre el pecho llevando la mano mas allà de la tetilla izquierda y levantando la pierna hácia adelante: segun el lado de que se vaya se usará de una ù otra pierna ó brazo.

Asi se nada con mas velocidad que del modo que se explica en la leccion antecedente, principalmente si se aceleran los movimientos; si se combina la accion de los brazos y piernas haciendo que al mismo tiempo compriman ò empujen el agua; y si mediante el movimiento de la cabeza y el cuello se dá mayor obliquidad al cuerpo para disminuir la resistencia del fluido.

LECCION IX.

Modo de nadar del costado derecho y del izquierdo, con solo el movimiento de los brazos, ó juntando tambien el de las piernas.

Este modo de nadar es el mas expedito y preferible, porque en menos tiempo se hace mucho mas camino; como que el cuerpo presenta menos volumen que nadando de pecho ò espalda, y de consiguiente halla menos resistencia en el fluìdo. En la figura IV se vè la obliquidad que tiene el cuerpo sin estàr en postura violenta, sino muy segura para mantener la respiracion. En ella puede nadar como mas le agrade: I teniendo recto el brazo derecho y sin movimiento servirá como de proa: tampoco se hará uso de las piernas, y se nadarà moviendo solo el brazo izquierdo que girará desde delante del pecho hasta su total extension: la palma de la mano con los dedos juntos le hará encontrar tanta resistencia en el fluido, que adelantará hácia el brazo derecho que le sirve de proa. II Puede usar al mismo tiempo de los dos brazos juntandolos hácia

el pecho, giràndolos con lá velocidad conveniente, y empujando con el cuerpo hàcia donde se dirija nadando. III. Dexando inmovil el brazo derecho, y juntando la accion del izquierdo con la de la pierna izquierda, que doblarà levantando la rodilla, y empujando el agua con el pie. IV. Dexando pendiente y sin movimiento la pierna derecha, y usando de la izquierda y de los dos brazos. V. Poniendo en accion las piernas y los brazos, usando de la pierna derecha al modo que se ha dicho de la izquierda. VI. En fin se puede aumentar la velocidad juntando los muslos al mismo tiempo que estan en accion brazos y piernas. Practique el maestro y haga practicar à sus discípulos todas estas maneras de nadar unas despues de otras hasta que adquieran facilidad en ellas.

LECCION X.

Modo de nadar con movimiento alternativo de uno y otro lado.

Con solo ver la figura VII se comprende la postura que requiere este modo de nadar, ó al frente ò hàcia los lados. Si se lleva la direccion de frente, como se advierte en dicha figura, no solo hay la ventaja de llevar siempre la cábeza fuera del agua, sino que con los movimientos de brazos y piernas se saca sobre el agua hasta la mitad de la espalda. En la postura que se representa al nadador tiene fuera del agua el brazo derecho, y levanta la rodillá del mismo lado para empu-

jar contra el agua, y servirse de la resistencia del fluido; mientras hace esta accion, el brazo y pierna izquierda que han terminado la suya, se vuelven á poner en disposicion de repetirla alternando con los miembros del lado derecho.

Quando se quiera nadar de costado, al tiempo de disponer para la accion el brazo y pierna derechos se inclinará el cuerpo presentando él costado al camino que se lleve, teniéndolo asi mientras dichos miembros acaben su accion, y al comenzar la misma con la pierna y brazo del lado izquierdo inclinará este costado hácia adonde se dirije nadando, y asi alternativamente. De esta manera se nada con bastante celeridad, bien que se canse mucho el nadador.

LECCION XI.

Modo de nadar de espalda hàcia la cabeza.

El que está de espaldas en el egua con una pierna sobre otra (vease la figura II) puede nadar hàcia los pies ò hácia la cabeza, manteniendo su cuerpo la línea recta; pues por poco que levantase la cabeza inclinando la barba al pecho, baxarian los pies y piernas en el agua. Asi que la cabeza ha de estar dentro del agua hasta las orejas, sin dexar fuera mas que la cara.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm 42.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.

Santafé 22 de Octubre de 1809.

Continuacion del arte de nadar.

Se pone una pierna sobre otra para que encuentren menos resistencia en el fluido al nadar hácia la cabeza; lo que se hará extendiendo los brazos y comprimiendo con ellos el agua hasta juntarlos con los costados; y empuxando al mismo tiempo con el cuerpo en la misma direccion. Tengo observado que á cada movimiento de los brazos se adelanta todo lo que es de largo el cuerpo: este modo de nadar es expedito y el mas descansado, pues como va el cuerpo á flor de agua, encuentra en ella poca resistencia. Tambien se puede nadar de este modo: levantando un poco la cabeza y baxando los pies; pero no se hace tanto camino.

Para nadar en dicha postura de espaldas hácia los pies se llevarán los brazos comprimiendo el agua desde los costados hasta extenderlos del todo, teniendo la palma de la mano de manera que el dedo gordo esté hácia abaxo. Con este modo de nadar no se adelanta tanto como en el anterior.

LECCION XII.

Modo de nadar llevando una mano levantada, y en ella alguna cosa que no se moje: así nadó Cesar.

Dice Suetonio (1) que Cesar nadò 200 pasos lle-

(1) De vita Cæsar. §. 64.

vando sus comentarios en la mano izquierda y fuera del agua para que no se mojasen; y el Capitan Cook refiere de los Salvages de la nueva Calidonia ,, que iban nadando à la nave disntate de la costa mas de una milla, y llevaban en la mano y fuera del agua un pedazo de tela." Uno y otro hecho se comprehende facilmente en este arte de nadar en que se supone en el cuerpo la facultad natural de mantenerse boyando en el agua, pues sabiendo mantener el equilíbrio, no hay dificultad en nadar con un solo brazo, y tener el otro fuera del agua. Vease la postura de Cesar en la figura VIII, y se notarà en ella el modo de llevár el cuerpo: con los dientes tiene cogida la clamide; la cabeza està inclinada hàcia el hombro derecho; y los demas miembros estàn de manera que puede boyar y nadar sin vacilar como lo enseña la pràctica. Los movimientos para nadar se hacen con el brazo derecho y con la pierna izquierda: dicho brazo derecho se ha de llevar desde la postura en que se le vé hàcia la espalda, y à su movimiento ha de corresponder el de levantar la pierna izquierda y cocear con ella.

LECCION XIII.

Modo de caminar en el agua derecho y sobre los pies como en tierra, sin el auxîlio de los brazos, o con él.

Aunque parece una paradoxa este modo de nadar, la vista convence de lo contrario. Para andar el hombre en tierá equilibrà su cuerpo sobre los pies llevandolo derecho, è inclinando un poco la cabeza y

cuello hácia donde se encamina. En el agua tambien halla apoyo el centro de gravedad de su cuerpo, y se equilibra por medio de su vigilante discurso, usando de la inclinacion de la cabeza y cuello: en este caso, si tomando la postura que tiene en tierra para andar, hace los mismos movimientos, nadará sin duda: es verdad que será con mucha lentitud, pero ésta será menor si al adelantar el pie gira hácia el frente el costado que le corresponde, ò bien valiendose de los brazos para comprimir el agua, como se suele hacer al andar de prisa, que parece que se rema con los brazos. Este modo de nadar es tan magestuoso que sorprende á quantos lo vén, y mas si el nadador levanta los brazos con gallardia, manifestando su imperio sobre tan instable elemento.

LECCION XIV.

Modo de verificar en el agua qualesquiera movimientos.

Persuadido el nadador de que no se hunde en el agua por la mayor ligereza específica de su cuerpo, y convencido de esta verdad por su práctica en este arte, conocerá facilmente que el punto seguro de apoyo de su cuerpo en el agua es el centro de su misma gravedad, y asegurado el cuerpo sobre este centro guardando el equilìbrio puede hacer toda especie de movimientos. Estando en la postura vertical puede dar vueltas al rededor, solo comprimiendo el agua con los brazos pendientes Si quiere dar vueltas en una lìnea obliqua á la superficie del agua, tomará dicha postura obliqua inclinando un

poco la cabeza y el cuello, y comprimirà el agua con brazos y manos segun el lado hácia donde quiera dar las vueltas: lo mismo digo estando horizontalmente sobre el agua. Tambien podrà encogerse, extenderse, abrazarse las piernas, y hacer quanto quiera, teniendo siempre libre la respiracion. Execute todo esto el maestro con conocimiento, y hágalo repetir tranquilamente á los discípulos.

LECCION XV.

Reglas para echarse al agua desde lo alto de las peñas ó desde los navios.

Quanto mas alta sea la caida mas se hundirá el cuerpo en el agua; pero es menester tener presente la profundidad del agua y la altura desde donde se cae. Si èsta altura es como diez y la profundidad del agua como ciento, no hay la menor dificultad en tirarse al agua, porque el ímpetu de la caida nunca superarà la resistencia que presenta el fluido, de suerte que el cuerpo reciba daño en el fondo; pues antes de llegar á éste se le acabarà la fuerza que contrajo con el ímpetu, y lo volverá à levantar el agua. Para echarse desde alto y evitar que todo el cuerpo dé en el agua con daño del nadador es necesario lanzarse formando como una cuña con las dos manos juntas sobre la cabeza, y teniendo ésta entre los dos brazos, segun representa la figura IX en que se vé que el cuerpo al caer forma un arco, y que entran en el agua primeramente las manos, luego la cabeza y ùltimamente los pies, de manera que

el nadador se mete en el agua en línea vertical.

Advierto al que se tire al agua por gusto ò por necesidad, que antes de lanzarse tome en el pulmon todo el ayre que pueda, y que no espere á hacer esto al tiempo de la caida; que no abra la boca estando dentro del agua, y que use del oportuno movimiento de sus brazos y piernas para profundizar menos, volver quanto antes à la superficie, y poder respirar.

Tambien se puede tirar al agua de pies con la precaucion de juntar bien los muslos para no recibir daño en donde termina el ángulo que forman, á donde echan una mano los cautos nadadores, y la otra á las narices, á fin de que no entre por ellas el agua al tiempo de la caida.

Si la altura de la caida es de diez y la profundidad es igual, esto es, de diez, tambien se puede echar el nadador de pie ó de cabeza sin peligro, pues aunque se llega al fondo no se siente daño: bien que en caso de dudar de la profundidad se puede atener el nadador à lo que voy á decir.

Si la altura de la caida es de diez y la profundidad de cinco, no se echará el nadador ni de cabeza ni de pies, porque pudiera perder la vida ò recibir gran daño en el fondo: sinò puede entrar en el agua por la orilla andando, se echará dando al cuerpo una direccion obliqüa con la cabeza hàcia abajo, de manera que corra el cuerpo al sesgo algun espacio en el agua antes de llegar al fondo, moviendo al mismo tiempo los

brazos y piernas, como para nadar, á fin de disminuir el ímpetu de la caida.

Si la altura de la caida es como de dos palmos, y la profundidad del agua de quatro se echarà el nadador tendido de espaldas y llevando un brazo levantado junto à la cabeza á fin de evitar el daño que pudiera recibir en el fondo si se echase de otro modo. El brazo entra primero en el agua y abre camino al cuerpo, que la penetrará al sesgo.

Siempre que se estè debaxo del agua se tendrán los ojos abiertos para vér lo que hay, pues no padecen nada en este.

Reglas para baxar al fondo en donde hay mucha profundidad de agua.

En la figura X se vé la postura del que nada hàcia el fondo: lleva la cabeza hàcia abaxo, y con los brazos rema empujando el agua hàcia la parte superior usando de la velocidad necesaria para vencer la resistencia que hase el agua para levantar el cuerpo á la superficie. Tambien ha de hacer uso de las piernas doblandolas por las ingles, y extendiendolas con prontitud para aumentar la fuerza necesaria al intento de profundizar en el agua: es verdad que se consigue muy bien el efecto teniendo juntos y derechos los muslos y las piernas, sin usar mas que de los brazos.

Se necesita exercicio para perfeccionarse en este arte en que sobresalen los de las islas de Archipielago, donde dice Tournefort, que no se tiene por hombre

à propòsito para casarse el que no sabe nadar à la profundidad de ocho brazas: y Cook dice, que estando en la bahía de Oaiti-piha en la Isla de Taiti, „al dar un oficial unas cuentas de vidrio á los naturales se cayeron algunas en el mar, y al instante se tirò al agua un niño de 6 años y las sacó del fondo. Se repitiò despues esto por diversion, y fueron muchos los hombres y mùgeres que acudieròn à sacar las cosuelas que les echaban al agua, sorprendiendo á los europeos la agilidad con que se manejaban y las buscaban en una profundidad considerable.“ A mi vèr la continuacion de nadar baxo el agua acostumbra al pulmon á resistir bastante tiempo sin respirar, y mas si se comienza esta práctica en la edad mas tierna que se pueda. Hay negros famosos en este arte, y los que pescan perlas en el golfo pèrsico baxan à 1 ·,ó 12 brazas de agua à 5, ó 6 leguas mar adentro, con las narices y los oidos tapados con algodon, y aun se atan al pie un peso de 20 libras para descender con mas prontitud: pero yo aconsejaré á los que no lo necesiten que no se den á nadar baxo del agua, pues no estan acostumbrados à ello desde la primera edad. Por otra parte los buzos estàn expuestos à echar sangre por los oidos y narices, y no porque les comprima el peso del agua que tienen encima, sino porque el ayre encerrado en el pulmon se dilata con el calor del cuerpo hasta tal punto que se resienten los vasos sanguineos de la cabeza. Yo me he metido muchas veces debaxo del agua despues de llenar bien el pulmon de ayre, y á bre-

ve rato he comenzado à sentir la fuerza de la rarefaccion del ayre, que empujando contra los lados inferiores del torax me levantaba las costillas verdaderas y las falsas, y conocia que se baxaba el diafragma sobre las visceras del abdomen. Para libertarme de esta molestia me pareciò conveniente soltar un poco de ayre del que recogì en el pulmon al echarme al agua, para lo qual abrì un poquito los labios y salia el ayre con tal ímpetu, que no dexaba entrar al agua: hecho esto me hallé tan a gusto como si me acabase de meter debajo del agua. De allí à otro poco volvì à sentir la misma molestia levantandoseme el pecho; repetì lo mismo dejando salir un poco de ayre, y volviò el pecho à su estado natural: en suma repetì esta operacion cinco veces, manteniendome debaxo del agua tres veces mas que en otras ocaciones, y salí sin que se notasen en mi semblante ni en mis ojos las señales de una respiracion forzada. Lo mismo han experimentado otros.

Reglas para nadar con seguridad en las aguas corrientes de los rios.

El que haya de atravezar un rio á nado tenga presente la corriente del agua, los remolinos que suele formar en las orillas tortuosas, y tal vez inaccesibles, las ollas y las corrientes encontradas.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm. 43.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.
Santafé 29 de Octubre de 1809.

Continuacion del Arte de nadar.

Para ir con la corriente se recibirà esta de espaldas, y asi se hace mas camino, porque presenta el cuerpo mayor volumen que reciba el ímpetu del agua: lo mismo digo si el que nada se dexa llevar estando derecho ò sentado en el agua sin hacer el menor movimiento. Si se de nadar contra la corriente se irá de lado para oponer al agua menor volumen, tomando la postura inclinada ú obliqua, ayudandose con el movimiento de brazos y piernas, y evitando el ir por medio del rio, que es donde el agua corre con mas ímpetu, sino hàcia las orillas. Si la orilla à donde se vá es cómoda y abierta se puede nadar de pecho ò de costado en la misma direccion del agua: si en dicha orilla opuesta hay un solo sitio en que tomar tierra, y no està en frente de donde parte el nadador, sino mas abaxo hàcia á donde vá la corriente, nadarà de pecho y recto hácia la orilla opuesta, y asi presentará solo el costado à la corriente, cuyo movimiento y el de los miembros formará la direccion de los movimientos compuestos, esto es, la diagonal, si son iguales, ó una línea obliqua, sino lo son. Finalmente si ha de tomár tierra en frente de donde sale, ò mas arriba, ha de nadar de costado y en postura oblíqua, y dirigiendose à un sitio mucho mas alto que

aquel á que quiere arribar, y superando á nado y poco à poco la corriente.

Las ollas en que se forman remolinos provienen de que la tierra traga al agua, ò de los contrarios movimientos de ésta: los primeros son sumamente peligrosos, bien que muy rara vez se encuentran: apartese en ellos el nadador quanto pueda del punto del remolino, porque tira de èl hácia abaxo la accion del agua, y use de los movimientos mas esforzados para salir del peligro: los remolinos de la segunda especie son muy freqüentes en los rios, pero no son peligrosos para el buen nadador: lo mejor es evitarlos, aunque no sea mas que por no cansarse, pues se necesita usar de las fuerzas para resistirlos: el que se halle en ellos no pierda el ánimo, porque con un poco de vigor y con aumentar la actividad de los movimientos saldrá sin gran dificultad; bien que procurarà irse apartando de su centro á fin de no tener que vencer su mayor fuerza.

Reglas para el nadador en el mar tempestuoso y en los naufragios.

Nunca son tan peligrosas las tempestades mar adentro, como cerca de la costa en que se rompen sus furiosas olas, pues distante de ella no tinen mas movimiento que el de alzarse y baxarse; y asi como esto no impide á un navio que haga su camino, del mismo modo lo puede hacer el hombre valiendose de la propiedad natural de su cuerpo de boyar ò flotar sobre el agua. La primera regla que ha de seguir el miserable

naufrago es mantenerse boyando sobre el agua, y seguir la direccion de las olas y del viento. La segunda será tomar la postura vertical con los brazos extendidos en la superficie, y con las piernas y muslos separados como si estubiese à caballo en el agua: en alta mar presentarà la espalda al viento, sin nadar para no cansarse, y esperar el fin de su desgracia. Todos sus movimientos se dirigiràn à mantenerse en equilíbrio. Yo he hecho quatro veces la prueba de echarme al mar bastante tempestuoso, y nadar hácia adentro una milla sin riesgo alguno: solo à cincuenta pasos de la orilla sentia los remolinos del agua, y el ìmpetu de la resaca que vencí con movimientos esforzados: mas adelante no hallè dificultad. Por eso el nadador que se halle en mar tempestuoso deberà huir de la costa, y mantenerse boyando hasta que tome una meditada resolucion, que será la de dirigirse á una orilla en que no haya escollos. El que esté enseñado á nadar baxo del agua puede evitar de esta suerte los remolinos que forma la resaca; y el que no esté acostumbrado á ello, y se halle boyando cerca de la costa, advertirá que hay alternativamente unas olas muy altas y soberbias, y otras baxas y poco fuertes con las que se ha de tirar á la orilla, pues las vencerá con facilidad, asi para tomar tierra, como para doblar algun cabo. Por eso conviene ante todas cosas que no se dexe poseer del miedo, que entonces sería perdido; y para conservar la necesaria tranquilidad quando llegue el caso de hallarse en una tempes-

tad, no hay mejor remedio que acostumbrarse de antemano al agua, nadando y familiarizandose con ella hasta que se la pierda el miedo, y se persuada el nadador de que no necesita hacer esfuerzos para mantenerse boyando. Los Isleños del mar del Sur manifiestan practicamente la facilidad con que el hombre puede vencer la agitacion de las olas del mar, pues iban à nado sin el menor reparo al navio del Capitan Cook, distante una ò dos millas de la costa, sin atender al estado del mar, y aun muchas mugeres hacian el mismo viage de noche para entretenerse con la tripulacion. Este arte es tan facil que à los diez dias que dí de real orden lecciones de nadar á los colegiales de la Real Academia, se metieron juntos mar adentro á tanta distancia que nadie los distinguia desde la costa, y volvieron vigorosos y en disposicion, segun decian, de repetir lo mismo.

La persuasion de que nuestro cuerpo, como mas ligero que el agua, boya ò flota naturalmente sobre ella, y el no amedrentarse, son los principios en que se ha de fundar este arte.

En 2 de Noviembre de 1790 dexó caer una muchacha á un niño de año y medio en un estanque de agua llovediza en esta ciudad de Tèrlizzi; se hundiò con la caida; pero hubo la fortùna de que el agua lo levantó con la cara y vientre hácia arriba, y como incapaz de temor y sin fuerzas para revolverse, se mantuvo una hora en el agua respirando tranquilamente

hasta que lo sacaron.

En el mismo pueblo cayó en una cisterna otro niño de cinco años, que despues de hundirse lo levantò el agua en la postura de estar sentado, y me dice èl mismo, que fue tal su aturdimiento, que se mantenia con la cabeza fuera del agua sin pensar el peligro en que estaba, hasta que despues de gran rato gritò, y le sacaron.

En la ciudad de Molfeta cayò en una cisterna otro niño de quince años, que se mantuvo boyando sobre el agua hàsta que le echaron una cuerda con que se atò él mismo por el cuerpo.

En Bari habia años pasados una loca que dió en la mania de tirarse á los estanques para coger las ranas: dicen que andaba en el agua en postura vertical con tanto desembarazo como en tierra, y se salia sin cuidar de desnudarse. Su natural instinto y el no tener meido hacia que usase de los movimientos de que se valdria un buen nadador.

Yo recibì una carta con fecha de 20 de Octubre ùltimo que dice. ,,Estando en Nápoles el verano pasado oí hablar del descubrimiento de Vm. sobre el arte de nadar, y por fortuna mia me enterò de él uno de los que habian tomado sus lecciones, pues pasando un rio profundo el dia 25 de éste se volcó la barca en que solo ibamos el barquero y yo, que no sé nadar, pero me ocurriò al instante el descubrimiento de Vm. y me mantuve derecho, como de pies, con los brazos exten-

didos, lo que me basto para mantener libre la respiracion, aunque estaba en trage de caza. El barquero, que sabia nadar, vino á socorrerme, y yo, para no perder el equilìbrio, le grité que me empujase poco a poco hácia la orilla, como lo hizo, y me salvé. Ofrescó Vm. la vida que debo à su descubrimiento incomparable para el bien de la humanidad." =Gragnano 30 de Octubre de 1792.= *Agnello Commentale.*

Necesidad y utilidad del arte da nadar.

Dice Herodoto que los Griegos educaban perfectamente à los jóvenes aun en el arte de nadar, y que por eso perecieron pocos en el combate naval contra Xerxes; pues los que caian al agua iban nadando á Salamina. Los mismos denotaban la mayor ignorancia de algunos diciendo, „*no sabe leer ni nadar.*"

Tambien la juventud romana se exercitaba en este arte, con el fin de que sus exércitos pudiesen pasar á nado los rios quando fuese menester; y desde el campo Darcio en que se exercitaba en las evoluciones militares pasaba á los baños para limpiarse del sudor y el polvo, y aprender á nadar.

Estas dos naciones sabias conocian muy bien la útilidad de este arte, y asi merecia la atencion del gobierno como cosa muy ùtil y aun necesaria al hombre, que se ha de enseñar luego que los jóvenes tengan la edad y vigor necesario, auuque siempre está el hombre à tiempo de aprenderle.

Avisos á los que se bañan.

El tiempo de bañarse se puede mirar ò con relacion al calor ò frio de la estacion, ó à las horas del dia, ò à las de la digestion. En quanto à la estacion nadie ignora que es el verano, en que el calor nos hace apetecer el agua que nos refresca y humedece, y de consiguiente no puede dexar de sernos ùtil el meternos en ella. El calor nos debilita, relaxa la fibra, y nos dexa pesados y langidos; y los baños de agua fresca entonan la fibra, nos vigorizan, y facilítan el curso de los fluidos. En las demas estaciones del año aborecemos el baño por el frio que nos representa; pero no por eso dexan de ser ùtiles los baños á los sanos, que en quanto á los enfermos lo diran los medicos. Advierto à los que se metan en el agua en tiempo frio, y singularmente si hace ayre, que se recojan al salir en lugar cerrado y seco para engujarce y vestirse con ropa bien seca, pues sino, es de temer que pierdan la salud.

Evite el nadador que le dè el ayre frio al salir del agua, y despues de haberse enxugado bien, frotese toda la piel con paños secos, son mejores los de lana quando los baños son fuera de tiempo; bien que esta precausion tambien se puede tomar en verano, aun que no es tan necesario.

El que se mete en el agua fuera del verano voluntariamente ó por algun motivo casual, se ha de salir de ella luego que comience á tiritar, sin atender à que haya estado mucho ò poco tiempo: es verdad que esta

misma regla se ha de seguir aun en verano.

Las horas mejores para bañarse son las de la mañana hasta el medio dia, cuidando de que el sol no de en la cabeza, ó de meter esta con frecuencia debaxo del agua, sino hay el arbitrio de meterse de cabeza con un gorro, el que como se mantiene mojado defiende bien de los rayos del sol.

No apruebo la costumbre de cubrirse los cabellos con encerados para que no se mojen, pues mojandose todo lo demas del cuerpo, se da lugar á que la sangre acuda à la cabeza con movimiento acelerado.

Atendiendo al estado de la digestion, tengo experimentado que me hace mucho daño bañarme despues de comer, que me es útil bañarme à la caida de la tarde y por la noche, y que el baño mejor y mas ventajoso es hácia el mediodia cerca de la hora de comer.

Los Romanos construian magnificos edificios para baños públicos, como que la escuela de nadar era uno de los cuidados del gobierno: hoy no se estima en nada esta costumbre, y por eso no se encuentra sitios à proposito para exèrcitarse en dicho arte; y mientras los Principes benéficos los proporcionan para bien de la humanidad, y en particular de tantos hombres como se destinan à la marina, y á sacar su subsistencia del agua, aconsejaré que se prefieran las playas arenosas del mar algo separadas de las poblaciones, y en que se encuentre abrigo contra los vientos.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm 44.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.
Santafé 5 de Noviembre de de 1809.

Concluye el Arte de Nadar.

No entren los principiantes en donde haya escollos: huyan todos de meterse en sitios cerrados en que esté el agua estancada, ó en que se haya enriado lino ò cañamo: prefierase siempre el agua corriente de los rios; y no se enxugue nadie el sudor al ayre antes de echarse al agua; ni aconsejaré que se eche sudando, aunque yo lo he repetido muchas veces, por consejo de dos marineros, sin sentir daño alguno: hablo del sudor que causa el calor de la estacion, y no del qne proviene de causas internas ó de la fatiga del camino.

Reglas para libertarse de la muerte el que cae èn el agua y no sabe nadar.

Estas se reducen á dos: primera, estar plenamente convencido de que el hombre es específicamente mas ligero que el agua, y que puede boyar en ella con la cabeza fuera y la respiracion libre. Este es un don que la próvida naturaleza ha dado al hombre para que no tema à tan inconstante elemento: segunda, persuadirse con firmeza de que absolutamente no se necesita usar de ninguna fuerza ò movimiento de miembros para mantenerse boyando ó flotando en el agua, pues basta entregarse como insensible en los brazos

de la naturaleza, conservandose en la mayor inaccion.

Si los movimientos no son arreglados al arte, en lugar de auxîliar al que se halla en el agua le sumergirán. Ruego à los que duden de esta verdad que dexen sus disputas para las escuelas, y al tener la desgracia de caer en el agua se atengan á lo que và dicho, si nó quieren ser víctima de su incredulidad.

Al caer procurese detener la respiracion y cerrar la boca, mientras el ímpetu de la caida tenga al cuerpo debaxo del agua, que ésta, sinò hace movimientos contrarios, lo levantará à la superficie: entonces se reduce todo el cuidado á levantar la cabeza, y mantener el cuerpo en postura vertical con los brazos extendidos à flor de agua, que es el modo con que salvó la vida el cazador que se dixo antes.

Tambien el que cae en el agua, mientras èsta lo levanta, puede inclinar la cabeza y cuello hácia atras á fin de que suba à la superficie de espaldas, en que manteniendose derecho en postura horizontal podrà respirar libremente; y si extiende los brazos y piernas de un lado y otro sin otro movimiento, no vacilará su cuerpo. En esta postura se salvó el niño que se dixo antes en la ciudad de Terlizzi.

Si lo levanta el agua en la postura de estar sentado, permanezca en ella inmovil, como hizo el muchacho que tambien se ha referido; solo puede extender los brazos lateralmente.

Finalmente el que cae en el agua puede cruzar

los brazos à la espalda, y tomarà una postura vertical muy segura; porque de esta manera se levanta el pecho, el cuello y la cabeza, y podrà respirar sin cuidado de vacilar.

Estos son los medios de que se han de valer para salvar la vida los que tienen la desgracia de caer en el agua y no saben nadar, para conservarse hasta que les presten socorro.

***

Don Jose Maria Durán, Administrador de Aguardientes de Puente-Real, nos ha remitido el estado siguiente.

PUENTE - REAL.

Años.	*Nacidos.*	*Muertos.*
1800.	356.	210.
1801.	457.	203.
1802.	264.	217.
1803.	298.	190.
1804.	342.	272.
1805.	371.	205.
1806.	441.	291.
1807.	337.	341.
1808.	311.	294.
Suma.	3177.	2223.

Nacidos. . . 3177.
Muertos. . . 2223.

Aumento de la poblacion en 9 años . . . 954

Aumento de la poblacion en 1 *año* . . 109.

DISCURSO SOBRE LOS CEMENTERIOS.

Non decet vermem putrédine scatentem in Templo et Sanctuario poni.
Non licet corpus in Civitatem inferri.

En un tiempo en que casi todos los Pueblos del Universo tratan de reformar los abusos y de cortar de raiz las preocupaciones que retardan los progresos de la felicidad común, es imposible mirar sino con dolor establecidas, fomentadas y respetadas en medio de nosotros ciertas prácticas que tienen nada menos que contra sí la voz augusta de la naturaleza y de la razon. Tal es entre otras la de sepultar los cadáveres dentro de las Iglesias y de las poblaciones.

¡Quanto no se há declamado contra este vicio! ¡Quantas sólidas verdades no se han amontonado con belleza para presentar de mil maneras su deformidad y su barbarie! La Religion, las Ciencias, las Artes, la salud, lo mas respetable que exîste há sido infinitas ocaciones consultado por diferentes escritores ilustres, quienes remontandose al origen de este abuso, siguiendole sus pasos, observando sus funestas conseqüencias, inquiriendo la acogida que ha tenido en las sociedades, y las leyes que se han dictado en orden á èl; exâminando los Cánones de los Concilios, las Decisiones de la Santa Sede, el Voto de los

Santos PP., y la práctica comùn de la Iglesia, han derramado toda la claridad posible en esta materia importante, hasta el punto de no dexar una sola cosa que añadir.

La Historia de su parte nos há enseñado que los precipicios, los desiertos y las hogueras fueron las primeras sepulturas de los hombres, relegados á estos lugares solitarios para precaver las enfermedades que pudiesen exhalar; y que quando el deseo de vivir en la memoria de las siguiéntes generacione les subministrò medios eficaces para hacer menos horribles sus restos corrompidos, la prudéncia que todo lo concilia, supo combinar de mil maneras laudables y ventajosas las ancias del corazon con las necesidades de la Sociedad. Los hèroes de la Sinagoga se nos presentan descansando lejos de los vivos, y el Sacerdote immortal que levanta de aquella una Religion toda divina, sepultado en la peña de un huerto. Vanamente se habrian buscado dentro de los muros de la antigua Roma sus Ciudanos virtuosos y queridos: las leyes religiosas de acuerdo con las civiles, los principios de la fìsica afianzados con la voz de la experiencia, los mandaban alejar siempre de su seno; y un cuerpo de verdades sellado del caracter mas augusto, tenia de tal manera confirmada esta práctica, que su violacion se habria mirado como el sacrilegio mas abominable. Lo mismo habria acontecido entre las Naciones posteriores, quienes la sostubieron y la veneraron. Pero el tiempo que todo lo tras-

torna, la ignorancia que todo lo debilita, la avaricia, la ambicion, la supersticion y el fanatismo, que todo lo abaten, vinieron por fin à arruinar la costumbre mas solidamente apoyada. Las puertas de las Ciudades y de los Templos se abren, y sus pavimentos se excavan y se desfiguran para ocultar en ellos la corrupcion. Esta se fermenta, se volatiliza, se exhala, corrompe el ayre, vuela y sacrifica mil Pueblos. Los menos ilustrados no conocen la fuente del mal, ò conociendola duermen á la sombra de una supersticiosa apatìa: otros mas felices la destruyen, y libertandose de las escenas sangrientas que se multiplican se hacen envidiar de los demas. Las luces cunden por último, y exclarecen todos los lugares. las muertes repentinas y las pestes desoladoras despiertan à las Naciones dormidas, y las leyes, la razon, y la filosofìa recobran su imperio. . . .

Solamente entre nosotros existen todavia desayradas: entre nosotros, que sordos à la verdad, é insensibles al bien, abrigamos aun con respeto en nuestro seno una costumbre marcada con todos los caracteres de incivil, anti-religiosa, y bárbara.

Ah! ¡Que es posible que vamos tantos pasos atras de los demas Pueblos, y que el honor de la Religion, el decoro de las Leyes, y el interes de nuestra propia conservacion tengan para nosotros tan debil atractivo, que no nos estimulen à imitarlos!

Volvamos sobre nosotros mismos: pensemos. La Religion no quiere que los monumentos consagrados

por el hombre al Dios de la naturaleza, sean las sepulturas de nuestra propia nada: que los Templos cuyo recinto hermoso debe convidar á los éxtasis, y á las dulces meditaciones, sean una mansion de horror, en donde bullendo la corrupcion y la hediondez todo se presente vestido de una melancòlica prespectiva que atemorise y ahuyente. La funesta lobreguez de las catacumbas donde se juntaban los primeros Cristianos perseguidos à celebrar sus misterios, pintaba en la imaginacion de San Gerónimo todos los horrores del infierno.

Las Leyes tambien nos hablan sobre este asunto: escuchemos su voz, y veneremosla.

Pero sobre todo, traigamos à nuestra memoria las devastaciones ruidosas de las sociedades que yacian como nosotros en la inaccion: temblemos del riesgo en que vivimos, y resolvamonos à retirar de las Iglesias los cadàveres, almacenes siempre activos de desolacion y de muerte.

No faltaràn espiritus codiciosos y egoistas que levantarán el grito en favor de sus personales y ridiculos intereses: almas sombrìas, tocadas de un helado estoicismo para quienes es indiferente su propia felicidad y la agena, que se opondrán á un establecimiento de la mas absoluta importancia. Pero una vez convencidos de esta, una vez resueltos á purgar los Templos y las Ciudades de la corrupcion y la inmundicia, ni faltarán recursos, ni habrá ningun obstáculo bastantemente poderoso para impedir que se lleve al cabo un pen-

samiento que nos prepara bienes indecibles, alejandonos de espantosos males.

¡Ministros del Santuario que dominais los corazones, el espiritu y la conciencia del Pueblo! Vosotros sereis responsables delante de Dios y de los hombres si os oponeis abiertamente; ó si con un silencio sospechoso haceis dudar à los ojos de la supersticion y el fanatismo de la justicia y santidad de los motivos que demandan la ruina de una costumbre anti-social é impia! ¡Temed el cargo que os haga la Divinidad por haber dexado convertir en focos de pestilencia las casas de la regeneracion y de la vida, y los lamentos de tantos infelices que buscando en estos asilos augustos la salud, han hallado el contágio y la muerte! Que estas consideraciones os inspiren un temor útil, que os llenen de energia, y que à vuestra voz imperiosa queden preparados los animos para recibir con transporte el establecimiento de un Cementerio, y los designios gloriosos del genio superior y benéfico que me há inspirado estas ideas, que mira nuestros males como suyos, y que no pierde de vista los objetos que pertenecen á nuestra felicidad.

Frutos Joaquin Gutierrez.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm 45.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.
Santafé 12 de Noviembre de 1809.

Sr. Administ. de Correos de Santafè.

Caracas 21. *de Agosto de* 1809.

Muy Señor mio: El Señor Don Blas de la Mota, que he tenido el gusto de conocer en la Guayra al tiempo de su embarque para España, me encargò dirigiese à Vmd. el adjunto estado genéral de introduccion y extraccion de este Comercio por el solo Puerto de la Guayra, en el primer Simestre de este año, para que los SS. Redactores del Semanario del Nuevo Reyno de Granada puedan insertar en sus papeles públicos, lo que verifíco con gusto, quedando con el cuidado de continuar en la remision del que se forme à fin del año.

Celebro tener esta ocasion para ofrecerme gustoso á su disposicion, y ruego á Nuestro Señor guarde su vida muchos años.

B. L. M. de V. S. S. S.

Gerardo Patrullo.

Clases de Buques.	De España Entrad.	De España Salid.	De America Entrad.	De America Salid.	Del Extrangero. Entrad.	Del Extrangero. Salid.
Fragatas y Corbetas	1.	2.	0.	0.	2.	2.
Bergantines y Polacras	6.	14.	2.	1.	6.	7.
Goletas y Balandras	4.	5.	13.	8.	54.	56.
Barcas y otros de vela Latina	6.	6.	0.	0.	0.	0.
Lanchas y Guayros	0.	0.	72.	64.	3.	4.
Total de Buques	17.	27.	87.	73.	65.	69.

Introducciones.		Valores.	Derechos.
De España.			
En géneros nacionales	215,424. 3 m.		
In. extrangeros	058,780. 4 m.	274,205.	333,377. 3.
De América.			
Azucar Havaña arrob. 3,173	6,347.		
Cera de Cuba 0773	7730.		
Costales de Camp. 5520	1380.		
Plata, fuertes	96,500.		
Otras produc. de América	26,502. 1. m.		
Efectos nacionales de Europa	16.161 3. m.		
Id. Extrangero	04,616. 6.	159,237. 3.	05,201. 4. m.
Del Extrangero.			
Géneros y efectos de Lana	13,369. 2.		
Id. Lino	60,333. 5.		
Id. Algodon	325,242. 4.		
Sombreros de lana 6,281	09,489.		
Id. Seda 2,262	12,466.		
Sederias	15,568. 1.		
Harina, barr. 5,798	57,985.		
Ferreteria y Quincalla	36,414. 5.		
Viveres	34,674. 4.		
Vinos en barr. arrob. 4.025	9,725.		
Id. en borell. decen. 2,414	4,504. 4.		
Otras mercancias	11,838. 4.		
Monedas de Plata, y Oro	32,330.	629,458. 6.	68,677. 1.
Totales Pesos.		1062,911. 1.	137256. 1.

Extrac. para España.		America.	Extranger.	Total.
Añil	155,005.	008.100.	174,725.	337,730.
Algedon	62,800.		183,575.	246.375.
Azucar	01,387. m.	024,700.		026,087. m.
Cacao tane.	29,259. m	001,840.	000,103. q.	031,202. q.
Cafe de 1	243,968.	004,292.	1,595,454. m.	1,843,614. m.
id. 2	108,739.	001,870.	493,972.	604,581.
id. 3	007,062		424,685. m	431,747. m.
Cueros de res.	9,381.		016,498.	025,879.
Cordobanes	008,760.	012,396	001,340.	022 495.
Cobre	023,160.	000.565	005,759.	079,484.
Quina	012,230.		003,745.	015,976.
Astas de Buey	015,000.		031,891.	046,891.
Bracilete.	007,682.			007,682.
Moraiete.	017,300.		013,200.	030,500.
Otras preducc.		066.907.	020,285.	087,162. m
Valores totales	778,801.	119,735.	504,079	1,402,616. m
Dios adeudad.	054,326.	006,032.	003,064.	123,482. 5

NOTICIA
de una Ténia ò Lombriz solitária.

Los antiguos llamarón á este enorme gusano *Solitário* porque creian que habitaba solo en nuestras entrañas, y en las de muchos quadrúpedos, de muchas aves y aun de muchos peses. Los Médicos modernos, guiados siempre por la antorcha de la observacion, han dicipado este error y han establecido la verdad de que este terrible enemigo de nuestra salud vive asociado no solo á los individuos de su especie, sino á los otros que nos afligen; ellos han mudado un nombre que incluía un error, y han sostituido el de *Tenia* que significa *gusano achatado, ó comprimido.* Su monstruosa longitud, su forma, sus anillos, los sìntomas terribles, y tristes resultados ha fixado en todas las edades la atencion del Médico y del Naturalista.

El ilustre Linne reconoce 4 especies diferentes; pero de estas dos son las mas peligrosas, y las que deben interesar mas. La primera es la *Tenia de anillos cortos* (Tenia vulgaris. Linn.), y la segunda la *Tenia de anillos largos* (Tenia lata. Linn.). Esta, que por fortuna de la especie humana, es poco comun, presenta mayores dificultades en su tratamiento, y esta es la que acabamos de ver arrojar à un individuo de esta Capital, con un remedio tan facil como sensillo.

Un niño de edad de 8 años, llamado *Rufino*, es-

clavo de D. Salvador Rizo, al parecer sano, robusto y bien complexîonado padecía freqüentes disenterias, que degeneraban en diarreas, acompañadas siempre de dolores de vientre y de retorcijones. La Madre de Rufino creyendo que estos males proviniesen de indigestiones, le recetó, y aplicò el *agua de Apio*(1) el 6 de Octubre de este año. El resultado fue que el niño comensó á arrojar trozos considerables de una monstruosa *Tenia de anillos largos*. D. Salvador Rizo recogió las partes diferentes de esta lombriz, los reunió, midió y diseñó en una hermosa lámina que tenemos à la vista. La longitud total de esta Tenia es de una vara, diez y siete pulgadas, dos líneas, con 149 anillos. En Rufino terminaron todas sus enfermedades, y goza hoy de la mas perfecta salud. Sin entrar en discusiones médicas sobre las virtudes del *Apio* para matar la Tenia nos contentamos con proponer este hecho á nuestros Mèdicos observadores para que le sujeten á nuevas observaciones, y nos digan si esta planta que cultivamos cerca de nosotros, y que nos es tan familiar posee tambien esta preciosa propiedad. Lo único que nos atrevemos á congeturar es que puede tal vez matar, ò arrojar de nuestros cuerpos la Tenia, pues tiene fuerza para matar los piojos, y es expelente.

(1) Apium graveolens. Lin. Toda la planta es de olor ingrato, y algo dulce: carminativa, expelente, sudorífica, diurética, y emenagoga: es perjudicial en la apoplexía, epilepsia y vértigos: la semilla tambien mata los piojos.

M. *Cussòn*, Dr. de Medicina en la Universidad de Mompeller, aconseja el aceyte de Ricino (2) y la raiz del Polipodio Helecho masculino de Linne (3), y añade que Mr. *Gouan* asocia á los primeros algunos narcóticos, y raiz de Jalapa (4).

(2) Ricinus communis. Lin. Palma Cristi: vulg. *Higuerilla.*
(3) Polypodium felix mas. Lin. Polypodium frondibus bipinnatis, pinnis obtusis crenulatis, stipite palaceo. Este precioso helecho tiene, segun Linne, la raiz algo amarga, antelmitica, y tónica: se usa en la gota, en el rachîtis, y escorbuto: es admirable para matar el gusano llamado *Tenia ó Solitario.*

(4) *Mirabilis jalapa Linn. Nyctago Jussieu. A todos estos remedios se puede añadir la* Spigelia anthelmia *Lin., ó* Arapabaca *de Plum. Esta planta interesante es muy fétida, expelente, y admirable para matar las lombrices. Nosotros usando de la momenclatura, y caracter de Linn. le hemos hallado sobre los Andes de Popayan, (en donde se conoce con el nombre de* Yerba de Guambìa) *y de Pasto la determinamos è hicimos conocer sus virtudes à esos habitantes. Lo mismo hemos hecho con la* Cissampelos pareira, *la* Impatiens balsamina *y con otras muchas. Esta es la mejor respuesta que podemos dar à esos crìticos, que tan agriamente se han levantado contra el Semanario. Es cosa asombrosa que sin haber saludado la Botànica, ni ningun ramo de Historia Natural haya hombres que se atrevan á despreciar esta Ciencia, y à insultar las cenizas de Tournefort, Linne, Adams, Jussieu, Banks, Plumier &c. &c. La razon que alega uno de ellos es, que la mayor parte de los subscriptores no entiende los nombres de*

las plantas que se han impreso en varios lugares del Semaná-rio. Si los escritores contasen con la inteligencia del comun, bien podia Newton haber guardado los M. SS. de su obra inmortal Principia Phylosophę Nàturalis, *y Hopital, y Bernoulli sus tratados Matemàticos: Quando se usaron los nombres de las plantas recibidos entre los sabios, se usó del lenguage universal y único en esta Ciencia. Si en lugar de decir* Valea stipullaris, *hubieramos dicho* Raque, *habriamos sido en efecto entendidos de los rústicos de las cercanias de Santafé; pero las provincias de Popayan, Neyva, Chocó, Cartagena, Mérida, Caracas, y todo el resto de los hombres se habría quedado en las mas densas tinieblas, y eternamente podría llegar á saber de qué planta se hablaba. Los nombres vulgares están circunscriptos à una provincia, á un partido, y muchas veces á un pueblo. Usar de ellos es lo mismo que pretender que el Chino, el Calmuko, el Lapon, el Otentote, el Caribe hablen castellano. ¡Que pequeñas, que limitàdas son las ideas de los que critican de este modo el Semanário! ¡Que contrádiccio-nes tan vergonzósas, y tan pueriles! Se desea que se quiten à las plantas unos nombres consagrádos por todas las naciones cultas. ¿Y qual es el motivo de desear este, por decirlo así,* anonimismo vegetal? *Por que el crítico no los ha oído jamas. Inferimos, que segun la opinion de estos censores, las plantas no deben tener nombres, ó los deben tener à su gusto, y à su alcance. Si aqui los bautizamos à nuestro modo, el Pamplonez, el Peruano,.... querràn hacer lo mismo, y formarse su nomenclatura particular. De aqui una misma planta con tantos nombres como pueblos. ¡Que xerga! ¡que labirinto! la*

torre de Babel se renovaria en la Botánica. Si esos criticos en vez de derramar hiel, y de insultar en papelones indigestos, meditasen y estudiasen no dirian tantos absurdos que deshonran su patria y hacen el oprobrio de la razon humana. Si por nuestra desgracia se perpetuasen estas producciones miserables y pasasen à otro siglo diferente del nuestro, se creria que en Santafé no habia rayado la luz, y se nos nivelária con las naciones Salvàges de Orinoco y Amazonas. Por fortuna estos monstruos estritos corren à sombra de texàdo, y los hombres de luces los proscriben y los condenan al fuego. Estos censòres tan orgullosos como ingnorantes, creen que por haber leido quatro libros comunes, y por haber hablado alguna vez en público, pueden erigirse en censores de los hombres, y hablar magistralmente en todas las Ciencias de que no tienen ni aun idea. La Geografia, la Botánica, la Zologìa, la Astronomìa, la Fìsica, todo se sujeta à su juicio: allì se pesa el mèrito de Danville, de Linne, de Cubier, de Lalande, de Buffon, de Franklin: allì se les dispensan los bellos epìtetos de erroneos, falsos, engañosos ¡Que criticos! ¿No valdria mas para su reputacion y para el honor del pais en que viven, que jamas hubiesen formado una sola letra?

Inconseqüentes, quieren que se hable en Botánica sin usar del lenguage de la Botánica; y quando en Medicina, Mecánica, Fìsica, Astronomìa .... se les dice alguna cosa, usando de

las voces tècnicas propias de estas Ciencias, callan y no contradicen. ¿No es esto incurrir en la inconseqüencia mas vergonzosa? Para no contradecirse debian desterrar tambien de la Astronomia, por exemplo, los nombres Ecliptica, Equador, aberracion, nutacion, vertical, amplitud, Zodiaco... *nombres tan desconocidos del comun, como de nuestros censores. ¿Pero para que gastamos nuestro tiempo y el papel en atacar absurdos y necedades manifiestas? El ignorante se atendrà siempre á la opinion del que primero le sorprenda, y el sabio se reirà de unos desproposìtos que solo exîsten en celebros acalorados, y tendrá siempre presente los profundos principios de Condillac. » No pensamos sinò con el » auxîlio de las palabras. Las lenguas son unos » verdaderos métodos analìticos. El álgebra, la » mas sencilla, exácta, y mas propia en el modo » de expresar las cosas, es al mismo tiempo » una lengua, y un mètodo analìtico. El arte de » raciocinar no es otra cosa que una lengua bien » formada. « Los sabios todos los dias pulirán, limaràn el lenguage botànico, y no lo transtornaràn como lo desean los que no lo entienden.*

Con lic. del Sup. Gob.

Núm. 46.
Semanario del Nuevo Reyno de Granada.
Santafé 19 de Noviembre de 1809.

DISCURSO

que Don Joseph Maria Gutierrez pronunciò en el Colegio y Universidad de San Pedro de Mompox, como Catedrático de Filosofía.

SEÑORES.

Una vez reunidos, como ya lo estamos, en este asilo pacífico con el noble objeto de disipar de nuestros espíritus las densas nieblas en que el pecado del primer hombre dexó envuelta à su posteridad, y de descubrir en quanto estè de nuestra parte los caracteres sublimes que dibuxó en nosotros el pincel de la Eterna Sabiduría, es menester, SS., olvidarnos de toda otra cosa, que no tenga una relacion inmediata con esta grave empresa, en que se halla ilustremente comprometido nuestro honor. Es menester recogernos dentro de nosotros mismos, y emplear todo el vigor de nuestras almas para no perder ningun medio de los que puedan conducirnos al dichoso fin, con que nos hemos aqui congregado.

Nunca había yo sentido mas todo el peso del destino que hoy me tiene colocado à vuestra frente, que en este instante en que fixando mis miradas sobre cada uno de vosotros, me parece que escucho los votos tiernos de vuestros Padres, de la Patria, y de la

Nacion. Estos votos queridos han penetrado mi alma, que de antemano se hallaba entristecida y como acobardada de su pequeñez, á la vista del campo inmenso de la ciencia por donde ha de discurrir, y en cuyos misterios profundos os debo iniciar: ya que he dicho otra vez que ellos me representan vivamente mis deberes, y que poniendome delante de mis ojos vuestros corazones, y vuestros espíritus, como que me demandan una eterna responsabilidad de vuestras operaciones y de vuestas ideas. Tan importante y sagrada así es, SS. la obligacion en que yo me veo constituido, y por ella debereis vosotros calcular la extension, y nobleza de la que à vosotros mismos os pertenece cumplir.

El tiempo prescripto para la enseñanza de la Filosofía, por las sabias constituciones de este Colegio, que tengo el honor de gobernar, es ùnicamente el de tres años: periodo demasiado corto, para el inmenso cúmulo de las sublimes verdades, que constituyen esta ciencia, aunque muy adequado à la triste fatalidad, que condena al hombre en nuestros dias á marchar con rapidez sobre un espacio en que casi se tocan la cuna, y el sepulcro, y sobre el que es necesario representar tantos y tan diferentes papeles. Yo deberè, pues, en tan pequeña duracion volar con vosotros al travez de los mejores y mas útiles principios de la Filosofìa, sin entretenerme un solo instante, en sutilezas y frívolas inquisiciones, que robandoos el tiempo, nada os dexarìan sino vanidad y un saber falso decorado con el pompo-

so renombre de ciencia. El hombre, este ser dotado de cinco sentidos, que son otros tantos puntos de contacto, que lo ponen en relacion con toda la naturaleza, de quien es el Gefe, el hombre pensador, y sublime por este rayo de la Divinidad, que lleva dentro de si mismo; su conciencia, testimonio seguro, que lo instruye y lo convence de la realidad de sus ideas, de sus juicios, de sus razonamientos, de sus determinaciones, y de todo quanto pasa allà en el fondo secreto de su interior; su corazon, asiento de las pasiones, origen del mal y del bien, su nacimiento, su desarrollo, su marcha, su decadencia, su debilidad, su muerte en una palabra, este hermoso universo tan fecundo en soberbios espectaculos, y los seres sensibles, que lo adornan, y afectan nuestros sentidos, y los insensibles que solo estàn al alcanse de nuestro espìritu; he aqui en grande los objetos, que nos pertenecen, y que deben ocupar nuestra contemplacion, y nuestro estudio.

Pero ¿como lanzarnos en este infinito de luz, y de tinieblas, como resolvernos à penetrar en una ciencia tan vasta y tan dificil, sin reducirla á límites mas estrechos, y sin acomodarla, por decirlo asi, à nuestras propias fuerzas? Al hombre no le es concedido, ni necesario saberlo todo, ni aspirar à comprenderlo todo: èl perdió en su origen esta preciosa herencia: de su obligacion solamente es, formar su juicio, hacerse á un tesoro de conocimientos útiles, adquirir el arte de razonar debidamente, y en fin, cultivar su espíritu quanto lo

permitan las circunstancias, y su capacidad, para no confundirse con los vegetales, y los brutos, no presentar la triste imagen de un desierto árido, ò de un bosque tenebroso cubierto de malezas.

Nosotros elegiremos, pues, para cultivarnos algunos ramos de la Filosofía; y si entre ellos se debe numerar su historia, empezaremos nuestra carrera, por este estùdio ameno, y deleytable. Pasaremos luego á la Metafísica, á esta vasta, y sublime parte de la Filosofía, cuyos objetos son nada menos que las nociones mas universales, y abstractas de las cosas, la certidumbre, es decir, la base fundamental de todos los conocimientos humanos, y de donde nacen las verdaderas reglas de la sana crítica: el Arte precioso del raciocinio llamado Lògica ò Dialéctica: la magestuosa teorìa de Dios, ser único, adorable, primer principio, y último fin de todo: la del alma humana, en la qual se explica la ciencia impresa del corazon ó la Moral: la de los brutos, que tiene tan misteriosas analogias con aquella, y finalmente la ciencia de los Cuerpos, libre de los experimentos, y como sugeta solo á las especulaciones intelectuales. Este solo ramo, que podemos mirar como uno de los exes sobre que rueda la masa inmensa de los sistemas, y de los principios filosóficos, llenará el primer año de nuestra carrera: aqui nos acostumbraremos á generalizar nuestras ideás, y abrazar luminosamente y de un golpe solo, grandes objetos: aqui afinaremos nuestras almas, las elevaremos, y quedare-

mos preparados para transportarnos con el mayor placer, al teatro mas fecundo, luminoso, y rico del espíritu humano. Hablo de las Matemàticas, en donde sentada la verdad sobre un trono de brillantéz, y de gloria, ha arrojado muy lejos de sí las tinieblas y las dudas. Aquí cosecharemos á manos llenas principios infalibles, principios importantes, y enriquecidos con este tesoro, volaremos á hacer un uso admirable de èl, á las hermosas ciencias, que tienen por objeto la materia, el movimiento, la tierra, el agua, el ayre, la luz, los cielos, y á las ciencias naturales, estas ciencias benéficas, que *enseñan á socorrer al gènero humano en sus males, que le acompañan en sus gustos, en todas las ocaciones de la vida, y hasta en los bordes del sepulcro; que le visten, le calientan, preveen à sus necesidades y caprichos, y son, en fin, el instrumento universal de sus placeres, y el fundamento de su felicidad.*

Dexad, SS., crecer en vuestros corazones esta pasion ardiente de saber, con que todos los hombres nacemos, alimentad su fuego con el estudio, y al aspecto tristisimo de ese vacio humillante de conocimientos, en que os veis, irritaos noblemente por adquirirlos. El grito del genio se oirá mas de una vez dentro de vosotros al romperse el velo, que cubre los misterios profundos de la naturaleza, y entonces sentireis las delicias de la contemplacion, y del estudio. Yo no perdonaré ningun medio para aliviar vuestros afortunados trabajos: yo arrancaré en quanto esté de mi parte, las

espinas, y allanaré los escollos que pudieran embarazaros; y amenizando vuestras tareas, y velando siempre con vosotros, os haré gustosa y facil vuestra marcha à la ilustracion, sin la qual el hombre se halla confundido con el polvo, su entendimiento, rodeado de tinieblas, su corazon, hecho el jugete de las pasiones, y su espíritu degradado, y envilezido á los pies del fanatismo, y del error. Por esto es, que no hay tradicion tan constantemente reconocida, en todos los Pueblos de la tierra, como la que enseña „que los Dioses, tocados en el Olimpo de los males de la humanidad, se dignaron baxar á socorrerla, eligieron el medio de instruirla, y de llevarla à la felicidad y à la virtud, por el camino de la verdad y de la Filosofía.“ La ilustracion, pues, ò la Filosofía, ha sido en el entender de todos los sabios, la basa fundamental de la prosperidad de las Naciones, y de sus individuos, y la experiencia de todos los siglos tiene acreditado, que los Pueblos ilusos é ignorantes, que por muchos años gimieron en la infelicidad, y en la miseria, jamas se desenvolvieron de sus cadenas, ni subieron á la gloriosa cumbre de la libertad, y del poder, hasta que adquirieron luces y cultivaron con empeño la Filosofía.

¿Y quien es el estùpido ó insensible, que notando estos rasgos inmortales, que caracterizan la ciencia, para cuyo estudio parece que hemos recibido la razon, no se compromete solemnemente con migo mismo, á consagrar en su obsequio los momentos mas

preciosos de su vida? ¿Hay entre nosotros, por ventura, alguna persona tan desgraciada, que no haya aun sentido arder en su pecho el deseo de ilustrarse? No, el hombre no está tan pervertido, que presentandosele el bien, bajo de un aspecto tan risueño, no lo anhele, ni las eternas Leyes de la Naturaleza son tan poco poderosas, que le hubieran dado una propension sin fruto ácia la felicidad. A mi me parece leer ya en vuestros semblantes el ardiente deseo de instruiros que os agita, y la firme resolucion, que habeis concebido de velar para conseguirlo. Tributad, pues, las gracias al hombre immortal que os ha dispensado este beneficio, y reunid con los mios, vuestros ardientes votos, para dirigirlos al Espìritu Eterno de la verdad, á fin de que purgandonos de toda inclinacion viciosa, que corrompería nuestras almas, arruinaría nuestras nobles facultades, y enervaría nuestra razon, ilumine nuestra marcha, y ponga en mis manos el hilo precioso con que gloriosamente pueda conduciros al fin de nuestra empresa.

*

Elevacion del pavimento del salon principal del Observatorio de Santafé de Bogotá.

La suma importante de la altura de un Observatorio astronòmico sobre el nivél del Océano ha hecho que llevemos toda nuestra atencion hácia este objeto, desde que el célebre Mutis puso à nuestro cuidado este

establecimiento. En los NN. 30 (1808) y 22 (1809) de este Semanario hemos publicado la altura del Observatorio astronòmico de esta Capital, usando de la fórmula de Trembley, corregida por Tralles. Pero los sabios mas acreditados de la Europa acabaan de hacer grandes indagaciones sobre este objeto interesante, y han llevado esta materia á un grado de perfeccion que no esperabamos. Hasta esta época se habia caminado á ciegas, y con tanteos. Todas las fórmulas de Bouguer, de Trembley, Tralles, Deluc.....no eran sinó resultados de algunas medidas geomètricas comparadas con las columnas mercuriales, y no tenian sinò una exâctitud precaria, y dependiente de las circunstancias. El cèlebre y profundo Laplace acaba de trazar un plan en que la teoría mas sólida hace todo el papel en la solucion de este problema. La relacion entre un volumen de mercurio determinado y otro de ayre à la temperatura del hielo que se funde, y á la presion de 76,0 centímetros; las leyes à que está sujeto el ayre atmosférico, y el calórico diseminado en èl; un coeficiente general establecido por las mas exâctas y deicsivas experiencias, y confirmado ó reproducido por la Física del modo mas satisfactorio; contando con la latitud, y con la diminucion de la gravedad hàcia el Equador ha producido entre las manos de Ramond, Biot, Arrago y Laplace una fórmula que no dexa duda de quatro pulgadas sobre la elevacion de las montañas que se han sujetado á las medidas mas escrupulosas.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm. 47.

Semanário del Nuevo Reyno de Granada.

Santafé 26 de Noviembre de 1809.

Concluye la descripcion de la elevacion del salon principal del Observatorio.

Nosotros suspirabamos por una fórmula tan preciosa, y la solicitamos infructuosamente, hasta el arribo de D. Joseph Maria Cabal á esta Capital. Este joven estudioso me la presentó en los *Elementos de Física* de Mr. Haüy Paris 1806. Este sabio y virtuoso Canónigo recogiò todos los conocimientos, y todos los hechos mas recientes sobre el Baròmetro, y los presenta en su obra con aquella claridad y precision que caracterizan sus escritos. (1) Nosotros hemos estudiado detenidamente este libro, y hemos aplicado la fòrmula de que hablamos á nuestro Observatorio.

Como el elemento principal, elemento en que han encallado todas las fòrmulas precedentes, era el coeficiente general corregido por la temperatura, nos fué necesario hacer observaciónes del Termòmetro en los mismos dias, y à las mismas horas en Santafè y en Cartagena. D. Manuel Rodriguez Torices verificó estas por

(1) Oxalá que una pluma sabia ponga estos Elementos de Física en nuestra lengua, y que ese furor de traducir Novelas que corrompen las costumbres, se convierta en versiones de obras sólidas, profundas, y qûe derramen la ilustracion por todas partes, sin ofender à la virtud.

el espacio de un mes, mientras que nosotros las haciamos en este Observatorio. En el ùltimo Correo nos remitiò este joven ilustrado la serie de las temperaturas de Cartagena, tomadas à las 9, á las 12, y á las 3: las reduximos del Termómetro de Farenheit al Centígrado; las comparamos con las de Santafè, y hemos hallado, con admiracion, que la temperatura en Cartagena, y en esta Capital marcha del mismo modo; que quando sube aqui, sube allá, y que quando allá baxa, baxa aqui. Tambien hemos conocido que la diferencia de calor entre estos dos puntos del Reyno, tan diferentemente situados, difieren constantemente de 12 à 14 grados del Termómetro Centígrado. Con estos datos nos hemos puesto en estado de poder aplicar la nueva fórmula á la determinacion de la altura de este Observatorio.

Sabemos que la altura média del Barómetro al nivel del Mar, y reducida á la temperatura del hielo es de 76, o centimetros: la temperatura del ayre el dia 6 de Setiembre en Cartagena á las 12 era de 29, 3 gr. Centigr. En Santafé el mismo dia, à la misma hora el Baròmetro indicaba 248, 5 lineas, el Termómetro anexo al Barómetro 12, 6 gr. el Termómetro libre 17, 1. gr. Se trata de deducir la altura del Observatorio.

Comenzamos por reducir la altura del Baròmetro á la temperatura del hielo, y despues esta altura á centimetros. Hecho el cálculo hallamos que 248, 5, hacen 55,9165 centímet. reducidos á cero del Termómetro.

Termómetro libre en Cartagena 29, 3. gr.
Termómetro libre en Santafé 17, 1.
Suma ....46, 4. gr.

46, 4 X 36, 672 = 1701, 581.

Coeficiente general ....18336.
Coefic. corregido ....20037, 581.
76, 0 .....log.....1,8808136.
55,9165...log.... 1,7475400.
Diferencia ....0,1332736.

20037, 581 X 0,1332736 = 2670,4.

Esta será la altura vertical de las dos estaciones en metros.

La latitud doble de Santafé es 9. gr. 12. minut., y su coseno será 0,9871362, que multiplicado por la constante 0,002845 dará 0,002808. Este resultado se multiplicará por la altura vertical 2670,4, y se tendrá 7,498 met, que es necesario añadir á la altura vertical, para tenerla corregida de la latitud, y será 2677,898.

La diferencia de los logaritmos, aumentada de 0,868589, multiplicada por 20037, 581, y partida por el rádio (6375605,6 metros) dá una cantidad que debe multiplicarse por 2677,898, y se hallará 8,4319 met., que deben añadirse y 2677, 898, para obtener 2686,3299 metr. por altura verdadera de Santafé sobre Cartagena.

Altura del Observatorio.	
	En metros.............2686,33.
	En toesas..............1378,54.
	En varas castellanas...3216,60.

Hemos puesto el pormenor del cálculo para que los observadores puedan aplicar esta fórmula á sus operaciones. Sentimos que la Imprenta carezca de caracteres algebráicos para poder dar la expresion del célebre Laplace, y reducir todas las ideas de este género de medidas à una sola línea. Nos proponemos calcular la altura de los principales pueblos del Reyno por este nuevo mètodo, é insertarlas en el Semanario, sinó expira en el próxîmo Diciembre, como fundadamente lo tememos.

Sabemos que hombres, por otra parte ilustrados, sienten el miserable gasto de una subscripcion moderada: sabemos que unos desean noticias políticas, que otros quieren coplones, remedios para la curacion de sus enfermedades: quieren hallar en el Semanario milagros, prodigios para mudar la fortuna y la suerte de sus lectores. Un hacendado se propone hallar en este papel el modo de hacer fructificar sus tierras veinte veces mas que antes: y un minero quiere que su mina le dé 1000 onzas por cada golpe de barra. Si se les habla de algunos hallazgos econòmicos, como los que ha hecho el Doctor Valenzuela, Cura de Bucaramanga, y que dieron principio à este año, se enfurece la crítica contra este sabio y virtuoso Eclesiastico: si se les describe alguna planta útil en las Artes, en el Comercio, y en la Medicina se lanzan papelones injuriosos, llenos de necedades contra sus A A: si se presentan algunos estados de co-

mercio, de poblacion &c. se dice seriamente que de qué sirve saber la Quina que salió de nuestros puertos, los que nacieron, ò los que murieron en tal, ó tal Ciudad: si se describe el clima, usos, producciones de algun trozo del Vireynato, se censura agriamente á los patriotas que han tenido la generosidad de exponerse á sus tiros: si se presentan observaciones geográficas, astronómicas, baromètricas, termomètricas, &c. se dice que los que se han envegecido en el cultivo de estas Ciencias son unos charlatanes que *sin saber Aritmetica se erigen en grandes Astrònomos*; se les trata de atrevidos, se les imputa el crimen de que abusan del público, y que lo engañan: si se inserta un escrito inocente á todas luces, que no contiene sinó medidas, latitudes, plantas, y que nos dá idea del plan augusto del Criador en la distribucion de los seres organizados sobre la superficie de nuestro globo, se nos insulta, se nos desacredita, y se hace sospechosa nuestra fe, nuestro culto, nuestra moral, y nuestra fidelidad: si usamos de las voces técnicas de las Ciencias, lenguage necesario, preciso, exâcto, y que no tiene otro defecto que el ser ignorado de nuestros críticos, se nos llama afectados y pedantes: si afuerza de constancia, de trabajos, y usando de la mas exâcta Geometria, medimos á Tolima, por exemplo, se nos trata de visionarios, y se quieren poner en duda las primeras verdades de las Matemáticas: si insertamos el catàlogo de las obras de un Escritor celebrado en la Europa, è

inserto en uno de los Mercurios de nuestra corte..... Ah! toda la hiel, toda la amargura de una crítica desenfrenada se derrama sobre nosotros: si por un amor à nuestro pais, y aun saliendo de los límites que nos prescribe nuestra profesion, hacemos algun ensayo sobre las aguas termales, para tener à lo menos una idea imperfecta de las materias que contiene en disolucion, se nos imputan errores que no exîsten, se hace uso de una Física absurda, se equivocan los principios, y al lado de estos despropositos se ponen burlas, sarcasmos, personalidades injuriosas: si usamos de alguna comparacion, si mezclamos algun rasgo histórico como el de *Senjergcs* en Cuenca, se nos dice que escogemos los hechos mas obscuros, y que todos los ignoran, este hecho pùblico, auténtico, consagrado en las relaciones de los sabios del Viage al Equador, y sucedido en nuestro pais, y poco distante de nuestra edad: si apreciamos el estado de...... no terminariamos este relato doloroso y humillador si quisiesemos numerar las críticas y los insultos que hemos merecido por nuestra aplicacion, por nuestro amor à las Ciencias, y al pais en que hemos nacido.

¿Que progresos pueden hacer las Ciencias, las luces, la ilustracion pública al lado de semejantes censores? Los hombres de luces, aquellos pocos que pueden escribir con utilidad y con gusto, temen el diente envenenado de estos crìticos, y de este modo los intimidan, callan, y hacen la mas negra traicion

à la cultura de su patria. Pocos son los ciudadanos que tienen el valor de verse insultados, y pocos los que sufren las necedades, y las burlas por contribuir à la ilustracion común. Nos consuela el testimonio de nuestra conciencia. No hallamos una sola lìnea en el Semanario que no respete la Religion, las costumbres, las leyes, y el Gobierno establecido: hemos hablado á la faz del Reyno, de su ilustre Gefe, de todas las Magistraturas, de todos los hombres ilustrados, y no hemos recibido todabia reprension ninguna de los Tribunales, ni de nuestros Superiores. ¿En donde, pues, está oculto ese veneno que difunde el Semario? Que se nos señale, qué se pruebe, no con necedades y con preocupaciones hijas de la ignorancia, y del fanatismo, que se prueben, digo, esos errores perjudiciales al culto y á las costumbres. Tambien nos consuela, y les vivimos reconocidos á los sabios que han visto con dolor estos insultos que no hemos merecido. Testificamos todo nuestro reconocimiento á esos patriotas ilustrados, que lexos de calumniar nuestra conducta religiosa y política, nos han estimulado à continuar, y han contribuido con sumas considerables à sostener un papel, que apesar de sus defectos, hace honor al Reyno y à los literatos que le han formado. Tales son Don José Casamayor, de Catagena; Don Nicolas Tanco, de Honda; Don José Bráxîmo, de Panamá; y el Doctor Don Eloy Valenzuela, Cura de Bucaramanga. Este sabio, este religioso, este zelozo eclesiástico ha contribuido

con dinero, con exhôrtaciones, con todas sus fuerzas à sostener este papel, que otros menos ilustrados, han querido tratar de inmoral y de irreligioso.

Damos tambien las gracias mas expresivas à los Señores Administradores de Correos del Reyno, y en especial al de esta Capital, por la actividad, pureza, zelo, y patriotismo con que han verificado la subscripcion, repartido los exemplares, y remitido el dinero. Queremos darles este testimonio público de nuestro agradecimiento.

Advertencia sobre la curacion de la Ténia, de que se habló en el Numero 45.

El dia 3 de Octubre comenzò el niño Rufino à tomar en ayunas el cocimiento de Apio puro, en cantidad de una xícara: siguió tomando el mismo cocimiento por agua ordinaria en lo restante del dia: continuó asi el 4, el 5, el 6 arrojó el primer trozo de 105 anillos. Continuó con el mismo remedio, hasta que el 12 votó el que restaba de la Tènia, y quedó con perfecta salud. Se ha hecho mucho caso de la edad de la Luna en esta curacion; pero nosotros creemos que lo mismo habrìa sucedido en qualquiera punto de su revolucion.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm 48.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.

Santafé 3 de Diciembre de 1809.

FRAGMENTO

de una obra titulada: Fauna Cundinamarquesa, ó descripcion de los animales del Nuevo Reyno de Granada; *su autor D. Jorge Tadeo Lozano Maldonado de Mendoza, Individuo de la Real Expedicion Botánica, y encargado con Real aprobacion de su parte Zoológica.*

El Hombre.

Homo. Lin.

EL hombre que por la riqueza de su organizacion es el mas perfecto de los animales; y por su racionalidad el Soberano de todas las cosas naturales, como que él solo goza de esta sublime facultad, merece ocupar el primer lugar en una obra destinada à dar à conocer todos los habitadores que el reyno animal subministra á la Tierra firme.

Unico en su gènero, y orden, no es posible sin incurrir en los mas visibles absurdos (1) aparearlo con otro ningun animal, sin embargo de que por muchos

(1) Todos los autores Systemàticos, que han intentado reunir al hombre en un mismo orden con otros animales, han quedado deslucidos en esta parte de su trabajo.

caracteres parece convenir con varios ordenes y géneros diversos. Pero calculadas todas sus semejanzas, es preciso confesar, que debe incluirse à la cabeza de la clase de los *Mammiferos* (2) con quienes tiene la mas exàcta analogìa, pues como ellos es vivíparo, está provisto de tetas, dá de mamar à sus hijos, tiene pulmones, por cuyo medio respira con frecuencia, su sangre es caliente, y circula en un corazon compuesto de dos ventrículos, y otras tantas aurìculas.

A mas de que su racionalidad, que se manifiesta por sus discursos, y don de la palabra, lo hace superior à todos los animales, se distingue característica y específicamente aun de aquellos à quienes mas se asemeja por su apariencia externa, en que es el único bipedo, y bimano; en que su cabeza se articula con el cuello por en medio de su base; y en que sus nalgas y piernas son muy prominentes en razon del grueso de los mùsculos, que residen en estas partes, y que sirven para sostenerlo en dos pies sin necesidad de apoyo alguno: postura magestuosa, que él solo tiene habitualmente entre todos los animales de su clase, y que facilitandole con un movimienro noble, y facil el trasladarse mas ó menos aprisa de un lugar à otro, y abrazár con una sola mirada el Cielo, y la Tierra, anuncia que fue criado para

(2) Al fin de esta obra se darà una tabla synòptica, que á demas de servir para colocar metódicamente todos los animales descriptos en ella, explique tambien los nombres y caracteres de las clases, ordenes, y generos en que distribuyo el reyno animal.

dominàr en la naturaleza.

La multiplicidad, y perfeccion de sus órganos lo constituyen como tipo de los animales, y hacen que se consideren estos como mas ò menos perfectos, segun se le ácercan mas por su conformacion, ó se diferencian por la simplicidad de su máquina que la hace poco anàloga con la estructura humana; la qual puede mirarse como compuesta de varios systemas que aunque muy distintos entre sí, tienen una estrecha relacion en sus funciones, y acordes se prestan mutuos auxîlios para la conservacion del individuo, que depende de su armonia, y arreglo. El esqueleto, ó systema huesoso se compone de aquellas partes duras llamadas huesos diversamente configuradas, que se unen unas con otras por medio de unas membranas sòlidas, que se llaman ligamentos, y sirven de apoyo y armazon de todas las demas partes del cuerpo, que siendo unas blandas y otras líquidas no podrian sostenerse sin aquel fundamento sólido que determina su forma, y les dá extension y consistencia.

El Systema muscular que sirve para facilitar los movimientos internos de las partes de la màquina, y hacer que toda ella pase de un lugar á otro, segun la voluntad del individuo que la dirige, se compone de varios paquetes de fibras que se llaman mùsculos de la palabra latina *Mus* que significa raton, por la semejanza remota que con este animal les dà su figura semiavada, que está circunscripta por unas membranas

duras, y elásticas llamadas *aponeurosis*, y terminada por una cola formada por una cuerda blanca que se llama *tendon*, por cuyo medio se unen al hueso.

Entre estos músculos puede considerarse como tal, y como el mas importante de la máquina humana el corazon, el qual junto con los vasos que con él comunican conocidos con el nombre de *arterias* y de *venas* forma el systema circulatorio, por cuyos conductos corre con movimiento perpetuo, y se distribuye por todas partes el lìquido roxo llamado sangre, que sirviendo de vehiculo del calòrico para comunicarlo á todo el cuerpo, y dando à este el debido refuerzo parece que es el principal agente de la vitalidad.

Con este systema comunica òtro muy importante para la vida que es el respiratorio, compuesto de la trachêarteria y pulmones, por cuyo medio aprovecha el hombre la parte útil (oxîgeno) del ambiente que lo rodea; y aroja la inutil (azoe, carbonico) calentandose la sangre con el calórico que el oxîgeno despide de sí al fixarse en ella.

El cerebro, medula espinal, y los cordones blancos que de éllos se derivan, y se ramifican por todo el cuerpo, constituyen el systema nervioso, ò sensorio, cuyo destino es dar al individuò, con las varias conmociones de que es suceptible, idea de los objetos que le rodean; y facilitarle que manifieste con señales no equívocas la impresion que hacen en su màquina. Esta facultad es la que parece debe servir de lìnea divi-

soria entre el reyno animal, y vegetal.

El systema gástrico ò digestivo compuesto de una larga sucesion de vasos que se conocen con los nombres de esófago, ventrículo, intestinos, vasos lacteos y linfáticos sirve para recibir y elaborar el alimento convirtiendolo en propia sustancia por medio de la fuerza asimilatoria que posée; y derrama en la sangre la parte útil ó quilo, que la renueva; y arroja fuera los residuos inùtiles que son las heces, ò excrementos. Este systema es el que facilita el incremento del cuerpo, y la reposicion de sus partes, que necesariamente se gastan, y debilitan por el continuo exercicio de la vitalidad.

Ultimamente el systema generatorio compuesto de los riñones, cordones espermáticos, y otros varios órganos interiores, y exteriores que se diferencian segun que es el sexô masculino, ò femenino, sirve para evitar la destruccion de la especie; y hacer que renovandose continuamente los individuos, se mantenga la naturaleza en un estado de juventud perpetua, á pesar del tiempo, y de los tristes efectos, que produce su curso, conduciendo á cada uno de los hombres de la niñez á la juventud, de esta á la virilidad, à la vejez, à la decrepitud, y ùltimamente á la muerte, ò disolucion completa de la máquina, término inevitable de todos los entes organizados.

En efecto la vida del hombre, lo mismo que la de todos los animales, no es otra cosa mas que una serie

de visicitudes provenidas del exercicio de los órganos de su màquina animada con el soplo divino del alma racional. Engendrado dentro del cuerpo de una hembra de su especie, tomar allí principio y cierto incremento; nacer, ò salir fuera de aquella prision en estado de viviente, y no en forma de huevo como se observa en otros animales; en virtud de la facultad que se llama nutricion tomar cierto aumento en todas las dimensiones y partes de su cuerpo hasta llegar á un tamaño prefixado por la naturaleza à su especie; mantenerse en este estado por algun tiempo; reproducir entes semejantes à si mismo, juntandose para el efecto con otro individuo de diferente sexô, que un imperioso instinto lo exîta á buscar; perder poco ápoco parte de las formas, fuerza y actividad de sus òrganos; y últimamente perecer á impulso de los mismos esfuerzos que han sostenido su exîstencia, y disolverse todas las partes de la máquina que lo constituía; es el orden invariable en que se subsiguen los fenòmenos de la vida animal, y sus funciones.

Enrriquecido el hombre con todos los òrganos que hemos descripto, y habilitado para las funciones que acabamos de referir; cuya exâcta enumeracion, y circunstanciada noticia corresponde á la Physologìa, y Anatomìa, é ilustrado con la racionalidad que tanto lo ennoblece, fue, por decirlo asi, abandonado à si mismo por la naturaleza. Esta madre próvida que dotó à todas sus producciones con quantas armas y defensas

podian necesitar para su conservacion, dando à las fieras garras con que defenderse, y buscar su sustento; à las aves alas, y plumas, con que volar; à los peces aletas y la disposicion necesaria para surcar las olas; à los insectos instinto è industrias con que evadirse de la persecucion de sus enemigos; y à todos las fuerzas proporcionadas para defenderse, dexó al hombre entregado à sola su industria, y à los ardides, que le sugiere su razon: de suerte, que privado de estas guias, seria el mas infeliz de todos los animales, porque su extremada debilidad y falta de armas naturales harian que su exîstencia estuviera à la merced del primero que lo atacara. Pero gobernado por aquella sublime facultad ha sabido imitar y apropiarse las industrias, y defenzas de todos los animales; se ha abierto camino por los anchurosos mares; ha hallado arbítrio para elevarse á las regiones del aire, y ha tenido el atrevimiento de usurpar al Cielo sus rayos, imitandolos en las armas de fuego. ¡Ojalá no abusara de todas estas ventajas, empleandolas en destruir su propia especie, y en consumar los mas atroces delitos quando parece fueron inventadas para el fin contrario!

Su industria ha sabidop roporcionarle cómodo alojamiento, y vestuario que lo defiendan de las intempéries de la atmósfera; y ha forzado à la naturaleza à que con preferencia produzca aquellos vegetales que constituyen el fondo principal de su alimento. La flexîbilidad de la constitucion física, y de los órganos del

hombre le ha dado la facilidad de esparcirse por toda la superficie del globo terraqüeo, sin temer los extremados frios en las regiones polares, ni los abrasadores rayos del Sol en la Zona tórrida. Pero esta flexîbilidad, que lo ha puesto en posesion de toda la tierra, no ha podido salvarlo del influxo que necesariamente habia de tener sobre sus órganos la diferencia de temperaturas à que se expone: asi se vé que aunque el hombre es la única especie de su género, está sugeto à variar, como todos los demas animales, segun las regiones que habita, el género de vida que sigue, y los alimentos con que se sustenta. Estas causas, junto con las grandes catastrofes de la naturaleza, han influido poderosamente sobre la especie humana, y afectando sus mas importantes òrganos la han repartido en muchas razas bien caracterizadas, y distintas por la estatura, forma, y proporcion del esqueleto, facciones del rostro, y lo que es mas, por el caracter moral de cada una. A mas de esto se observa que quando las mismas influencias obran con menos intensidad, dan à cada raza mil colores, y matices diversos, que constituyen sus variedades sin elevarse à la clase de nuevas razas por consistir su diferencia en el simple color de la piel, forma, y abundancia del pelo, y otras cosas igualmente superficiales, y poco importantes.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm. 49.

Semanário del Nuevo Reyno de Granada.

Santafé 10 *de Diciembre de* 1809.

El Nuevo Reyno de Granada, sin embargo de su poca poblacion, tiene tres de las razas del género humano, à saber: 1 la Americana compuesta de los aborígenos de estas regiones, y dividida en casi innumerables aduares, que se diferencian entre sí por el idioma, costumbres, y ligeras modificaciones del influxo de la atmósfera y temperamentos; 2 la Arabe Europea, que por la mayor parte es originária de España, y ha variado muy poco con el trasplante à estas regiones; y 3 la Africana, formada de los negros; que para fomentar la cultura de este Reyno han sido traidos de Guinea, Congo, &c. y se han multiplicado en él.

La primera raza (1) cuyos caracteres distintivos son rostro redondo, casi mas ancho que largo, y poco convexo; frente aplastada, y poblada de pelo hasta dos dedos mas arriba de las cejas; cráneo poco prominente; nariz pequeña, y afilada; ojos chicos, negros, obliquamente colocados, y poco expresivos; mexillas sobresa-

(1) Quando La Cepede describe las razas del género humano, no se atreve à determinar si la Mongola, y Americana son una misma, dando por motivo de su incertidumbre la falta de noticias suficientes para resolver esta qüestion. Yo por facilitar en quanto puédo las indagaciones de los Sabios en esta materia, hé reunido en esta descripcion los caracteres, que con mas constancia hé observado en todos los Indíos; y en la descripcion de las otras razas sigo la letra del autor citado.

lientes àcia arriba; labios algo gruesos; barba lampiña, y poco extensa de la boca à su punta; y estatura de todo el cuerpo mediana, y ancha, puede segun el estado actual del Nuevo Reyno de Granada dividirse en dos ramas bien distintas por su situacion y costumbres; á saber: los Americanos civilizados, que con el yugo Español recibieron el Evangelio y la agricultura, comercio, y artes Européas; y los Americanos bárbaros que toda via conservan su libertad, costumbres y antigua ferocidad. Los primeros que se conocen con el nombre de *Indios reducidos*, componen la mayor, y mas util parte de la poblacion: en sus manos está depositada casi toda la agricultura, y pastoria del Vireynato, en que con preferencia se ocupan como exercicio mas análogo al de su antigua situacion, y como que carecen de auxîlios para cultivar las ciencias, y artes industriales. En efecto, es lastima que no se les facilite á los Indios su industria; y que por tanto se vean reducidos á una ignorancia tan crasa, que los vuelve estúpidos è incapaces de hacer à la sociedad todos los servicios, que podria esperar de su constancia en el trabajo; su robustez para resistir las intempéries, aunque no para faenas fuertes; su paciencia para las maniobras, que la exîgen; su docilidad para sugetarse à lo que se les previene; y ultimamente su número, que desde luego formará las dos terceras partes de la poblacion.

Su caracter moral parece que proviene de las circunstancias que los rodean, mas bien que de su propia

naturaleza. En efecto, su timidez puede mirarse como una conseqüencia precisa de la fuerte impresion que en todos ellos hizo la valentia de los conquistadores, que siendo un puñado de gentes supieron arrostrar los mayores peligros, y sugetar infinitas naciones. La primera idea, toda via no perdida entre ellos, de que los Europeos son entes de naturaleza superior, hace que se miren como incapaces de compararseles, y mucho menos de medir con ellos sus fuerzas, de lo qual se origina su pusilanimidad. Esta misma idea, su ignorancia y el estado de pupilage perpetuo en què viven, los hacen maliciosos, y desconfiados; por que à cada paso se recelan de que los quieren engañar. Sugetos à un moderado tributo anual que deberian mirar como beneficio que reciben; pues por el se libertan de todas las demas contribuciones del Estado; su ignorancia les hace creer que quanto trabajen será para la Real Hacienda, y para los Jueces subalternos que los gobiernan inmediatamente; y este errado concepto, que por desgracia se acredita algunas veces por la codicia de aquellos subalternos, obliga à los Indios á que contentandose con pasar la vida mas miserable, no aspiren à adquirir bienes que no pueden manejar libremente, se abandonen à la ociosidad, y no trabajen, sino lo muy preciso para su subsistencia y tributo, que es bien poco; y vé aqui el origen de su olgazaneria, y floxera. Ultimamente, como no tienen idea del luxo, y carecen de diversiones racionales, no hallan otro modo de regocijarse, y alegrar su espìritu, si

no con la bebida fermentada: pasion funesta, que no encontrando otra que le sirva de límite ó freno, los domina toda la vida, y con la mayor frecuencia los pone inhabiles para manejarse, los enferma, y les anticipa la muerte.

Su miseria, y la insensibilidad, à que los reduce la embriaguez, hacen que los Indios no cuiden de su persona, y que su vestido y alojamiento no solo sean pobres, sino tambien desaseados. La figura de estos, y el modo como se presentan diariamente los Indios, están rapresentados con toda exâctitud en la lámina primera, figura primera A. B.

Los Americanos bárbaros, que vulgarmente se llaman *Indios brabos*, obligados à refugiarse à las mas ásperas montañas por conservar una libertad que les es funesta, se han hecho mas feroces de lo que antes eran; y dividiendose en tribus pequeñas, pasan una vida vagamunda sin gobierno, ni religion, ni la menor apariencia de policia; fundando su subsistencia en lo que les produce la caza, y la pesca; únicas artes à que se aplican. Las largas y asperas montañas que nos separan de estos infelices, y el ningun comercio que tenemos con ellos, dificultan que se pueda adquirir noticia de su vida, y costumbres, que segun las relaciones de algunos Misioneros, son absolutamente distintas, no solo en cada nacion, sino tambsen en cada familia. Pero seria empresa digna de nuestro ilustrado gobierno la de proporcionar que algunos observadores se introduxesen con la competente precaucion

y seguridad entre ellos; y estudiasen su caracter, su idioma, su culto (si lo tienen), y todos los demas datos, que pudieran resolver estas importantes, y curiosas qüestiones: *¿Qual es el primitivo origen de los Americanos? ¿Habrá un medio mas facil, suave y seguro que el que hasta ahora se ha empleado para reducir à vida social à estos infelices? ¿La poblacion que se halló en América al tiempo de su conquista era rudimento de una nacion que empezaba à formarse, ò reliquias de grandes naciones destruidas por sí mismas, ò por los catástrofes de la naturaleza* (1)? Yo desde luego, si à mi voluntad correspodieran los muchos haberes que para tal empresa se requieren, ya habria arrostrado todos los peligros y fatigas que promete, y me hubiera dedicado à esta ocupacion, que parece tan útil para el adelantamiento de la ciencia natural, como importante para la Religion y el Estado. Aunque de las pocas noticias que tenemos de los Indios brabos resulta mucha variedad en lo relativo à sus costumbres, no dexan de encontrarse en las relaciones de los Misioneros, únicos autores que por incidencia han escrito de esta materia, algunos rasgos comunes, que como

(1) Muchas conjeturas verisimiles me hacen crèer que considerable número de siglos antes de la conquista de America, hubo en ella una gran poblacion, que supo cultivar algunas artes y ciencias, y que destruida por guerras intestinas, ò irrupciones extrañas, ò por grandes terremotos, y erupciones volcànicas de que hay monumentos irrefragables, no dexó mas rastro de su exîstencia sino los miserables aduares de barbaros que encontraron los conquistadores. Si logro con ulteriores noticias y observaciones dar cierto grado de certeza à mis conjeturas, las publicaré en una memoria.

tales pueden servir en cierto modo para caracterizarlos en lo moral. En esta clase deben contarse aquella especie de estupidez y abandono con que miran lo pasado, y la falta de prevision para lo futuro; su invencible repugnancia à todo trabajo que exîge una aplicacion seguida; lo limitado de sus ideas, y del número de objetos que exîtan su apetito; su extremada paciencia para sufrir todas las incomodidades de la miseria, y dolores de la enfermedad; el amor ciego de los Padres à los hijos, y el poco aprecio con que estos les corresponden; su sobriedad en la comida, y sus continuos excesos en la bebida fermentada; y últimamente su desnudez, que aunque absoluta, la disfrazan con los varnices conque pintan su cuerpo, cuyo uso no debe mirarse como nacido del deseo de adornarse, que parece es desconocido para su corazon, sino del de preservarse de las picaduras de los insectos que persiguen al hombre.

No conocen mas armas que el garrote en forma de lanza, ò de porra, y las flechas que envenenan para hacerlas mas temibles; siendo cosa digna de notar que hayan sabido descubrir, y confeccionar los mas activos venenos minerales, vegetales y animales, unos hombres que no han podido inventar la mas mínima comodidad para suavizar en algo el peso de su miserable exîstencia. ¡Desgracia comun en la especie humana ser sus individuos mas ingeniosos, y diestros para dañarse y destruirse, que para beneficiarse y sostenerse!

La segunda raza, cuyo caracter es rostro ovalado;

nariz larga y afilada; y cráneo sobresaliente; se compone de los Europeos que ò por la conquista, ò por fines particulares abandonaron el patrio suelo, se establecieron en este Reyno, y lo han poblado con numerosa posteridad. En su nuevo domicilio ha conservado su gobierno, su religion, su industria, y su comercio; y à excepcion de algunas modificaciones casi insensibles que en ella han producido las diversas temperaturas y alturas de la Atmósfera, se mantiene del mismo modo que en España, de donde por la mayor parte ha emigrado para estas regiones. Por tanto deben mirarse como infundadas y falsas las aserciones de que los Españoles Americanos han degenerado, y están degradados en sus facultades físicas, é intelectuales; y que su naturaleza es tan debil, que à los quarenta años de edad ya se ven agoviados con la mas triste decrepitud(1). Por el contrario parece que el trasplante à estas regiones les ha dado cierto grado de perfeccion tanto en lo material de los órganos, como en las facultades intelectuales, cuya prespicacia no se lès podria negar sin notoria injusticia. Es verdad que hasta ahora no se cuentan muchos Españoles Americanos que hayan enriquecido al Orbe literio con producciones estimables de su ingenio; pero esto no debe extrañarse en unos hombres que apenas hace

(1) Si se tuviera cuidado en averiguar los nonagenarios que existen en este Reyno, y á pesar de la edad todavia exercitan con algun vigor todas las funciones vitales, é intelectuales, se formaria un largo catalogo que con proporcion al numero de habitantes que tenemos, excederia á los que se hicieran en los mas saludables climas del antiguo continente.

trescientos años, que se establecieron en territorios, en que echando menos las comodidades indispensables de la vida, han tenido que emplear todo su tiempo en formarselas, erigiendo Ciudades, y Poblaciones; abriendo caminos para su tráfico, derribando bosques, y ronpiendo terrenos incultos para su agricultura; y ultimamente criando, por decirlo así, de la nada un vasto imperio, que en pocos siglos será émulo de los mas poderosos de Europa. Sin embargo de que estos importantes trabajos han debido absorver la atencion, y ocupar los brazos de nuestros Colonos, no ha dexado de haber algunos que se han distinguido en todos los ramos de literatura: asi pues, no por falta de talento, y aplicacion, sino por las imperiosas necesidades que han rodeado à nuestros Conciudadanos, es que no se han distinguido tanto como pudieran, en la carrera de las letras; pero ahora que empiezan à descansar de las fatigas que trae consigo una gloriosa conquista, la cultura de inmensos territorios, la civilizacion de muchas naciones, y el arreglo del comercio y policia de estas Provincias; y ahora que se trata de reformar nuestros Estudios, y Colegios, es regular, que aplicandose muchos à las ciencias exâctas y à las naturales, para las quales manifiestan las mas felices disposiciones, hagan ver à sus detractores que la América, que ha sabida enriquecer á la Europa con sus producciones naturales, sabrá tambien imitarla produciendo ingenios comparables à los mejores de aquella parte del mundo.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm 50.

Semanario del Nuevo Reyno de Granada.

Santafé 17 de Diciembre de 1809.

Conclusion del número anterior.

Viendose los Españoles-Americanos en un pais que por su extremada fertilidad, y buenas proporciones recompenza superabundantemente las fatigas de la agricultura, las especulaciones del comercio, y las invenciones de la industria; y teniendo por otro lado sujetos à su servidumbre à todos los individuos de las otras castas, miran con cierto desprecio las ocupaciones honestas de las artes, abandonandolas al cuidado de los Indios, y Negros; y ni aun siquiera ponen bastante aplicacion en dirigir las tareas de estos por considerar que de qualquier modo reportan considerable ganancia, que saciando su codicia, disminuye mucho su actividad, y sensiblemente los hace parecer apoltronados.

Como por su prepotencia sobre las otras razas recaen en ellos todos los empleos de República, Real Hacienda, y Exèrcito, por lo general se dexan sus individuos dominar de la ambicion; y esta es otra de las pasiones que forman su caracter moral. La residencia favorita de esta raza es en las Ciudades y poblaciones grandes, por la proporcion que en ellas hallan de disfru-

rar los placeeres de la *Sociedad*, las comodidades que esta facilita à las quales están acostumbrados por su educacion, y el luxo, que lisongeando su vanidad llega à un punto que casi sobrepuja à las facultades de cada individuo, y por lo general destruye los caudales mas floridos. Este luxo adopta todas las modas, que nos vienen de Europa, modificando los trajes, segun lo exîge la necesidad de los temperamentos, por cuya razon se observa mucha diferencia en la forma de aquellos en cada Provincia à proporcion que es calida, templada, ò fria.

La raza Europea se ocupa desde las poblaciones en que habita, en fomentar la agricultua, que todavia no hace grandes progresos; en seguir el comercio, que no tiene aun toda la actividad necesaria para que prosperen estas Provinccias; en sostener la industria, que hasta ahora está reducida à las artes de mas estrecha necesidad; y ùltimamente en cultivar las ciencias escolásticas, que son las únicas que se enseñan, y que ofrecen la prespectiva de alguna retribucion en el Foro, ò en la Iglesia.

La tercera raza que ocupa nuestro territorio, es la Africana, compuesta de los Negros que traidos de la Afriea son vendidos en nuestros mercados, ò de los que aqui han nacido de ellos. Sus caracteres son, frente plana; cráneo menos elevado que el de los Indios; nariz chata, y ancha; mexillas sobresalientes; quixadas salidas hàcia afuera; y lábios levantados, y gruesos. La facilidad con que se acomodan, y multiplican en nuestros cli-

mas ardientes; la robustez, que los sostiene en los trabajos mas fuertes; y la sugecion, en que los pone su triste estado de esclavitud, son otros tantos motivos porque los han aplicado à la cultura de la Caña de azucar, y demas frutos de las tierras calientes, y al laboreo de minas, cuyo trabajo está casi todo en sus manos. Estos hombres ùtiles habitan por lo general en los reales de minas, y haciendas cálidas; se alimentan de los mas groseros, aunque substanciosos manjares, como son el maiz, plátano, yuca, ñame, casabe, &c, y se visten con un traje adequado al Clima que habitan, esto es, poco abrigado, como se representa en la lámina segunda figura, quinta A A, B B.

Muchos Naturalistas han observado, que todas las producciones africanas manifiestan en su habito, y aspecto la aspereza del clima en que han nacido. Los Negros son una prueba palpable de esta asercion: su caracter moral se compone de todas aquellas pasiones, que hacen al hombre duro, y poco sociable; en efecto, junto con su extremada robustez se nota su torpeza en las facultades intelectuales, que los hace tercos para sostener sus caprichos, soberbios para no reconocer su inferioridad y estado miserable, y tontos para resistir à qualquiera instruccion que se les quiera dar. Los domina la luxuria, y loca vanidad; y bien sea por su triste situacion, ò bien por efecto de su caracter, y temperamento, miran la vida con la mayor indiferencia, y por qualquier disgusto tratan de quitarsela. Pero el clima

benigno de America ha morigerado en parte todas estas qualidades en aquellos que por una larga serie de generaciones distan mas, por decirlo asi, del Pais de su origen: Por tanto, parece fundada la diferencia que se hace entre los Negros Africanos, que vulgarmente se llaman *bozáles*, y los nacidos, y criados en America, que se denominan *ladinos*. Estos ultimos son algo mas dociles, menos robustos, y mas à proposito para el servicio domestico, y aplicacion à la industria.

Puede contarse como quarta raza, que ocupa nuestro territorio, la que proviene de la mixtura entre sí de las que acabamos de describir. Esta forma infinitas degradaciones de Europeò à Negro, à Indio, y *viceversa*, que segun se observa participan de las qualidades físicas, y morales de sus padres, asemejandose mas à la raza de que cuentan mayor número de abuelos. Seria asunto de masiado prolìxo el referir todas estas degradaciones; que algunas veces mas bien se fundan en la opinion, y concepto politico de las gentes, que en una verdadera diferencia física que las caracterize. Por tanto, dexando al cuidado de los Genealogistas la enumeracion, y noticia de las castas de los *Terzerones*, *Quarterones*, *Quinterones*, *Saltatraces &c*, me limitaré à describir las primitivas y principales, como que son las unicas, que por bien distintas, y naturalmente caracterizadas en lo físico, ó en lo moral, deben tener lugar en esta obra.

De la union ò copula de un Europeo con un Ne-

gro resulta una casta media, cuyos individuos se conocen con el nombre de *Mulatos*. Estos tienen el color mas ò menos amarilloso, y pardo; el pelo crespo, y bastante áspero, y el rostro, y facciones mixtos de los padres de que provienen. Del Africano heredan la fortaleza, y constancia para el trabajo, y algo de su soberbia, y vanidad; y del Europeo toman la prespicacia de entendimiento, y agilidad para la industria: de suerte que esta casta sería estimabilísima, si no sobresaliera en sus miembros la qualidad de traidores en sus intenciones, que por muy general los hace sospechosos à todos. Habitan en todas partes, ocupandose en los campos, en la agricultura adequada al temperamento de cada region; y aplicandose en las ciudades, y poblaciones al servicio domestico, ó al exercicio de las artes mas mecanicas. Su trage semejante al de los Indios, ò al de los Negros, segun habitan en paises frios, ó calientes.

El Europeo, y el Indio producen hijos, que se denominan *Mestizos*, los quales participan de las qualidades de sus padres; notandose que por su apariencia externa casì no se diferencian de los Europeos. El amor, y fidelidad que muestran al que los sostiene, y la paciencia con que sufren la reprension, y castigo del que los gobierna, los hace muy à proposito para todas las ocupaciones que exîgen subordinacion; pero al mismo tiempo se manifièsta en ellos como caracter sobresaliente la floxera, y holgazaneria, que casi hace despre-

ciable su trabajo, y siempre los tiene reducidos á la mayor miseria. Habitan en todas partes, ocupandose por lo general en todos los trabajos que exîgen peonage. Su vestuario es en todo semejante al de los Mulatos, y solo se diferencia por el desaseo, que en él se nota.

Ultimamente del Indio, y del Africano resulta una catsa mixta, cuyos individuos se llaman *Sambos.* Esta casta, la peor de todas, es por su apariencia externa algo mas análoga á la del Negro; pero horriblemente desfigurada con algunas facciones de Indio. Su caracter moral se compone de todas las malas qualidades de las razas de su origen, y carece de las buenas prendas que en estas se notan. Como los Negros residen principalmente en las tierras calientes, en ellas es en donde con mas freqüensia se ve está casta, que condenada al comun desprecio no se atrebe á salir de los Lugares de su origen; y en ellos se ocupa, quanto su pereza se lo permite, en la agricultura.

Asi como se cruzan todas estas castas, se confunden sus facciones distintivas, y sus costumbres características;de suerte que con el transcurso de los Siglos llegará el caso de que solo se vea una raza mixta, y un caracter nacional compuesto de los particulares de cada una de las tres razas primitivas; pero siempre prevalescerá algo la Arabe-Europea, por que continuamente están pasando del antiguo continente á este nuevos colonos que junto con sus propiedades naturales nos traen

usos, modas, é lustracion Europea, con lo qual se fortalece el vínculo, que nos une con la Metrópoli; y jamas nos diferenciaremos mucho de ella en usos, costumbres, y lenguáge.

A mas de los caracteres, que hemos asignado á cada raza como mas uniformes y costantes, se observan otros bastante variables, y por tanto sugetos á modificarse con la temperatura de la Atmòsfera, que es diferente, segun la altura de los territorios. De esta clase son en los Indios el color de cobre más, ó menos intenso; la carencia de pelo en todo el cuerpo, exceptuando la cabeza, la pequeñez de las priernas respecto al tamaño del cuerpo, y su curbatura hàcia afuera en la inmediacion de las rodillas; y lo liso, negro, y grueso del pelo: En los Europeos el color mas ò menos blanco, y mas ò menos rosado, el pelo castaño, poco ó nada crespo, la abundancia de barbas, y lo velludo de todo el cuerpo: Y en el Africano las extremidades más, ò menos gruesas y nerviosas; el color más ò menos negro; lo rizado y aspero del pelo, y la escacez de barbas. Tambien se modifica el caracter moral de las razas por la diferencia de temperamentos, pesadez de la Atmósfera, y variedad de alimentos; observandose con freqüencia que los de regiones cálidas son alegres é imprudentes, los de templada ingeniosos, y activos, y los de frias tristes, y pansados.

Nota del Editor.

Está para terminarse la subscripcion al Semanario del Nuevo Reyno de Granada para el año de 1809, y aun no se ha pedido la que corresponde al año proxîmo de 1810. El Editor de este periódico, D. Francisco Josef de Caldas, ha dado nueva forma, y nuevo plan al Semanario. Esta reforma despues de ser interesante à la ilustracion del Reyno, trae muchas comodidades à los lectores. Ellas se hallan bien explicadas en el *Nuevo plan* del Semanario, que no se coloca en esta pagina por no interrumpirlo; pero seguirá en el N. 51. Las Memorias que se preparan son las mas interesante à toda clase de personas. La Cochinilla del pais, los modos de cultivar este precioso tinte, el Maiz, y todos los usos que se pueden hacer de este grano; el Trigo, la Papa, la Vicuña, y otros semejantes objetos ocuparán el Semanario en todo el año de 1810. Todo esto se verá detallado en el Número siguiente.

Con lic. del Sup. Gob.

Núm. 51.

Semanário del Nuevo Reyno de Granada.

Santafé 24 de Diciembre de 1809.

Nuevo Plan del Semanario para el año de 1810

La primera subscripcion que se pidió para establecer el *Semanario del N. R. de Granada* fué abundante: la del año siguiente desminuyó tanto que apenas ha cubierto los gastos de impresion; y fundadamente tememos que la tercera no llene este vacio, y que termine este papel público, que á pesar de sus defectos, hará honor al N. R. de Granada. Deseosos de contribuir, en quanto esté de nuestra parte, á la ilustracion pública, y de corresponder á la confianza del primer Gefe del Reyno, hemos meditado los medios mas convenientes para poder sostener, y perpetuar un papel científico que derrame las luces, y que excíte á los literatos y observadores á escribir.

Como el *Semanario* es un papel serio, compuesto de Memorias sobre diversos objetos, que están fuera del alcance del comun, es preciso que no haya sido entendido de todos. De aquí el disgusto de muchos subscriptores, de aquí su diminucion, de aquí las críticas amargas é injustas, y de aquí la ruina que amenaza al *Semanario.* Para evitar estos inconvenientes, y que ninguno pueda llamarse engañado, declaramos que el *Semanario* contendrá tratados económicos, agricultores, científicos, literarios. El que no tenga luces suficientes para entender

estas materias, debe evitar la subscripcion, y dispensarnos el disgusto de las crìticas y de las detracciones que tanto nos han molestado en el discurso de este año. Pero exhôrtamos á los hombre de letras, y á los buenos patriotas á que contribuyan á sostener este papel con sus escritos, y con la subscripcion.

Hemos variado el método, tiempo de entregas, el caracter, y el tamaño de la impresion. Las memorias que hasta aquí han salido pliego por pliego cada Domingo del año, se presentarán enteras, compuestas de tres, quatro, ò mas pliegos, segun lo pidan las materias. Es demasiado fastidioso interrumpir la lectura, el orden, y el encadenamiento de las ideas á cadà pliego, para volverlo á tomar á los ocho dias de distancia. Esto nos obliga á suspender la publicacion hasta que se haya impreso enteramente una Memoria. En esta inteligencia los SS. Subscriptores recibiran las entregas cada quatro ò cinco semanas, y á este tiempo se avisarà por las Administraciones de Correos para que los que quieran ocurran á comprarlas.

Cada año se compondrá de ocho, diez, ò mas tratados diferentes, cuidando que entre todos formen 25, ò 28 pliegos de la letra, y tamaño de *Entre dos*. Como la substancia del *Semanario* se ha, por decirlo así, concentrado con este nuevo caracter, como su composicion es mas costosa, hemos calculado, y redcido los 52 pliegos del antiguo caracter á 25, ò 28, y un año se tendra en 200, ó 224 foxas. El precio de la subscripcion serà como hasta aquì, es decir: 6 pesos para la Capi-

tal, 8 para los puntos del Virreynato, y 10 para fuera. Fixando estos precios para con nuestros subscriptores, los alteraremos para con los compradores, segun las circunstancias, avisando sus precios al fin de cada Memoria. Los subscriptores recibirán las Memorias en los lugares de su residencia, y en sus casas; pero los compradores tendrán que ocurrir á las Administraciones subprincipales del Reyno, tales como las de Santafé, Antioquía, Mompox, Cartagena, Panamá, Santa Marta, Rio de la Hacha, Pamplona, Socorro, Popayan, Quito, Cuenca, Guayaquil.

Los sabios del Reyno tendrán en el *Semanario* un papel público en donde depositar sus trabajos, dirigiendolos al *Editor del Semanario*. En él se insertarán siempre que sean ùtiles al Reyno, que el estilo sea correcto, proporcionado á la materia, y sobre todo, que se respete la Religion, el Gobierno, las Leyes, y las costumbres. Si el objeto es frívolo, sinó promete una venta segura, si se ofende el culto, la moral........ jamas veràn la luz pùblica. En esta inteligencia, y la de que nosotros vamos à emprender la publicacion del *Semanario* sin esperar los productos de la subscripcion, ninguno tendrá derecho de reconvenirnos por que no se hayan públicado sus Memorias. Los hombres de luces que nos remitan escritos en quienes se hallen las condiciones expresadas, verán publicados sus trabajos, verán su nombre con honor, y el *Editor del Semanario* les ofrece, no como una recompensa, sinócomo un signo de su reconocimiento 25, exemplares de sus Memorias.

El título de este papel será: *continuacion del Semanario del Nuevo Reyno de Granada: Memoria primera, segunda, &c. sobre tal ò tal cosa.* Los objetos serán la Agricultura, Industria, Comercio, Economía, Caminos, Rios navegables, Montañas, Producciones de nuestro suelo, las Ciencias exâctas en todos sus ramos, la Física la Eloqüencia, Poesia, Historia, y todo quanto pueda contribuir al mejoramiento, ilustarcion, y cultura del Nuevo Reyno de Granada. Los elogios de los hombres de mérito por su saber, y por sus virtudes, y las traducciones interesantes en sí mismas, y con relacion à nosotros, tambien tendrán lugar en nuestro *Semanario* .

El año de 1810, contendrá Memorias muy interesantes. La Cochinilla que producen nuestros campos, su cultivo, su comercio, sus productos. El Maiz con todos sus usos, así económicos, como medicinales: el Trigo mirado baxo de otros aspectos de los que ha tenido hásta aquì. La Canela, la Nuez-moscada, el Clavo...... de nuestras selvas, la Papa, el Cacao, la descripcion de algunas provincias &c. &c.

Oxalá que los Illmos. SS. Obispos, los Cabildos Eclesiàsticos, los Seculares, los Señores Gobernadores, los Colegios, las Comunidades religiosas, los Vicarios &c. imitasen el exemplo del Consulado de Cartagena. Entonces podia el *Editor* contar con la perpetuidad de este papel, podrá consagrarse à digerir los grandes materiales que ha recogido, formàr Memorias con anticipacion, empeñar à los sabios de las provincias à que cooperasen à sus trabajos, y darià al *Semanario* un gra-

do de interes que tal vez no se esperaba. Pero con una exîstencia precaria, con una subcripcion mezquina, con unos fondos que es necesario economizar para que no se pierda el empresario ¿como puede florecer este bello establesimiento? ¿Como ha de mejorarse el papel, el caracter, ni las materias que contiene? Esperamos que las personas constituidas en dignidad, y los cuerpos del Reyno presten, por medio de una moderada subscripcion, los medios de perpetuar el *Semanario*. Todos tienen interes en sostener este papel. Los Obispos, los Gobernadores hallarán muchas luces para el acierto de su mando: el Economista, el Agricultor, el Geógrafo, el Comerciante recogerán conocimientos que hoy, ó no exîsten, ó se hallan en los Manuscritos de los hombres de letras, y que no verían la luz pùblica, sino exîstiese el *Semanario*.

La subscripcion se abre en todas las Administracio· de Correos del Reyno; pero la venta de las Memorias solo se verifica en las Administraciones subprincipales que van indicadas arriba. Santafè 20 Diciembre de 1809.— *Francisco Joséf de Caldas.*

Recapitulacion del Fragmento publicado en el N. 49.
El Hombre. (*Homo. Lin.*)

El hombre sabio, tyrano de los tres reynos de la naturaleza. Lin. Fau. Sue. p. 1.

Mammifero, bipedo, bimano, con la cabeza erguida, y las piernas, y nalgas musculosas, y prominentes.

Raza 1. El Indio aborigeno de estas regiones, rostro re-

dondo, y poco convexô, casi mas ancho que largo, frente plana, y poco espaciosa; craneo muy poco prominente, nariz pequeña, y afilada; ojos chicos, negros, poco expresivos, y obliquos; mexillas sobresalientes àcia arriba, labios algo gruesos, color de cobre más ó menos claro; pelo lizo, negro, y grueso, ninguno en la barba, ni en el cuerpo; estatura mediana; extremidades cortas, y algo gibadas àcia afuera. —Su pasion dominante la embriaguez. —Caracter moral: tìmido, malicioso y floxo. — Habita ò en las Aldeas, ó en los mas espesos bosques; se propaga con abundancia en los paises frios, y se ocupa en la agricultura, pastoría, caza, y pesca.

A. . . Indio reducido, sugeto al yugo español, ha adoptado la religion, y algunos de los usos de esta nacion, mejorando su suerte con la industria, y con las erramientas que se le han proporcionado, y le facilitan el trabajo.

B. . Indio barbaro, poco distinto de las fieras, pasa tristemente su vida en las mas espesas selvas, sin idea de religion, gobierno, industria, ni comercio; subsiste de la caza, y pesca de los frutos, que voluntariamente le presenta la naturaleza.

Raza 2. El Europeo por lo general oriundo de las Españas, tiene por caracteres el rostro ovalado, la nariz larga y afilada; el craneo sobresaliente; la estatura grande, y proporcionada; el color más ò menos blanco; pelo castaño, y poco crespo; barbas abundantes; y cuerpo velloso.— Su pasion dominante la codicia, y ambicion.— Caracter moral: atrevido, pausado, é ingenioso.— Habita en todas partes, pero con predileccion en las Ciu-

dades, y Poblaciones grandes; sostiene, y fomenta la agricultura, industria, y comercio; y està algo apoltronado por la abundancia, y conveniencias que estos ramos le proporcionan, y por la prepotencia que exerce sobre las otras razas, à las quales ocupa en su servicio.

A. . .Español Europeo en nada variá de lo que era en su pais natal.

B. . .Español Americano (*Criollo*), es falsa la degeneracion, que se atribuye à su naturaleza, é industria; y la influëncia, que sobre èl exerce el Clima es superficial, y poco sensible.

Raza 3. El Africano. Negros reducidos à esclavitud, y trasplantados à estas regiones, donde hàn procreado. Tienen por caracteres distitivos la frente aplastada; craneo menos elevado que el de los Indios; nariz chata y ancha; mexillas sobre salientes; quixadas salidas àcia afuera; labios levantados, y gruesos; estatura regular; extremidades muy nerviosas, y gruesas; color mas ó menos negro, pelo negro, motoso, y aspero; barbas, y vello escaso. — Pasion dominante la luxuria y vanidad. — Caracter moral: fuerte, terco, soberbio, y tonto. — Habita por lo general en las haciendas y plantaciones de las tierras calientes, cuyo temperamento es el que mejor le acomoda; y sufre con facílidad la dureza del trabajo de la minería en que tambien se ocupa.

A.. Negro bozal nacido en Africa, su aspecto, costumbres, y lenguage son prueba sensible de la aspereza que caracteriza à todas las producciones de aquella parte del mundo.

B....Negro ladino, nacido en Amèrica. Por las influencias de estos climas pierde, junto con mucha parte de su robustez, y fortaleza, algo de su terquedad, y torpeza; quedando por esta modificacion mejor dispuesto para el servicio doméstico, y aplicacion à la industria.

Raza 4. El mixto de las anteriores, participa de las qualidades físicas, y morales de las razas de que proviene; y se observa que siempre es mas análogo à aquella de que cuenta mas abuelos. Sus primitivas y principales variedades son.

A...Mulato hijo de Europeo, y Negro. Esta casta sería estimable por su fortaleza y habilidad, sino sobresaliera en casi todos sus individuos la qualidad de traidores, que con razon los hace sospechosos.— Habita en los campos, y poblaciones, ocupandose en los primeros en la labranza, y en las segundas en el servicio doméstico, y exercicio de las artes mas mecánicas.— Su aspecto por lo general mas análogo al de la raza Europea.

B..Mestizo hijo de Europeo é Indio: carateristicamente es floxo, y holgazan; muy fiel y amante de quien lo sostiene.—Habita en todas pares, y se ocupa de jornalero en todos los trabajos que exîgen peonaje.

C..Zambo hijo de Indio, y Negro. La peor de las castas, pues parece que exheredada de las buenas qualidades de las razas de su origen, tiene todos los defectos físicos, y morales que en ellas se observan.—Con freqüencia habita en las regiones calientes, en cuyo cultivo se ocupa quanto se lo permite su pereza.

Con lic. del Sup. Gob,

Núm. 52.

Semanário del Nuevo Reyno de Granada.

Santafé 31 de Diciembre de 1809.

Un pensador comenzó à remitirnos Sus Horas, *y no continuó. Lo hemos sentido, y por reanimarlo publicamos este rasgo, el único que hemos recibido.*

MIS HORAS.

I.ª

Probad todo lo que digo, y retened solo lo bueno.

La economía del tiempo es una de las adquisiciones mas preciosas que un hombre de juicio debe buscar. ¿Y qual será el medio para conseguirla? El método en la distribucion de las ocupaciones que cada uno se ve precisado à cumplir. Pesar siempre en la concurrencia de dos, ò mas negocios el mas importante para llenarlo con preferencia; pero calcular antes el exîto, y preferir el mas probable, aunque menos importante, el menos probable, aunque de mas utilidad. No diseminarse en vagatelas, sino dirigirse siempre en derechura al asunto principal. No complicar los asuntos, ni las ocupaciones: y persuadirse ìntimamente, que el tiempo que se emplea en exâminar el asunto que se vá à emprender, lexos de perjudicar à la economìa que se busca, es la basa fundamental sobre que estriba.

Los hombres tenemos obligaciones generales que nos comprenden à todos, como la Religion, y la Patria; y obligaciones individuales segun el estado, y profesion de cada uno. La perfectibilidad moral consiste, pues, en emplear todas las horas del dia haciendo todo lo mas posible, y lo mas grande posible en estos quatro puntos, que son la suma total de los deberes del hombre en sociedad.

Apesar de que entre estas obligaciones unas son mas sagradas que otras, no están en la misma progresion respecto al empleo del tiempo: las horas dedicadas à la Religion son menos, que las dedicadas à la profesion de quien subsistimos: y mas las que damos à nuestro estado particular, que las que empleamos como ciudadanos.

Un exâmen prolîxo al terminarse el dia, nos dará el resultado del empleo del tiempo. El Sol ha terminado hoy su carrera en nuestro emisfèrio: nos ha dado luz y calor, y ha cumplido con todos los objetos de su creacion; veamos si yo, lleno de una inteligencia sublime, y superior à todo lo criado, he hecho otro tanto.

ODA A LA NOCHE.

Por Don Josef Luis Madrid.

¡O Lune embellis l' Univers!
Berny.

¡O Sabio autor de tantas maravillas
Del Universo augusto Soberano!
¡Qué dulce llanto inunda mis mexillas
Al contemplar las obras de tu mano!
Suavemente agitado y sorprendido
Mi corazon palpita enternecido.

Palpita enternecido, procurando
Arrancarse del pecho, y presuroso
Por el inmenso espacio penetrando
Del estrellado Cielo, busca ancioso
Del Supremo hacedor el tierno seno
Dò reposa pacífico y sereno.

¡Que silencio religioso!
¡Que deleitosa tristeza
La muda naturaleza
Inspira à mi corazon!

Todo calla : : : ò poderoso
Movedor de las estrellas
A tu voz salieron ellas
Del caos y la confusion!

Con opio activo riega la noche à todo el mundo
Que duerme sepultado en letargo profundo,

Y mi espíritu en tanto del Orbe entero aislado
Y de su propio cuerpo blandamente arrancado,
Hasta el Señor del hombre, ligero se levanta
Y absorto se prosterna beza humilde su planta.

Apasible y luminosa
Marcha la Luna plateada
Dexando en su luz bañada
Del Universo la faz.

Bañada en luz deliciosa
Con cuya agradable calma
Recobra el cuerpo y el alma
Su tranquilidad y paz.

El arroyuelo manso se complase
Quando la vé en sus aguas retratada,
El sueño olvida, y nunca satisface
Sus encantados ojos la manada
Al mirarla vertiendo desde el Cielo
Torrentes de placer y de consuelo.

¡Pero qué voz funesta le ha escuchado
Del encumbrado monte en la espesura?
Es el funesto Buho que ha empezado
Su triste canto lleno de amargura;
El huye de esta antorcha seductora,
Y yo busco su luz consoladora.

¡Salve Luminar hemoso
Alivio de nuestras penas,
Salve mil veces pues llenas
Y calmas mi corazon!
En tanto que magestuoso
Marchas por el firmamento
Yo me transporto al memento
De tu augusta creacion.

Mas hay! que ya aparece la bella precursora
Del caloroso Febo, yá la brillante aurora
Y yá de la mañana el puro y fresco albor
Anuncian la venida del astro abrasador.
Hay! la benigna Luna temiendo su presencia
A los mortales priva de su dulce influencia.

*

Hemos terminado ya con este N. el segundo año del *Semanario del Nuevo Reyno de Granada*: en él hemos insertado quanto nos han remitido los literatos, y observadores del Reyno, prefiriendo las producciones agenas à las nuestras, y haciendo el honor que se merecen à sus AA. El pùblico ha visto las observaciones econòmico - botánicas del cèlebre Cura de Bucaramanga, D. D. Eloy Valenzuela: la juiciosa y substancial Descripcion de la Provincia de Antioquia por el D.D. Manuel Josef de Restrepo, en la que hallará el Político, el Geógrafo, el Físico muchos materiales preciosos, que su A. ha recogido à expensas de muchas fatigas, y de una constante aplicacion. Este

es el exemplo que debian seguir los dectratores del Semanario. La Descripcion del Curato de Prado por su virtuoso é ilustrado Cura D. D. Josef Manuel Campos, merece nuestro aprecio, y nuestro reconocimiento. La Provincia de Pamplona, en un estilo claro, sencillo, correcto, ¿no nos hace conocer ese trozo del Vireynato tan obscuro, y tan ignorado hasta que lo ha pintado la pluma del D. D. Josef Juaquin Camacho? ¡Quantas noticias interesantes al Gobierno, al Agricultor, al Comerciante! El merito de la simplicidad es tan raro, tan dificil de adquirir, y tan poco conocido que esto solo distinguirá la descripcion de Pamplona, de todos los escritos del Semanario à los ojos de los verdaderos sabios. A esta preciosa produccion sigue la Geografía de las Plantas del ilustre Humboldt. Rasgo enèrgico, brillante, sublime, substancioso, lleno de conocimientos, y de observasiones originales. Quando el Semanario no contuviese sinó esta sola produccion aseguraria su aprecio en la posteridad. Nos avergonzamos de que haya habido entre nosotros hombres tan ignorantes, que nos hayan hecho un delito de su publicacion, y que se haya tachado de inùtil. Siguen algunas notas en que apoyamos, aclaramos, ò contradecimos à ese sabio Viagero. Nuestros dectratores podian haber visto que no seguimos à ciegas à los Autores que estudiamos, y que la razon, y la experiencia son nuestras guias, y que no hemos merecido el epìteto maligno insultante de *Humboldtistas* ... El *Catalogo* de las obras

de Humboldt, catalogo inserto en uno de los Mercurios de Madrid, es bien interesante à los que estudian las Ciencias. Apesar de esto, nos atrajo una negra tempestad de insultos, y de dicterios los mas vergonzosos, y arrastrados. Hemos insertado varios estados de comercio, de poblaciones, de cantidad de lluvia, las descripciones de algunas plantas nuevas é importantes, las medidas de Tolima, con otros objetos apreciables à los filósofos; pero obscuros, inaccesibles à nuestros censores. La Descripcion de Santafé, y sus alrededores por el D. D. Josef María Zalazar contiene observaciones, medidas, y rasgos que honran à este joven, y al pais que describe. La bella carta latina del D. D. Pedro Antonio Fernandez de Cordova, Arcediano de Cuenca ¿no es un rasgo digno del ilustre Mutis, y de sus colaboradores? La noticia de la Escuela patriótica de Popayan ¿no es un modelo que deben imitar todos los pueblos civilizados? El rasgo del Dr. Parra, Cura de la Matanza ¿no merece el aprecio de todo buen ciudadano? Las noticias que hemos insertado sobre el Hospital de Popayan, nuestro proyecto de un Observatorio metereológico en estas casas de misericordia, las noticias sobre el arbol del Pan, el Arte de nadar, que ha merecido el aprecio de la culta Europa, las noticias de la Ténia observada en Santafé, la Oracion de apertura de Estudios en el nuevo Colegio de Mompox, la fórmula mas reciente del inmortal Laplace, aplicada à este Observatorio, ¿merecen los insultos y los desprecios que hemos recibido? La sabia, y la-

cónica descripcion del Hombre, y de las razas del N. R. de Granada ¿no nos dan una alta idea de su A. y de la *Fauna Cundinamarquesa*? En fin, la *Oda à la noche*, del D. D. Josef Fernandez Madrid ¿no nos hace esperar grandes cosas de un joven que acaba de terminar sus estudios?

Esto es lo que contiene el Semanario en el año de 1809. Lo hemos recapitulado en quatro líneas para que se conozca de una sola ojeada, todos los papeles que abraza, y que nuestros detractores se convenzan de que no hemos abusado del público, que hemos hecho quanto ha estado de nuestra parte para difundir las luces, y los conocimientos ùtiles à nuestros conciudadanos. Si el Semanario tiene defectos, todos nos los atribuimos, y pensamos que solo quando hemos mezclado nuestra voz con la de los literatos del Reyno, se han dicho errores; pero errores en que no ha tenido parte nuestro corazon. Sí, nuestro corazon ama, respeta la verdad, la Religion, la moral, las leyes, el Gobierno, al público, à los sábios. Yo termino este año dando las gracias en nombre de la Pátria à los Valenzuelas, Campos, Restrepos, Camachos, Zalazares, Córdovas, Parras, Lozanos, Madrides......à estos hombres estudiosos, patriotas que nos han ayudado à sostener el crédito, y la gloria de la Capital, y de la Nueva Granada. *Santafé 31 de Diciembre de 1809.*

Francisco Josef de Caldas.

Con lic. del Sup. Gob.

AVISO AL PUBLICO

Despues de impresa la advertencia sobre la continuacion del Año tercero de nuestro periódico, parecio muy del caso esta otra.

Desde el principio han deseado varios Señores subscriptores que se diesen cada mes quatro numeros dos Redactores y dos Alternativos. Accedemos desde luego á este deseo por servir al publico; pero el plan quedará fijado en estos terminos. Los dias 4 y 19 de cada mes son Redactores Americanos como hasta aqui, y los 11 y 27 seran Alternativos: Estos se compondran solo de noticias politicas y económicas las mas interesantes y curiosas que podamos conseguir. Los que gustasen subscribirse á los Redactores ò Alternativos podrán hacerlo á su voluntad, en la casa de la Imprenta Real calle de San Felipe, donde se asentará el nombre de los Señores subscriptores y el destino á donde se les debe remitir. Los de fuera podran hacerlo en las Administraciones de Correos que hubiese abierta subscripcion; y donde no la hubiere podrán dirijirse al Administrador Principal de esta Capital el Señor Don Diego Martin Tanco, avisando

el nombre del subscriptor, el lugar de su residencia y remitiendo el dinero, en la inteligencia de que es igual el precio de unos y otros Numeros, à saber: por los veinte y quatro annuales del Redactor tres pesos para dentro de la Capital y quatro pesos para fuera, y si por todos quarenta y ocho numeros, el mismo precio duplicado, quedando siempre con la obligacion de remitir á los de fuera francos de porte.

Tal es el plan que se propone para el año siguiente; pero si el numero de los Señores subscriptores no es tan crecido como corresponde para cubrir los indispensables costos de la imprension y portes de correos, desde luego se quedará sin efecto; y esta falta no se deberá atribuir sino á la del verdadero patriotísmo.

BC
5471a
v. 2